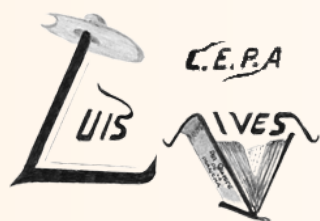


# PROGRAMACIONES **DIDÁCTICAS**

CURSO 2025-2026





# PROGRAMACIÓN **D. ORIENTACIÓN**

CURSO 2025-2026



## PROGRAMACIÓN DEPARTAMENTO ORIENTACIÓN

### 1. Introducción

Es preciso realizar una breve introducción que nos sirva de justificación normativa de la programación que a continuación se desarrolla.

En primer lugar, debemos considerar que según la Orden 120/2022, de 14 de junio, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, de regulación de la organización y el funcionamiento de los centros de enseñanza de personas adultas, el Departamento de orientación de los centros de enseñanza de personas adultas es el órgano de coordinación docente responsable de asesorar al profesorado. El asesoramiento atenderá a la planificación, desarrollo y evaluación de las actuaciones de orientación del centro y zona, y de las medidas de atención a la diversidad. El departamento de orientación, además, es responsable de llevar a cabo las actuaciones de inclusión educativa y atención a la diversidad, establecidas en la normativa reguladora de la orientación educativa y profesional.

Se concreta además que el Departamento de Orientación coordinará también la intervención de otros profesionales o personal en atención a las necesidades específicas del alumnado.

En segundo lugar, el Decreto 92/2022, de 16 de agosto, por el que se regula la organización de la orientación académica, educativa y profesional en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha, concreta que los Departamentos de orientación elaborarán anualmente una programación que se incluirá en la Programación General Anual, especificando las actuaciones a desarrollar, así como la distribución de tareas de cada uno de los componentes del Departamento.

En tercer lugar, el Decreto 92/2022 establece diez ámbitos de actuación de la orientación académica, educativa y profesional, en relación a los cuales estableceremos las actuaciones que desarrollaremos durante este curso el Departamento de Orientación del CEPA Luis Vives.

En cuarto lugar, la Orden 108/2025, de 24 de julio, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se dictan instrucciones sobre medidas educativas, organizativas y de gestión para el desarrollo del curso escolar 2025/2026 en Castilla-La Mancha, propone algunas modificaciones con son las relativas a los documentos programáticos de centro ya que mantiene y profundiza la medida de reducir la burocracia asociada estos (programaciones, proyectos, etc.), las reuniones de coordinación docente y horario del profesorado... Estas modificaciones principalmente y que se han tenido en cuenta en el desarrollo de esta programación de actuaciones.

Finalmente, mencionaremos también, las Instrucciones de la Dirección General de Inclusión Educativa y Programas para el desarrollo del Plan General de Actuación Anual para la planificación, el desarrollo y asesoramiento de los diferentes ámbitos de la orientación académica, educativa y profesional en la nuestra comunidad autónoma para el presente curso escolar 2025-2026, que se han tenido en cuenta para el diseño y elaboración de las actuaciones recogidas en la presente programación del Departamento de Orientación.

La estructura, por tanto, se desarrolla en esta programación teniendo en cuenta las premisas anteriores y añadiendo las propuestas del Plan de mejora del curso anterior.



## 2. Objetivos generales

Los objetivos generales que recogemos en la presente programación serán coincidentes con las funciones que se asignan en el Decreto 92/2022, a los Departamentos de Orientación. A su vez, se han tenido en cuenta los objetivos generales que establecen las Instrucciones de la Dirección General de Inclusión Educativa y Programas para el desarrollo del Plan General de Actuación Anual para la planificación, el desarrollo y asesoramiento de los diferentes ámbitos de la orientación académica, educativa y profesional en la comunidad de Castilla-La Mancha para el curso 2025-2026 y que fueron publicadas el 3 de octubre de 2024. Así, los objetivos generales del Departamento de Orientación para el curso 2025-2026 son:

1. Favorecer los procesos de participación, desarrollo y aprendizaje del alumnado mediante la colaboración de las demás estructuras de orientación, Equipo Directivo, Departamentos Didácticos, equipos docentes e instituciones del entorno con el fin de desarrollar una labor educativa y orientadora coherente y eficaz.
2. Colaborar con los equipos docentes, bajo la coordinación de la Jefatura de Estudios, en el proceso de identificación de barreras en el contexto escolar, familiar y socio-comunitarios, asesorando en el diseño de entornos de aprendizaje accesibles, previniendo el abandono y el fracaso escolar temprano atendiendo a la diversidad del alumnado.
3. Prestar asesoramiento psicopedagógico a los diferentes órganos de gobierno y de coordinación docente de los centros educativos.
4. Facilitar la transición educativa de la etapa de Educación Básica a la Educación para Adultos, impulsando el traspaso de información entre estos niveles, así como la transición a estudios posteriores y al acceso al mundo laboral.
5. Apoyar, facilitar y desarrollar actuaciones con el alumnado de orientación educativa y profesional favoreciendo el autoconocimiento (preferencias profesionales, intereses, actividades, trayectoria académica, etc.) y proporcionando información actualizada y adecuada sobre las distintas enseñanzas y opciones del mundo laboral, así como técnicas de búsqueda de empleo.
6. Asesorar al Equipo Directivo en la planificación, desarrollo y evaluación de las actuaciones de los diferentes ámbitos de la orientación educativa, así como en el proceso de elaboración y revisión del Proyecto Educativo y del resto de documentos programáticos del centro.
7. Promover la cultura de la autoevaluación para la transformación y mejora continua de los centros y la prevención del abandono educativo temprano.
8. Promover programas que mejoren la convivencia fomentando valores de equidad, igualdad en la diferencia, diálogo, solidaridad, tolerancia y respeto atendiendo a la actualización normativa en materia de convivencia.
9. Fomentar el bienestar emocional entre todos los agentes de la comunidad educativa en consonancia con el Plan Estratégico de Inclusión educativa en Castilla-La Mancha.
10. Continuar favoreciendo el aprendizaje permanente a lo largo de la vida a través de estrategias de asesoramiento y acompañamiento continuo, motivando a a los diferentes agentes de la comunidad educativa a seguir formándose en enseñanzas formales y no formales.
11. Contribuir a la adecuada interacción entre los distintos integrantes de la comunidad educativa colaborando con los servicios sanitarios, sociales y educativos del entorno y el resto de estructuras promoviendo el trabajo colaborativo con la Red.
12. Colaborar en el desarrollo de la innovación, investigación y experimentación y en todos aquellos factores de mejora de la calidad educativa.

### 3. Descripción del Departamento de Orientación

El Departamento de Orientación está formado por las siguientes profesionales:

- Orientadora a media jornada en el centro, con funciones de jefa de Departamento. D<sup>a</sup> Miriam Castillo Gómez.
- Directora y orientadora en el centro. D<sup>a</sup> Laura Palos Triguero.

Las orientadoras tendrán durante el curso 2025-2026 un horario de atención al alumnado que será comunicado a todo el centro y expuesto en un tríptico informativo en la puerta del departamento, además de estar subido en la web y redes sociales del centro. La jefa de Departamento acude al centro los martes, jueves de 16:00-20:00 y viernes. La directora y orientadora acude al centro de lunes a jueves de 16:00-21:00 y viernes.

Los viernes se dedicarán a horas complementarias y lectivas de jefatura de departamento en horario de mañana.

Durante el curso, las orientadoras se desplazan a las aulas de adultos de Villacañas y La Puebla de Almoradiel para el desarrollo de todas nuestras funciones atendiendo a la planificación y a las diferentes necesidades del alumnado, el profesorado y el funcionamiento de centro.

El departamento se encuentra situado en la planta superior del centro de Quintanar de la Orden, caracterizándose por ser un espacio amplio y contando con una adecuada ubicación, junto al despacho de Secretaría-Dirección y Sala de Profesorado.

En cuanto a su equipamiento, se cuenta con escasos recursos específicos de Orientación, evaluación psicopedagógica, inclusión y apoyo educativo (test, programas, bibliografía, ...). Se ha ampliado en los últimos años el material bibliográfico, sobre todo recursos de perspectiva de género. El despacho cuenta con un ordenador fijo. Además, se dispone de material fungible para el desarrollo de actividades de sensibilización.

### 4. Actuaciones en función de los diferentes ámbitos de intervención

#### ÁMBITO DE ACTUACIÓN: La acción tutorial

OBJETIVO ESPECÍFICO: Asesorar y colaborar para que la acción tutorial se desarrolle en todas sus vertientes en nuestra comunidad educativa.

| ACTUACIONES                                                                                                                                                    | IMPLICADOS | DESTINATARIOS                    | TEMPORALIZACIÓN | EVALUACIÓN                                                                                    | PROPUESTA PLAN MEJORA                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Organización de actividades a nivel de centro donde pueda participar todo el alumnado y sus familias (tertulias dialógicas, días de celebración de efemérides, | DO, ED.    | Alumnado, familias, profesorado. | Todo el curso.  | Evaluación de necesidades y valoración de los diferentes agentes al finalizar cada actividad. | Facilitar la información que se traslada de manera oral en las reuniones de tutores también por escrito vía e-mail para que con el |



|                                                                                                                                                         |    |                       |                                                          |                                                                                             |                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| viajes didácticos..)                                                                                                                                    |    |                       |                                                          |                                                                                             | compromiso de los docentes, sea trasladada al alumnado.                                                                                                                           |
| Elaboración de talleres que desarrollen en el alumnado hábitos y técnicas de trabajo intelectual atendiendo a la neuroeducación.                        | DO | Alumnado, tutores/as. | De manera cuatrimestral y anual con un taller específico | Evaluación de necesidades y valoración de los diferentes agentes al finalizar la actividad. | Ajustar en el horario lectivo de talleres fijándose al inicio de cada cuatrimestre de la ESPA/ESPAD ya que sientan la base para una mejora de su proceso de enseñanza aprendizaje |
| Planificación y desarrollo de sesiones con el alumnado con contenidos referidos a la mejora de la comunicación con el profesorado mediante EducamosCLM. | DO | Alumnado, tutores/as. | De manera cuatrimestral y anual con un taller específico | Evaluación de necesidades y valoración de los diferentes agentes al finalizar la actividad. | Impartir estos contenidos en las propias clases de horario lectivo previo acuerdo con el tutor/tutor                                                                              |
| Planificación y desarrollo de talleres que den a conocer al alumnado recursos educativos como son la plataforma LEEMOS CLM, e-BIBLIO, etc.              | DO | Alumnado, tutores/as  | De manera cuatrimestral y anual con un taller específico | Evaluación de necesidades y valoración de los diferentes agentes al finalizar la actividad. |                                                                                                                                                                                   |



|                                                                                                                                                                                     |         |                       |                |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------------------|----------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Elaboración y puesta en marcha de campañas para prevenir y eliminar conductas nocivas o problemáticas fomentando el bienestar emocional y la salud mental de la comunidad educativa | DO, ED. | Alumnado, tutores/as. | Todo el curso  | Cuestionarios                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Asesoramiento a los tutores a la hora de coordinar el proceso de evaluación y facilitarles el material y el apoyo necesario para llevar a cabo la acción tutorial.                  | DO      | Tutores/as            | Todo el curso. | Diana de evaluación                                    | Elaboración de un documento -guía que facilite al profesorado el procedimiento a la hora de reflejar las calificaciones en Delphos, su temporalización, implicaciones (promoción, titulación, consejo orientador) y la comunicación de las posibles incidencias |
| Asesoramiento a los tutores en la elaboración de los planes de trabajo, así                                                                                                         | DO      | Tutores/as            | Todo el curso. | Evaluación de necesidades y al finalizar la actividad. |                                                                                                                                                                                                                                                                 |





|                                                                                                               |    |            |                |                     |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------|----------------|---------------------|--|
| como en su evaluación                                                                                         |    |            |                |                     |  |
| Asesoramiento a los tutores en normativa educativa dando prioridad a las posibles novedades y actualizaciones | DO | Tutores/as | Todo el curso. | Diana de evaluación |  |

**ÁMBITO DE ACTUACIÓN:** Apoyo al proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación desde un enfoque inclusivo.

**OBJETIVOS:** Asesorar sobre el proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación desde un punto de vista inclusivo.

| ACTUACIONES                                                                                                       | IMPLICADOS            | DESTINATARIOS          | TEMPORALIZACIÓN | EVALUACIÓN              | PROPUESTA PLAN DE MEJORA |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|------------------------|-----------------|-------------------------|--------------------------|
| Asesoramiento a los diferentes órganos sobre las medidas de inclusión educativa para el alumnado que lo requiera. | DO                    | Alumnado, profesorado. | Todo el curso.  | Cuestionarios           |                          |
| Coordinación de actuaciones llevadas a cabo para la inclusión del alumnado                                        | DO                    | Alumnado, tutores/as.  | Todo el curso.  | Cuestionarios           |                          |
| Se colaborará para proporcionar al alumnado una enseñanza personalizada.                                          | DO, ED y profesorado. | Alumnado, tutores/as.  | Todo el curso.  | Cuestionario de opinión |                          |





|                                                                                                                                                                                                                                                |                                         |                       |                |                                                 |                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------|----------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Asesoramiento al profesorado en cuanto a nuevas tecnologías y metodologías activas que favorezcan tanto la motivación como la inclusión del alumnado                                                                                           | DO, ED y Coordinador de digitalización. | Profesorado, alumnado | Todo el curso. | Evaluación en el Plan de Mejora<br>Cuestionario | Propuesta de seminario/grupo de trabajo para trabajar sobre metodologías inclusivas, activas y DUA |
| Participación en las distintas sesiones de evaluación, para asesorar sobre diferentes medidas de inclusión educativa que se pueden proponer, informar y recabar información sobre las distintas actuaciones que se llevan a cabo en el centro. | DO                                      | Equipos docentes.     | Todo el curso. | Evaluación en el Plan de Mejora<br>Cuestionario |                                                                                                    |
| Asesoramientos en las reuniones de los diferentes órganos de coordinación docente sobre diseño y puesta en marcha del Diseño Universal del Aprendizaje (DUA)                                                                                   | DO                                      | Profesorado           | Todo el curso  | Evaluación en el Plan de Mejora<br>Cuestionario |                                                                                                    |

**ÁMBITO DE ACTUACIÓN: Prevención del absentismo, fracaso y abandono educativo temprano.**

Es importante señalar que en nuestro centro la asistencia no es obligatoria, por lo que no hay consideración de absentismo, a excepción de los menores que atendemos en la ESO.

OBJETIVOS: Evitar que el alumnado menor de edad abandone la escolarización de la ESO y, por tanto, favorecer la prevención del absentismo a través de una atención individualizada.

| ACTUACIONES                                                                                     | IMPLICADOS         | DESTINATARIOS                    | TEMPORALIZACIÓN  | EVALUACIÓN                         | PROPUESTA PLAN DE MEJORA                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------|------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Continuar con el desarrollo del protocolo para la acogida del alumnado menor en nuestro centro. | DO, ED             | Alumnado, familias, profesorado. | Primer trimestre | Eficacia y claridad del protocolo. | Elaboración y presentación a claustro cada inicio de cuatrimestre de un documento-guía que resuma el protocolo de menores para que sea del conocimiento de todo el equipo docente y objeto de fácil consulta siempre que sea necesario. |
| Creación de entrevistas informativas al alumnado menor y sus familias.                          | DO, ED, tutores/as | Alumnado, familias, tutores/as.  | Todo el curso.   | Número de entrevistas realizadas.  |                                                                                                                                                                                                                                         |
| Coordinaciones con JE para la recogida de información del alumnado menor.                       | DO, ED             | Alumnado, familias, tutores/as.  | Todo el curso.   | Número de coordinaciones           |                                                                                                                                                                                                                                         |



|                                                                                                                                                                                                                           |                    |                                                        |                             |                                                                             |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--|
| Actuaciones de seguimiento del DO con el alumno/a menor y con sus familias favoreciendo la motivación y el interés, identificando tempranamente las barreras y/o necesidades                                              | DO, ED, tutores/as | Alumnado, familias, profesorado                        | Todo el curso.              | Número de intervenciones y calidad de las mismas a través de cuestionarios. |  |
| Aumentar la coordinación con los centros de procedencia del alumnado menor de edad                                                                                                                                        | DO, ED.            | Alumnado, familias, profesorado                        | Inicio de la escolarización | Establecimiento de contacto y calidad del traspaso de información           |  |
| Dar a conocer el protocolo de atención a menores del centro a otros centros educativos de influencia que derivan alumnado a nuestro CEPA incidiendo en asesoramiento de requisitos de escolarización y demás actuaciones. | DO, ED.            | Profesorado de otros centros, alumnado, familias y SIE | Previa escolarización       | Número de asesoramiento y diana de evaluación                               |  |
| Apoyar a los tutores y tutoras en la prevención del abandono del alumnado, facilitando el procedimiento de derivación, estableciendo líneas de actuación                                                                  | DO, ED.            | Profesorado, alumnado y familias                       | Todo el curso               | Evaluación en el Plan de Mejora<br><br>Cuestionario                         |  |



conjuntas, favoreciendo el acompañamiento y conociendo posibles causas para una intervención preventiva.

**ÁMBITO DE ACTUACIÓN: Mejora de la convivencia a través de la participación activa de la comunidad educativa**

**OBJETIVOS:** Mejorar la convivencia entre los componentes del centro y del centro con las aulas

| ACTUACIONES                                                                                                                                                         | IMPLICADOS | DESTINATARIOS                   | TEMPORALIZACIÓN | EVALUACIÓN                                                                | PROPUESTA PLAN DE MEJORA                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Asesoramiento en la elaboración de las NOFC                                                                                                                         | DO, ED     | Alumnado, familias, profesorado | Todo el curso   | Evaluación en el Plan de Mejora<br><br>Recogida de opiniones/aportaciones | Reuniones con el equipo directivo o en CCP para el asesoramiento en la elaboración de las NOFC. |
| Colaboración en la difusión de las NOFC                                                                                                                             | DO         | Alumnado, tutores/as            | Todo el curso   | Rúbrica de evaluación                                                     |                                                                                                 |
| Diseño y desarrollo de actuaciones con las que mejorar la convivencia del Centro y Aulas atendiendo a la previsión de la publicación normativa del nuevo Decreto de | DO, ED     | Alumnado, profesorado           | Todo el curso   | Evaluación en el Plan de Mejora<br><br>Cuestionario de satisfacción       |                                                                                                 |



|                                                                                                                                     |        |                       |                            |                                 |                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----------------------|----------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Convivencia de CLM                                                                                                                  |        |                       |                            |                                 |                                                                                                                                                                   |
| Colaborar en la creación de un protocolo de actuación ante situaciones de crisis/graves de convivencia                              | DO/ED  | Alumnado, profesorado | Primer y segundo trimestre | Evaluación en el Plan de Mejora |                                                                                                                                                                   |
| Diseño de actuaciones para la mejora de la participación de la Junta de Delegados como órgano de participación en la vida de centro | DO, JE | Alumnado y tutores/as | Todo el curso              | Cuestionarios                   | de centro<br>Propuesta de mejora 7.<br>Elaboración de protocolo que englobe tanto la formación, el compromiso y momentos de participación de la Junta de Delegado |

**ÁMBITO DE ACTUACIÓN: Coeducación y respeto a la diversidad afectivo-sexual**

**OBJETIVOS:** Desarrollar en la comunidad educativa sensibilización hacia la Igualdad, coeducación y respeto a la diversidad afectivo-sexual.

| ACTUACIONES                                                                                         | IMPLICADOS | DESTINATARIOS                   | TEMPORALIZACIÓN | EVALUACIÓN                                     | PROPUESTA A PLAN DE MEJORA |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------|-----------------|------------------------------------------------|----------------------------|
| Revisión, diseño y desarrollo de actuaciones relacionadas con la Igualdad y recogidas en el Plan de | DO y ED.   | Alumnado, familias, profesorado | Todo el curso   | Cuestionarios, dianas de evaluación, rúbricas. |                            |



|                                                                                                                                                         |         |                                                                    |                  |                                                |                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Igualdad y Convivencia                                                                                                                                  |         |                                                                    |                  |                                                |                                                                                                                                           |
| Desarrollo de actividades relacionadas con determinadas efemérides relacionadas con la coeducación, convivencia e Igualdad.                             | DO      | Alumnado y profesorado                                             | Todo el curso    | Cuestionarios, dianas de evaluación, rúbricas. |                                                                                                                                           |
| Desarrollo de talleres para el fomento de la coeducación y respeto a la diversidad afectivo-sexual                                                      | DO      | Alumnado y profesorado                                             | Todo el curso    | Cuestionarios, dianas de evaluación, rúbricas. |                                                                                                                                           |
| Participación en las actividades propuestas por el Centro de la Mujer en la celebración de actos conmemorativos como el 25 de noviembre y el 8 de marzo | DO y ED | Alumnado, profesorado y resto de agentes de la comunidad educativa | Todo el curso    | Nº de participaciones en actos conjuntos.      |                                                                                                                                           |
| Actividades de convivencia con otros CEPAs de la comarca para el intercambio y enriquecimiento de experiencias educativas.                              | DO y ED | Alumnado, profesorado                                              | Tercer trimestre | Número de centros participantes                | Continuar buscando canales de coordinación y apertura con otros centros para realizar jornadas de intercambio de experiencias educativas. |

**ÁMBITO DE ACTUACIÓN: Orientación en la toma de decisiones para el desarrollo académico, educativo y profesional**

**OBJETIVOS:** Lograr que la orientación académica, educativa y profesional alcance a todos y cada uno de los componentes de nuestra comunidad educativa, y que esta se desarrolle de manera coordinada

Además del ámbito de actuación de orientación en la toma de decisiones para el desarrollo académico, educativo y profesional recogido en el Artículo 4 del Decreto 92/2022, de 16 de agosto, por el que se regula la organización de la orientación académica, educativa y profesional en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha se toma como referencia normativa la Resolución de 12/01/2015, de la Dirección General de Organización Calidad Educativa y Formación Profesional, por la que se dictan instrucciones para el Programa de Orientación Académica y Profesional del Alumnado de Educación Secundaria en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha

| ACTUACIONES                                                                                                                | IMPLICADOS | DESTINATARIOS                     | TEMPORALIZACIÓN                        | EVALUACIÓN                                                                                                           | PROPUESTA PLAN DE MEJORA                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Realización del Plan de Orientación Académico y Profesional donde se recogen actuaciones para el alumnado y el profesorado | DO, ED     | Alumnado, familias y profesorado. | Todo el curso                          | Diferentes herramientas para evaluar las actuaciones del POAP (cuestionarios de satisfacción y dianas de evaluación) | Adelantar una temporalización del asesoramiento sobre la OAP a las actuaciones.                                                                                                  |
| Elaboración de infografías para las diferentes opciones académicas una vez finalizada la (ESPA/ESPA D)                     | DO         | Alumnado y tutores                | Final de cada uno de los cuatrimestres | Infografías realizadas y su difusión.                                                                                | Crear infografías propias del CEPA elaboradas por el Departamento de Orientación para las diferentes opciones que se ajusten a los intereses y motivaciones de nuestro alumnado. |





|                                                                                                                                                         |        |                       |                            |                                      |                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----------------------|----------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Asesoramiento individualizado para la toma de decisiones y orientación académica y profesional                                                          | DO     | Alumnado y tutores    | Todo el curso              | Cuestionarios de satisfacción        |                                                                                                                                                                                 |
| Elaboración de infografías para cada una de las enseñanzas formales                                                                                     | DO, ED | Alumnado y tutores    | Segundo y tercer trimestre | Infografías realizadas y su difusión |                                                                                                                                                                                 |
| Elaboración de Consejo Orientador junto con tutor/a de cada alumno/a que finaliza la ESO/ESPAD                                                          | DO, ED | Tutores/as y alumnado | Todo el curso              | Consejos Orientadores                | Creación de un documento compartido<br>Equipo Directivo-<br><br>Departamento Orientación-Tutores para que de manera colaborativa se elabore el Consejo Orientador del alumnado. |
| Desarrollo de Taller de Actividad emprendedora y empresarial desde un enfoque motivacional, favoreciendo el autoconocimiento y la competencia emocional | DO     | Alumnado              | Todo el curso              | Cuestionarios                        |                                                                                                                                                                                 |
| Realización de charlas de orientación académica y profesional                                                                                           | DO     | Tutores/as y alumnado | Segundo y tercer trimestre | Cuestionarios                        |                                                                                                                                                                                 |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |                                                                                  |                               |                                                                                           |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| para el<br>alumnado que<br>finaliza la<br>ESPA y<br>ESPAD y<br>alumnado que<br>está<br>matriculado<br>en el CURSO<br>DE ACCESO<br>A GRADO<br>SUPERIOR                                                                                                                                           |    |                                                                                  |                               |                                                                                           |  |
| Realización<br>de charlas de<br>orientación<br>académica y<br>profesional<br>para difundir<br>la nueva<br>organización<br>de la<br>Formación<br>Profesional<br>entre el<br>alumnado que<br>considere la<br>FP como una<br>opción<br>académica así<br>como entre el<br>profesorado<br>del centro | DO | Alumnado,<br>tutores/as y<br>resto de<br>agentes de la<br>comunidad<br>educativa | Segundo y<br>tercer trimestre | Cuestionario<br>s                                                                         |  |
| Fomentar la<br>participación y<br>coordinación<br>con<br>estructuras<br>del entorno<br>como son<br>Agentes de<br>Empleo de<br>Desarrollo<br>Local,<br>empresas de<br>las<br>localidades<br>del CEPA y<br>AEPAS,<br>oficinas de<br>Empleo, y<br>otros recursos                                   | DO | Alumnado y<br>profesorado                                                        | Todo el curso                 | Número de<br>coordinacion<br>es<br>realizadas<br><br>Cuestionario<br>s de<br>satisfacción |  |
| Participación<br>en Ferias de                                                                                                                                                                                                                                                                   | DO | Alumnado y<br>profesorado                                                        | Segundo y<br>tercer trimestre | Cuestionario<br>s                                                                         |  |



|                                                                                                                                   |        |                                                    |                            |                                     |                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Formación Profesional que se organicen tanto a nivel provincial como en localidades cercanas                                      |        |                                                    |                            |                                     |                                                                                                                                            |
| Dar a conocer, difundir y asesorar a la comunidad educativa sobre la nueva normativa de Formación Profesional y su funcionamiento | DO, ED | Alumnado y profesorado                             | Segundo y tercer trimestre | Cuestionarios                       | Asesoramiento a los diferentes órganos de coordinación docente y de gobierno sobre el nuevo funcionamiento de la LOFP y sus implicaciones. |
| Participar en las Jornadas de Puertas Abiertas de los IES que cuenten con oferta formativa del interés de nuestro alumnado        | DO, ED | Alumnado, profesorado                              | Segundo y tercer trimestre | Cuestionarios                       |                                                                                                                                            |
| Difusión del Programa de Garantía Juvenil entre la comunidad educativa y a través de agentes externos.                            | DO, ED | Alumnado, profesorado, agentes externos            | Inicio y final de curso    | Número de alumnado que participa    |                                                                                                                                            |
| Asesoramiento grupal e individualizado y orientación profesional para el alumnado del Programa de                                 | DO, ED | Alumnado y tutora del Programa de Garantía Juvenil | Segundo y tercer trimestre | Número de asesoramientos realizados |                                                                                                                                            |

Garantía  
Juvenil

**ÁMBITO DE ACTUACIÓN:** Transición entre etapas y procesos de acogida a los diferentes integrantes de la comunidad educativa

**OBJETIVOS:** Mejorar el traspaso de información del alumnado que viene de un IES y desea matricularse en nuestro CEPA

| ACTUACIONES                                                                                                                                                                                                                | IMPLICADOS               | DESTINATARIOS                           | TEMPORALIZACIÓN | EVALUACIÓN                          | PROPUESTA PLAN DE MEJORA                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------------|-----------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Coordinación con los responsables de orientación de los centros en los que ha estado escolarizado el alumnado con barreras que acude a matricularse al CEPA                                                                | DO, ED, equipos docentes | Profesorado, alumnado                   | Todo el curso   | Número de coordinaciones realizadas | Redacción de un correo a inicio de curso presentando al Departamento de Orientación, horarios de trabajo y de ofrecimiento de coordinación para los casos que así lo precisen. |
| Acogida y acompañamiento del alumnado menor de edad y/o alumnado en situación de vulnerabilidad que se matricula en nuestro centro fomentando la asistencia y previniendo el fracaso escolar y el abandono temprano con la | DO, ED, tutores/as       | Alumnado, familias, tutores/as legales. | Todo el curso   | Cuestionarios de satisfacción       |                                                                                                                                                                                |



|                                                                                                                                                                                                        |         |                                                            |                         |                          |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------|--|
| participación e implicación de las familias                                                                                                                                                            |         |                                                            |                         |                          |  |
| Coordinación con los equipos directivos, responsables de orientación y/o profesorado de los centros de destino en los que se matricularán nuestro alumnado en el caso de ser preciso y así se requiera | DO y ED | Profesorado de otros centros docentes                      | Inicio y final de curso | Número de coordinaciones |  |
| Establecer un procedimiento de traspaso de información estableciendo fases en su desarrollo utilizando los canales oficiales establecidos por la Administración                                        | DO y ED | DO, ED y equipos docentes tanto del CEPA como de otros IES | Todo el curso           | Cuestionarios            |  |

**ÁMBITO DE ACTUACIÓN: Relaciones con el entorno y coordinación con otras estructuras, servicios, entidades e instituciones**

OBJETIVOS: Establecer y coordinar relaciones con diferentes agentes del entorno como asociaciones, empresas, ampliando la estructura en RED

| ACTUACIONES                                                     | IMPLICADOS | DESTINATARIOS                                          | TEMPORALIZACIÓN | EVALUACIÓN               | PROPUESTA A PLAN DE MEJORA |
|-----------------------------------------------------------------|------------|--------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------|----------------------------|
| Se mantendrán reuniones de coordinación con los/las responsable | DO, ED     | Alumnado, familias y/o tutores/as legales, profesorado | Todo el curso   | Número de coordinaciones |                            |



|                                                                                                                                                                   |                             |                           |               |                                           |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------|-------------------------------------------|--|
| s de las viviendas tuteladas en las que está el alumnado de nuestro centro.                                                                                       |                             |                           |               |                                           |  |
| Desarrollo de actuaciones conjuntas con el Centro de la Mujer de las distintas localidades                                                                        | DO, ED y Centro de la Mujer | Alumnado, tutores/as      | Todo el curso | Actuaciones realizadas de manera conjunta |  |
| Desarrollo de actuaciones con asociaciones de la localidad y pueblos cercanos dando a conocer recursos nuevos de gran relevancia para nuestra comunidad educativa | DO, ED y Asociaciones       | Alumnado, tutores/as      | Todo el curso | Actuaciones realizadas de manera conjunta |  |
| Coordinación con el resto de compañeros/as de orientación de la zona y en concreto con otros CEPA                                                                 | DO                          | Alumnado, profesorado     | Todo el curso | Reuniones en las que se ha participado    |  |
| Coordinación con empresas para la orientación profesional, AEDL y                                                                                                 | DO                          | Alumnado, Profesorado ESO | Todo el curso | Coordinaciones realizadas                 |  |



|                                                                                                                                                                                                          |        |                       |               |                           |                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----------------------|---------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| otras instituciones                                                                                                                                                                                      |        |                       |               |                           |                                                                                                                                  |
| Fomento de la participación de otros agentes externos al CEPA a través de charlas, talleres, etc. de diferentes temáticas dando a conocer recursos locales y cercanos al resto de la comunidad educativa | DO, ED | Alumnado, profesorado | Todo el curso | Coordinaciones realizadas | Asesoramiento sobre la elaboración de la petición de formación atendiendo a la convocatoria correspondiente de forma coordinada. |

**ÁMBITO DE ACTUACIÓN: Procesos de innovación, desarrollo tecnológico e investigación**

OBJETIVOS: Favorecer la innovación, desarrollo tecnológico e investigación desde la orientación educativa

| ACTUACIONES                                                                                                                                                                                                                   | IMPLICADOS                        | DESTINATARIOS                                    | TEMPORALIZACIÓN | EVALUACIÓN                                           | PROPUESTA PLAN DE MEJORA |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------|------------------------------------------------------|--------------------------|
| Asesoramiento y colaboración en la elaboración de un Proyecto de Innovación que tenga por objetivo que el CEPA sea considerado como centro de referencia comarcal en asesoramiento especializado en Educación de Adultos para | DO, ED, SIE y Servicio de Adultos | Agentes que pertenecen a la RED de asesoramiento | Todo el curso   | Autoevaluación de las fases y los objetivos logrados |                          |
| Asesoramiento y colaboración en proyectos de innovación como el Proyecto Erasmus.                                                                                                                                             | DO, coordinadora Erasmus, ED      | Alumnado, familias, profesorado                  | Todo el curso   | Cuestionarios y herramientas de                      |                          |

|                                                                                                               |                                                                                                    |                                  |            |                                                                 |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                               |                                                                                                    |                                  |            | evaluación                                                      |  |
| Colaboración con el responsable del Plan de Formación y Transformación Digital                                | DO, ED y Responsable de Formación y Transformación Digital                                         | Profesorado, alumnado            | Todo curso | el Cuestionario de evaluación                                   |  |
| Diseño y desarrollo de funciones como Coordinadora de Bienestar y Protección                                  | DO, ED, Coordinadora de Bienestar y Protección                                                     | Alumnado, familias y profesorado | Todo curso | el Evaluación en el Plan de Mejora y Cuestionario de evaluación |  |
| Impulsar formación y dar a conocer recursos para el fomento del Bienestar Emocional de la comunidad educativa | DO, ED, Responsable de Formación y Transformación Digital y Coordinadora de Bienestar y Protección | Alumnado, familias y profesorado | Todo curso | el Evaluación en el Plan de Mejora y Cuestionario de evaluación |  |

## 5. Evaluación

Los responsables específicos del Programa son las orientadoras del centro contando con la colaboración del Equipo Directivo y el resto del profesorado para la puesta en práctica de las diferentes actuaciones.

A través de las reuniones de coordinación con tutores al inicio de cada mes, Jefatura de Estudios y resto de miembros del Equipo Directivo, se articularán los recursos personales y materiales necesarios y se proporcionará el asesoramiento y apoyo necesario para que el desarrollo del Programa de Actuaciones se haga de manera coordinada y colaborativa, con la implicación de los diferentes agentes de la comunidad educativa.

Para la evaluación de la Programación de Actuaciones del Departamento de Orientación del curso 2025-2026 se tomará como referencia la Orden 133/2023, de 21 de junio, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, sobre evaluación del personal funcionario docente no universitario de la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha,





**Castilla-La Mancha**



**Cofinanciado por  
la Unión Europea**

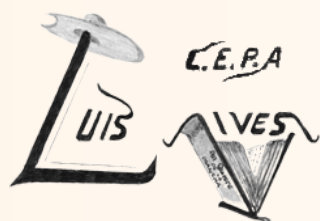


en concreto, los ámbitos, dimensiones e indicadores de valoración del Anexo XIII dedicado a la figura del orientador.

# PROGRAMACIÓN

# **D. SOCIALES**

CURSO 2025-2026



## PROGRAMACIÓN DEPARTAMENTO ÁMBITO SOCIAL

1. Secuenciación de los saberes básicos y los criterios de evaluación en relación con las competencias específicas.

### 1.1 Saberes básicos

Los saberes básicos quedan estructurados en tres bloques:

El primero de los bloques, «Sociedades y territorios» está orientado a la aplicación de estrategias y métodos de las ciencias sociales y, en concreto, de los procedimientos y las técnicas que aportan la geografía y la historia. Desde la Prehistoria hasta la Edad Moderna en los Módulos 1 y 2, y en el Mundo Contemporáneo en los Módulos 3 y 4.

El segundo de los bloques, «Retos del mundo actual y desarrollo sostenible», contribuye a que en todos los cursos se preste especial atención a los desafíos y problemas del presente y del entorno local y global, y está destinado a despertar en el alumnado una mirada crítica y responsable.

El tercer y último bloque de saberes básicos, «Compromiso cívico local y global», subraya la importancia de este componente que integra, además de valores y actitudes, otros ámbitos asociados al desarrollo personal del alumnado.

Los saberes básicos se organizan en unidades de aprendizaje a lo largo de los diferentes módulos, con la siguiente distribución temporal:

#### 1.1.1 Módulo 1 (ESPA/ESPAD)

| Cuatrimestre | Nº | UD                                                                                                   |
|--------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1º Parcial   | 1  | La Prehistoria                                                                                       |
|              | 2  | Primeras Civilizaciones: Egipto y Mesopotamia                                                        |
|              | 3  | La Grecia clásica                                                                                    |
|              | 4  | Nacimiento y expansión de Roma                                                                       |
|              | 5  | España en la Antigüedad                                                                              |
| 2º Parcial   | 6  | La Geografía como ciencia. La Tierra: características y movimientos. La red cartográfica y los mapas |
|              | 7  | El relieve del Mundo, Europa y España                                                                |
|              | 8  | La Hidrosfera en la Mundo, Europa y España                                                           |
|              | 9  | Las zonas bioclimáticas. Los climas de la Tierra, Europa y España                                    |

### 1.1.2 Módulo 2 (ESPA/ESPAD)

| Cuatrimestre | Nº | UD                                                                                |
|--------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 1º Parcial   | 1  | La Alta Edad Media. Los reinos germánicos. El Islam. El feudalismo                |
|              | 2  | La Península Ibérica durante la Edad Media                                        |
|              | 3  | La Baja Edad Media en Europa. Arte románico y gótico                              |
|              | 4  | Nacimiento de la Edad Moderna. Humanismo y Renacimiento                           |
|              | 5  | El nacimiento de la monarquía moderna en España y el siglo XVI en Europa y España |
| 2º Parcial   | 6  | Descubrimiento, conquista y colonización de América                               |
|              | 7  | El siglo XVII en Europa y en España                                               |
|              | 8  | Geografía humana: la población                                                    |
|              | 9  | Geografía urbana: la ciudad                                                       |

### 1.1.3 Módulo 3 (ESPA/ESPAD)

| Cuatrimestre | Nº | UD                                                        |
|--------------|----|-----------------------------------------------------------|
| 1º Parcial   | 1  | La Crisis del Antiguo Régimen y la España del siglo XVIII |
|              | 2  | La Revolución industrial                                  |
|              | 3  | La era de las Revoluciones Liberales y los Nacionalismos  |
|              | 4  | España en el siglo XIX                                    |
|              | 5  | El Imperialismo del Siglo XIX                             |
| 2º Parcial   | 6  | Cultura y movimientos artísticos del siglo XIX            |
|              | 7  | El sector primario                                        |
|              | 8  | El sector secundario. La acción humana sobre el medio     |
|              | 9  | El sector terciario                                       |

### 1.1.4 Módulo 4 (ESPA/ESPAD)

| Cuatrimestre | Nº | UD                                                                                                                                                                                          |
|--------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1º Parcial   | 1  | La Primera Guerra Mundial. La Revolución Rusa                                                                                                                                               |
|              | 2  | El período de entreguerras. La crisis del 29. El ascenso de los fascismos                                                                                                                   |
|              | 3  | España en la primera mitad del siglo XX: de Alfonso XIII a la Guerra Civil                                                                                                                  |
|              | 4  | La Segunda Guerra Mundial. La Guerra Fría. La descolonización                                                                                                                               |
|              | 5  | España en el segundo periodo del siglo XX: del Régimen franquista a la Transición democrática                                                                                               |
| 2º Parcial   | 6  | El arte del siglo XX                                                                                                                                                                        |
|              | 7  | La Unión Europea. La caída del bloque comunista. De la crisis del petróleo de 1973 al siglo XXI                                                                                             |
|              | 8  | La España actual. La Constitución de 1978 y la España de las Autonomías. Los gobiernos democráticos                                                                                         |
|              | 9  | Las actividades económicas en el mundo globalizado. El interculturalismo. La inclusión social y el respeto por la diversidad las identidades etnocultural y de género. Los derechos LGTBIQ+ |

La relación de las unidades de aprendizaje con los saberes básicos, según se establece en la Orden 136/2023, de 19 de junio, se detalla en los siguientes cuadros.

| MÓDULO 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | UNIDADES DE APRENDIZAJE |
| A. SOCIEDAD Y TERRITORIOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |
| Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.                                                                                                                                                                                                                                                                          | Todas                   |
| Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Las fuentes primarias en el entorno local y regional.                                                                                                 | 1,2,3,4,5               |
| Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1,2,3,4,5               |
| Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Nacimiento de las primeras culturas. Del proceso de hominización a las grandes civilizaciones fluviales. La Prehistoria en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.                                                                                                                                                                                    | 1 y 2                   |
| Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu y casta. Desigualdad social y disputa por el poder en la Prehistoria y la Antigüedad. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia. Del clan a la organización social del Imperio Romano. La familia griega y romana.                                                                                                                      | 1,2,3,4,5               |
| Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros desde la Prehistoria a la Edad Antigua. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en el relato de la historia. La resistencia a la opresión.                                                                                                                                                                   | 1,2,3,4,5               |
| Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. El marco geográfico de las civilizaciones griega y romana                                                                                                                                                       | 1,2,3,4,5               |
| Violencia y conflictos armados en la Antigüedad. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento. Los civiles durante las guerras.                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2,3,4,5                 |
| La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2,3,4,5                 |
| España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. Pueblos prerromanos e Hispania                                                                                                                                                                                                                                   | 5                       |
| Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento, la mitología y del arte grecolatino. Las competiciones atléticas y su pervivencia en la actualidad.                                                                                                                                                                                | 4 y 5                   |
| La obra de arte: interpretación y análisis. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. Arte prehistórico y en la Antigüedad. Principales manifestaciones locales, en Castilla-La Mancha, España y Europa. El arte íbero. Características esenciales del arte griego y romano y su funcionalidad. | 1,2,3,4,5               |
| El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías y persecuciones en la Antigüedad. El origen mítico del mundo, de los dioses, de las diosas y del ser humano. Dioses y                                                                                                                                     | 1,2,3,4,5               |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| diosas, héroes y heroínas de la mitología grecolatina. Pervivencia de la mitología en la actualidad.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |           |
| La transformación humana del territorio. Evolución de los sistemas económicos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria hasta la Antigüedad.                                                                                                                                                                                                                    | 1,2,3,4,5 |
| Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural, tanto local como regional, nacional y mundial.                                                                                                                                                                      | 1,2,3,4,5 |
| Ciencia, medicina y avances tecnológicos. La lucha contra epidemias y pandemias. La astronomía, medicina e ingeniería en la Antigüedad.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2,3,4     |
| <b>B. RETOS DEL MUNDO ACTUAL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |           |
| Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.                                                                                                                                                                                                                                                                          | Todas     |
| Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.                                                                                                                                                                                  | Todas     |
| Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).                                                                                                                                                                                                           | 6         |
| Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Principales medios naturales y su distribución geográfica. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático. | 6,7,8,9   |
| Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre: el relieve.                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 7,8,9     |
| <b>C. COMPROMISO CÍVICO LOCAL Y GLOBAL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |           |
| Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Todas     |
| Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 7,8,9     |
| Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1,2,3,4,5 |
| La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3 y 4     |
| Formas de Estado y tipos de gobierno. La democracia: principios, procedimientos e instituciones. La guerra, el terrorismo y otras formas de violencia política.                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 3,4,5     |
| La igualdad de género a través de la historia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1,2,3,4,5 |

| <b>MÓDULO 2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| <b>SABERES BÁSICOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>UNIDADES DE APRENDIZAJE</b> |
| <b>A. SOCIEDAD Y TERRITORIOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                |
| Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.                                                                                                                                             | Todas                          |
| Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Las fuentes primarias en | 1,2,3,4,5,6,7                  |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| el entorno local y regional.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |               |
| Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1,2,3,4,5,6,7 |
| Complejidad social y nacimiento de la autoridad: de la familia al estamento. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Edad Media a la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia. De la sociedad feudal a la sociedad estamental.                                                                                                                                            | 1,2,3,4,5,6,7 |
| Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros desde la Edad Media a la Edad Moderna. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en el relato de la historia. La resistencia a la opresión.                                                                                                                                                          | 1,2,3,4,5,6,7 |
| Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: imperios, conquista y colonización.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1,2,5,6,7     |
| Violencia y conflictos armados en el Medievo y en la Modernidad. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde la época feudal hasta los tercios. Los civiles durante las guerras.                                                                                                                                                                                                                                   | 1,2,3,4,5,6,7 |
| La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. El Estado Moderno y el Absolutismo. Evolución de la teoría del poder.                                                                                                                                                                                                                   | 1,2,3,4,5,6,7 |
| España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. El reino visigodo de Toledo. La evolución de los reinos cristianos medievales de la península ibérica. Al-Ándalus. El Estado Moderno de los Reyes Católicos y de los Austrias.                                                                         | 2,6,7         |
| La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte islámico y andalusí. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.                                                                                                                                                                                                             | 1,2,3,5       |
| La obra de arte: interpretación y análisis. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. Arte andalusí, Románico, Gótico. Renacimiento y Barroco. Principales manifestaciones locales, en Castilla-La Mancha, España y Europa. La música en la Edad Media, el Renacimiento y el Barroco. | 1,2,3,4,5     |
| El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión en el Medievo y en la Modernidad.                                                                                                                                                                                      | 1,5,7         |
| La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde el Medievo hasta la Edad Moderna.                                                                                                               | 1,2,3,4,5,6,7 |
| Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural, tanto local como regional, nacional y mundial.                                                                                                                                                    | 1,2,3,4,5,6,7 |
| Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.                                                                                                                                                                                                                                                    | 5 y 6         |
| Ciencia, medicina y avances tecnológicos. La lucha contra epidemias y pandemias. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones. De la astronomía, medicina e ingeniería en la Edad Media al método científico moderno.                                                                                                                                                                            | 4             |
| <b>B. RETOS DEL MUNDO ACTUAL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |               |
| Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Todas         |





|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.                                                                                                                                                                                                                                                          |       |
| Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.                                                                                     | Todas |
| Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.                                                                                                                                                                                                | 8 y 9 |
| Desafíos demográficos en el mundo actual. Movimientos naturales y espaciales de la población. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria). Tendencias y problemas demográficos.                                          | 8 y 9 |
| Aglomeraciones urbanas y ruralidad. El fenómeno urbano: evolución, funciones, estructura y redes. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El problema de la España vaciada y su repercusión en Castilla-La Mancha. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. | 8 y 9 |
| Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.                                                                                                                                                                                         | 8     |
| Estudio geográfico de la organización política actual de los continentes.                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 9     |
| Geopolítica. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones                                                                                                                                                | 8     |
| Geografía de la desigualdad. Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.                                                                                                                                                        | 8 y 9 |
| <b>C. COMPROMISO CÍVICO LOCAL Y GLOBAL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |       |
| Dignidad humana y derechos universales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Todas |
| Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora.                                                                                                                                                                                                                                    | Todas |
| Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.                                                                                                                                                                                                                      | 8     |
| Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios                                                                                                                                                                                                   | 8     |
| Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 3,4,7 |
| Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.                                                                                                                                                                                                                                            | 8 y 9 |
| Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.                                                                                                                                                                                                                                                       | 8     |
| Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.                                                                                                                                                                                                         | 8 y 9 |
| Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.                                                                                                                                                                                                                      | 8     |
| Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 9     |





## MÓDULO 3

| SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | UNIDADES DE APRENDIZAJE |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| A. SOCIEDAD Y TERRITORIOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |
| Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Todas                   |
| Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1,2,3,4,5 y 6           |
| Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1,2,3,4,5 y 6           |
| Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1,2,3,4,5 y 6           |
| La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. El siglo de las Luces. La Ilustración. Pensamiento político. La crisis del Antiguo Régimen y las revoluciones liberales burguesas. Los modelos estadounidense y francés. De la llegada de los Borbones al trono a la crisis del Antiguo Régimen en España. Reformismo, Ilustración y primer liberalismo. Las gentes y territorios de la actual Castilla-La Mancha en el siglo XVIII. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. | 1,2,3,4,5 y 6           |
| Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Causas y consecuencias de las revoluciones industriales de los siglos XVIII y XIX. El auge de la burguesía. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. Nacionalismos y tensiones entre potencias.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2, 3 y 5                |
| La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Causas, desarrollo y consecuencias de la organización del movimiento obrero. Sindicalismo e ideologías obreras. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Transformaciones económicas y movimientos sociales en la España contemporánea. Causas y consecuencias de las transformaciones agrarias del siglo XIX en España y en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.                                                                                                                   | 2, 7,8 y 9              |
| Cambios políticos en la España contemporánea. La ley como contrato social. Procesos y culturas políticas. La Constitución de 1812 y las demás del siglo XIX. La construcción del Estado liberal del XIX. Transformaciones en la España del XIX: crisis del Estado Liberal.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 4                       |
| La acción de los movimientos sufragistas del siglo XIX en la lucha por la igualdad de género.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 3 y 4                   |
| España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España de los siglos XVIII y XIX y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1 y 4                   |
| Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural y sus posibles soluciones. Castilla-La Mancha ante la cuestión la España vaciada. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad y el pueblo como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 7, 8 y 9                |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial (local, castellanomanchego, español y universal); los estilos artísticos del siglo XVIII y XIX.            | 1 y 6   |
| Las transformaciones científicas y tecnológicas, ligadas, en este nivel, a fenómenos como la Ilustración y las revoluciones agrícola e industrial. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología.                                                                                                                                      | 2       |
| <b>B. RETOS DEL MUNDO ACTUAL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |
| Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.                                                | Todas   |
| Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica. | Todas   |
| Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial                                          | 7,8 y 9 |
| Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra                                                                                                                                                                                                                                                                            | 8       |
| El espacio geográfico español. Modelos de poblamiento. La modernización de las estructuras económicas y la organización político-administrativa del territorio español. Principales desequilibrios regionales en España.                                                                                                               | 7,8 y 9 |
| Análisis espacial de la igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.                                                                                                                                                                                                             | Todas   |
| Geografía económica. Los sectores económicos: primario, secundario y terciario y su influencia en el medio ambiente                                                                                                                                                                                                                    | 7,8 y 9 |
| El espacio mundo y sus problemas. Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo.                                                                                                                                                                               | Todas   |
| <b>C. COMPROMISO CÍVICO LOCAL Y GLOBAL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |
| Dignidad humana y derechos universales, contenidas, entre otros documentos, en la Declaración de Independencia de Estados Unidos y en la Declaración de Derechos del Hombre y el Ciudadano, en el marco de la Revolución Francesa                                                                                                      | 3       |
| Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.                                                                                                                                                                                                                                                                  | 5       |
| Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible.                                                                                                                                                                          | 8       |
| Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.                                                                                                                                                                                                                             | 8       |
| Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.                                                                                                                                                                                                                                                     | 9       |
| Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.                                                                                                                                                                                       | 3 y 8   |
| Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.                                                                                                                         | 9       |
| Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión.                                                                                                                                                                                                                                     | 2 y 5   |
| La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.                                                                                                                                                          | 2, 3, 4 |



|                                                                                                                                                                                                         |                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional. | 9                 |
| Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.                                                                                                                | 1, 2, 3, 4, 5 y 6 |
| Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.                                                                                                 | 9                 |

| MÓDULO 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | UNIDADES DE APRENDIZAJE |
| A. SOCIEDAD Y TERRITORIOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |
| Métodos de investigación en el ámbito de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1,2,3,4,5 y 8           |
| Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales y TIC. El entorno más cercano como fuente histórica. Contraste entre interpretaciones de historiadores.                                                                                                                                                                         | 1,2,3,4,5 y 8           |
| Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1,2,3,4,5 y 8           |
| Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos.                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1,2,3,4,5 y 8           |
| Conflictos en la primera mitad del siglo XX. Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX en España, Europa y el mundo. El Holocausto judío como paradigma y la justicia reparadora.                                                                                                                                                                                         | 1,2,3,4 y 5             |
| Cambios políticos en la España del siglo XX. La crisis del Estado Liberal; II República; Guerra Civil y Franquismo. La Constitución de 1978. La España democrática. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha y sus orígenes y formación como comunidad autónoma.                          | 3, 5 y 8                |
| La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.                                                                                                                                                                                                                                                                            | 8                       |
| Democracia, revolución y reacción en el siglo XX. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado. La defensa del sistema democrático y sus valores en la actualidad. | 1,2,3,4, 5 y 8          |
| La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea de España, Europa y el mundo. La lucha por la igualdad y el relato histórico. El protagonismo de las mujeres en las acciones colectivas y los movimientos sociales. La conquista del espacio público y del voto femenino.                                                                                     | 1, 2, 3                 |
| Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial: la Guerra Fría, el Sistema Bipolar y el Tercer Mundo. El papel de los organismos internacionales. La ONU y sus funciones en las relaciones interestatales                                                                                                                  | 4 y 7                   |
| Nuevos focos de tensión y agentes históricos: terrorismo y conflictos del siglo XXI.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 7 y 8                   |
| El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. De la CECA al Brexit. El futuro de                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 7                       |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Europa. Castilla-La Mancha y España en la UE.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |          |
| Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 7 y 9    |
| España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. El enfoque generacional, los nuevos movimientos sociales y formas de activismo político. La pluralidad de lo castellano. Aportación de Castilla-La Mancha al futuro común | 8        |
| El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial (local, castellanomanchego, español y universal); de las vanguardias artísticas a los movimientos artísticos actuales. La música en los siglos XX y XXI.                                                                                                                               | 6        |
| Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. El problema de la desinformación.                                                                                                                                                                                                                                                 | 9        |
| <b>B. RETOS DEL MUNDO ACTUAL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |          |
| Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico y artístico.                                                                                                                                                                                                                               | Todas    |
| Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, análisis e interpretación de obras de arte, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles.                                                                                                                                                                                                     | Todas    |
| Objetivos de Desarrollo Sostenible. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 9        |
| Diversidad social, etnocultural y de género. Nuevas formas de identificación cultural.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 9        |
| Análisis de la igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 9        |
| El espacio geográfico europeo. Organización política y administrativa de la Unión europea. Funcionamiento de las instituciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 7        |
| Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Interdependencia y globalización. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.                                                                                                                                                                                                                                       | 9        |
| El espacio mundo y sus problemas. Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 7        |
| Espacio y poder político. Geopolítica y principales conflictos en el presente.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 7 y 9    |
| <b>C. COMPROMISO CÍVICO LOCAL Y GLOBAL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |          |
| Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 4, 5 y 8 |
| Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género                                                                                                                                                                                                                                                                       | 9        |
| Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 9        |
| Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 9        |
| Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 7,8 y 9  |

|                                                                                                                                                                                                                |       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales. | 9     |
| El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial desde lo local a lo global. La conservación y valoración del patrimonio.                                 | 6     |
| Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional         | 8     |
| Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.                                                                                                                       | 6 y 9 |
| Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.                                                                                                        | 9     |
| Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos                                                                                                                         | 7     |

## 1.2 Relación entre competencias específicas, descriptores, criterios de evaluación e instrumentos de evaluación, y unidades de aprendizaje

La relación entre saberes básicos, competencias específicas, descriptores, criterios de evaluación y unidades de aprendizaje queda recogida en los siguientes cuadros:

### 1.2.1 Tablas del módulo 1

| UNIDAD DE APRENDIZAJE<br>1:LA PREHISTORIA                                                                                                                                                                                                             |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                              | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                 | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
| <b>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</b> | CCL2<br>CCL3<br>STEM4         | 1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. | Ejercicios                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                       | CD1<br>CD2<br>CC1             | 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.                                                       |                            |





Castilla-La Mancha



Cofinanciado por  
la Unión Europea



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</b> | STEM3<br>STEM4 | 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.                                 | Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | STEM5          | 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.                            |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CPSAA3         | 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.                                                                                                                                                                                   |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CC3<br>CC4     | 3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.                                                                                                            |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CE1<br>CCEC1   | 3.5 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.                                                                                                                             |        |
| <b>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CP3<br>CPSAA1  | 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal. | Examen |



Castilla-La Mancha



**Cofinanciado por  
la Unión Europea**



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</b>                                                                            | CC1                  | 7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.                                                                                                                                                 |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CC2                  | 7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea                                                                                                                                                                                                            |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CC3<br>CCEC1         | 7.4 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.                                                                                                                                                       |            |
| <b>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</b> | STEM5<br>CD4         | 8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.                                                                                                                                                                                                      | Ejercicios |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CPSAA2               | 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CPSAA5<br>CC1<br>CC2 | 8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.                                                                                                                 |            |



**UNIDAD DE APRENDIZAJE 2:**  
**PRIMERAS CIVILIZACIONES: EGIPTO Y MESOPOTAMIA**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                               | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <b>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</b>                                                                                                                                                                                                                                                             | CCL2<br>CCL3<br>STEM4         | 1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.               | Ejercicios                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CD1<br>CD2<br>CC1             | 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.                                                                     |                            |
| <b>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</b> | STEM3<br>STEM4                | 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.      | Examen                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | STEM5                         | 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. |                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CPSAA3                        | 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.                                                                                                                                                        |                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CC3<br>CC4                    | 3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.                                                                                 |                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CE1<br>CCEC1                  | 3.5 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.                                                                                                  |                            |





|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</b> | CP3<br>CPSAA1 | 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.                                                                                                                | Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CC1           | 7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.                                                                                                                                                 |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CC2           | 7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.                                                                                                                                                                                                           |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CC3<br>CCEC1  | 7.4 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.                                                                                                                                                       |        |
| <b>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</b>                                            | STEM5         | 8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.                                                                                                                                                                                                      | Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CPSAA2        | 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. |        |



|  |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|--|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | CPSAA5<br>CC1<br>CC2<br>CC3 | 8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal. |  |
|--|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| UNIDAD DE APRENDIZAJE 3:<br>LA GRECIA CLÁSICA                                                                                                                                                                                                                                     |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                          | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                              | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
| 1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.                                    | CCL2<br>CCL3<br>STEM4         | 1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.              | Ejercicios                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CD1<br>CD2<br>CC1             | 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.                                                                    |                            |
| 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, las causas y consecuencias de los cambios | STEM3<br>STEM4                | 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.     | Examen                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                   | STEM5                         | 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible |                            |



Castilla-La Mancha



**Cofinanciado por  
la Unión Europea**



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <p><b>producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</b></p>                                                                                                                                                                                                                         | CPSAA3        | 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.                                                                                                                                                                                                                |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | CC3<br>CC4    | 3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.                                                                                                                                         |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | CE1<br>CCEC1  | 3.5 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.                                                                                                                                                          |        |
| <p><b>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</b></p> | CL5           | 6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. | Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | CPSAA3<br>CC1 | 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.                                               |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | CC2<br>CC3    | 6.3 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.                                                                                                                                  |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | CCEC1         | 6.4 Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.                                                                                                                                                                                     |        |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. | CP3<br>CPSAA1 | 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.                                                                                                                | Ejercicios |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CC1           | 7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.                                                                                                                                                 |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CC2           | 7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.                                                                                                                                                                                                           |            |
| 8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles,                                                                                                                                              | STEM5<br>CD4  | 8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.                                                                                                                                                                                                      | Ejercicios |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CPSAA2        | 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. |            |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CPSAA5<br>CC1<br>CC2<br>CC3 | 8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.                                                                                                                                                                                                                                     |            |
| 9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo. | CCL2<br>CC1<br>CC2          | 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Ejercicios |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CC3<br>CC4<br>CE1<br>CCEC1  | 9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos. |            |

**UNIDAD DE APRENDIZAJE 4:  
NACIMIENTO Y EXPANSIÓN DE ROMA**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                        | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                 | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando | CCL2<br>CCL3<br>STEM4         | 1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. | Ejercicios                 |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| críticamente<br>fuentes históricas y<br>geográficas, para<br>adquirir<br>conocimientos,<br>elaborar y expresar<br>contenidos en<br>varios formatos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CD1<br>CD2<br>CC1 | 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.                                                                    |        |
| 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. | STEM3<br>STEM4    | 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.     | Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | STEM5             | 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CPSAA3            | 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.                                                                                                                                                       |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CC3<br>CC4        | 3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.                                                                                |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CE1<br>CCEC1      | 3.5 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.                                                                                                 |        |





|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</b> | CL5           | 6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. | Examen     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CPSAA3<br>CC1 | 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.                                               |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CC2<br>CC3    | 6.3 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.                                                                                                                                  |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CCEC1         | 6.4 Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.                                                                                                                                                                                     |            |
| <b>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para</b>                                                                                                                                                                          | CP3<br>CPSAA1 | 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.                              | Ejercicios |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CC1           | 7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.                                                               |            |





|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.                                                                                                                                                                                                                              | CC2                         | 7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.                                                                                                                                                                                                           |            |
| 8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. | STEM5<br>CD4                | 8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.                                                                                                                                                                                                      | Ejercicios |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CPSAA2                      | 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CPSAA5<br>CC1<br>CC2<br>CC3 | 8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.                                                                                                                 |            |
| 9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e                                                                                                                                                                                                                                                                                       | CCL2<br>CC1<br>CC2          | 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.                                                                                                                                                                                  | Ejercicios |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</b> | CC3<br>CC4<br>CE1<br>CCEC1 | 9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos. |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

**UNIDAD DE APRENDIZAJE 5:  
ESPAÑA EN LA ANTIGÜEDAD**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                              | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                          | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <b>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</b> | CCL2<br>CCL3<br>STEM4         | 1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.          | Ejercicios                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                       | CD1<br>CD2<br>CC1             | 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.                                                                |                            |
| <b>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de</b>                                                                                        | STEM3<br>STEM4                | 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. | Examen                     |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b>los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</b>                          | STEM5         | 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible                                                          |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CPSAA3        | 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.                                                                                                                                                                                                                |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CC3<br>CC4    | 3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.                                                                                                                                         |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CE1<br>CCEC1  | 3.5 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.                                                                                                                                                          |        |
| <b>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de</b> | CL5           | 6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. | Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CPSAA3<br>CC1 | 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.                                               |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CC2<br>CC3    | 6.3 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.                                                                                                                                  |        |



Castilla-La Mancha



**Cofinanciado por  
la Unión Europea**



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CCEC1         | 6.4 Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.                                                                                                                                                                                                                                                                       |            |
| 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. | CP3<br>CPSAA1 | 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.                                                                                                                | Ejercicios |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CC1           | 7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.                                                                                                                                                 |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CC2           | 7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.                                                                                                                                                                                                           |            |
| 8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles,                                                                                                                                              | STEM5<br>CD4  | 8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.                                                                                                                                                                                                      | Ejercicios |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CPSAA2        | 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. |            |



Castilla-La Mancha



**Cofinanciado por  
la Unión Europea**



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | CPSAA5<br>CC1<br>CC2<br>CC3 | 8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.                                                                                                                                                                                                                                     |            |
| <b>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</b> | CCL2<br>CC1<br>CC2          | 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Ejercicios |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CC3<br>CC4<br>CE1<br>CCEC1  | 9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos. |            |



**UNIDAD DE APRENDIZAJE 6:**  
**LA GEOGRAFÍA COMO CIENCIA. LA TIERRA: CARACTERÍSTICAS**  
**Y MOVIMIENTOS. LA RED CARTOGRÁFICA Y LOS MAPAS**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                  | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.                                                                                                | CCL2<br>CCL3<br>STEM4         | 1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.                  | Ejercicios<br>Mapas        |
| 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. | CCL1                          | 2.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.                                                                                                                                         | Examen                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | CCL2                          | 2.2 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.                                                                                                                                             |                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | CD2                           | 2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. |                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | CCL2                          | 2.4 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.                                                                                           |                            |



**UNIDAD DE APRENDIZAJE 7:  
EL RELIEVE DEL MUNDO, EUROPA Y ESPAÑA**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| <b>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</b> | STEM3<br>STEM4                | 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.                                                                              | Ejercicios –<br>Mapas/Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | STEM5                         | 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible                                                                          |                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CPSAA3                        | 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.                                                                                                                                                                                                                                |                              |
| <b>4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los</b>                                                                                                                                                                                                                                         | CPSAA2<br>CC1                 | 4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.                                                                                                                                                                                         | Examen                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CC2<br>CC3                    | 4.2 Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. |                              |





Castilla-La Mancha



**Cofinanciado por  
la Unión Europea**



|                                                                                |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|--------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. | CC4<br>CE1 | 4.3 Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos. |  |
|--------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| <b>UNIDAD DE APRENDIZAJE 8:<br/>LA HIDROSFERA EN EL MUNDO, EUROPA Y ESPAÑA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA</b> | <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b> |
| <b>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</b> | CCL1                                 | 2.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.                                                                                                                                         | Examen                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CCL2                                 | 2.2 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.                                                                                                                                             |                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CD2                                  | 2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. |                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CC3<br>CE3<br>CCEC3                  | 2.4 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.                                                                                           |                                   |
| <b>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las</b>                                                                                                                                                                                                                 | STEM3<br>STEM4                       | 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.         | Ejercicios –<br>Mapas/Examen      |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b>causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</b> | STEM5         | 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible                                                                          |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | CPSAA3        | 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.                                                                                                                                                                                                                                |        |
| <b>4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</b>                            | CPSAA2<br>CC1 | 4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.                                                                                                                                                                                         | Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | CC2<br>CC3    | 4.2 Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | CC4<br>CE1    | 4.3 Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.                                                                                          |        |



**UNIDAD DE APRENDIZAJE 9:  
LAS ZONAS BIOCLIMÁTICAS. LOS CLIMAS DE LA  
TIERRA, EUROPA Y ESPAÑA**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                  | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <b>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</b> | CCL1                          | 2.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.                                                                                                                                         | Examen                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CCL2                          | 2.2 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.                                                                                                                                             |                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CD2                           | 2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. |                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CC3<br>CE3<br>CCEC3           | 2.4 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.                                                                                           |                            |
| <b>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, las causas y consecuencias de</b>                                                                         | STEM3<br>STEM4                | 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.         | Ejercicios – Mapas/Examen  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | STEM5                         | 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible     |                            |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.                                                                                                              | CPSAA3        | 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.                                                                                                                                                                                                                                |        |
| 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. | CPSAA2<br>CC1 | 4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.                                                                                                                                                                                         | Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CC2<br>CC3    | 4.2 Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CC4<br>CE1    | 4.3 Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.                                                                                          |        |
| 8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones                                                                                                                                                                                                                                     | STEM5<br>CD4  | 8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.                                                                                                                                    | Examen |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b>intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</b>                                                                                                              | CPSAA2                      | 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.                                                                                                                     |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CPSAA5<br>CC1<br>CC2<br>CC3 | 8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.                                                                                                                                                                                                                                     |        |
| <b>9. Conocer y valorarla importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</b> | CCL2<br>CC1 CC2             | 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CC3<br>CC4<br>CE1<br>CCEC1  | 9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos. |        |

| <b>UNIDAD DE APRENDIZAJE 1:<br/>LA ALTA EDAD MEDIA. LOS REINOS GERMÁNICOS.<br/>EL ISLAM. EL FEUDALISMO.</b>                                                                                                                                                                                                               |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA</b> | <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b> |
| <b>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</b>                                                                     | CCL2<br>CCL3<br>STEM4                | 1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.              | Ejercicios                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | CD1<br>CD2<br>CC1                    | 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.                                                                    |                                   |
| <b>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los</b> | STEM3<br>STEM4                       | 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.     | Examen                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | STEM5                                | 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible |                                   |





Castilla-La Mancha



Cofinanciado por  
la Unión Europea



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.                                                                                                                                                                                                                                                          | CPSAA3        | 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.                                                                                                                                                                                                                |            |
| 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. | CL5           | 6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. | Examen     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CPSAA3<br>CC1 | 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.                                               |            |
| 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CP3<br>CPSAA1 | 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.                              | Ejercicios |





|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</b>                                                                                                  | CC1                         | 7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.                                                                                                                                                 |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CC2                         | 7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.                                                                                                                                                                                                           |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CC3<br>CCEC1                | 7.4 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local y autonómica.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |            |
| <b>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</b> | CPSAA2                      | 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. | Ejercicios |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CPSAA5<br>CC1<br>CC2<br>CC3 | 8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.                                                                                                                 |            |



**UNIDAD DE APRENDIZAJE 2:**  
**LA PENÍNSULA IBÉRICA DURANTE LA EDAD MEDIA**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                              | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <b>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</b>                                                                                                                                                                                                                                                             | CCL2<br>CCL3<br>STEM4         | 1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.              | Ejercicios                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CD1<br>CD2<br>CC1             | 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.                                                                    |                            |
| <b>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</b> | STEM3<br>STEM4                | 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.     | Examen                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | STEM5                         | 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible |                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CPSAA3                        | 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.                                                                                                                                                       |                            |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</b> | CL5           | 6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. | Examen     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CPSAA3<br>CC1 | 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.                                               |            |
| <b>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y</b>                                                                                                                       | CP3<br>CPSAA1 | 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.                              | Ejercicios |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | C1            | 7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.                                                               |            |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CC2          | 7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.                                                                                                                                                                                                           |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CC3<br>CCEC1 | 7.4 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local y autonómica.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |            |
| <b>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</b> | CPSAA2       | 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. | Ejercicios |



**UNIDAD DE APRENDIZAJE 3:  
LA BAJA EDAD MEDIA EN EUROPA.  
ARTE ROMÁNICO Y GÓTICO**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                              | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.                                                                                                                                                                                                                                                             | CCL2<br>CCL3<br>STEM4         | 1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.              | Ejercicios                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CD1<br>CD2<br>CC1             | 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.                                                                    |                            |
| 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. | STEM3<br>STEM4                | 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.     | Examen                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | STEM5                         | 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible |                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CPSAA3                        | 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.                                                                                                                                                       |                            |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. | CL5           | 6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. | Examen     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CPSAA3<br>CC1 | 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.                                               |            |
| 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la                                                 | CP3<br>CPSAA1 | 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.                              | Ejercicios |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CC1           | 7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.                                                               |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CC2           | 7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.                                                                                                                         |            |





|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>Declaración Universal de los Derechos Humanos.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | CC3<br>CCEC1 | 7.4 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local y autonómica.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |            |
| <b>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</b> | CPSAA2       | 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. | Ejercicios |

**UNIDAD DE APRENDIZAJE 4:  
NACIMIENTO DE LA EDAD MODERNA.  
HUMANISMO Y RENACIMIENTO**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                              | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                 | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <b>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</b> | CCL2<br>CCL3<br>STEM4         | 1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. | Ejercicios                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                       | CD1<br>CD2<br>CC1             | 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.                                                       |                            |





|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</b>                                                                                                 | STEM3<br>STEM4 | 5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la Edad Media y la Edad Moderna, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.                                                                                                                        | Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | STEM5          | 5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables de la Edad Media y la Edad Moderna, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. |        |
| <b>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</b> | CL5            | 6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.                                 | Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CPSAA3<br>CC1  | 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.                                                                               |        |



Castilla-La Mancha



**Cofinanciado por  
la Unión Europea**



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</b> | CP3<br>CPSAA1 | 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal. | Ejercicios |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CC1           | 7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.                                  |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CC2           | 7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.                                                                                            |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | C3<br>CCEC1   | 7.4 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local y autonómica.                                                                                                                                                                                    |            |

| <b>UNIDAD DE APRENDIZAJE 5:<br/>EL NACIMIENTO DE LA MONARQUÍA MODERNA EN<br/>ESPAÑA Y EL SIGLO XVI EN EUROPA Y ESPAÑA</b>                                                                                                                             |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <b>COMPETENCIAS<br/>ESPECÍFICAS</b>                                                                                                                                                                                                                   | <b>DESCRIPTORES<br/>PERFIL DE<br/>SALIDA</b> | <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>INSTRUMENTOS<br/>DE<br/>EVALUACIÓN</b> |
| <b>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</b> | CCL2<br>CCL3<br>STEM4                        | 1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. | Ejercicios                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                       | CD1<br>CD2<br>CC1                            | 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.                                                       |                                           |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</b>                                                                                                 | STEM3<br>STEM4 | 5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la Edad Media y la Edad Moderna, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.                                                                                                                        | Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | STEM5          | 5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables de la Edad Media y la Edad Moderna, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. |        |
| <b>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</b> | CL5            | 6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.                                 | Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CPSAA3<br>CC1  | 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.                                                                               |        |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</b> | CP3<br>CPSAA1 | 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.                                                                                                                | Ejercicios |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CC1           | 7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.                                                                                                                                                 |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CC2           | 7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.                                                                                                                                                                                                           |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CC3<br>CCEC1  | 7.4 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local y autonómica.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |            |
| <b>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</b>                                            | CPSAA2        | 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. | Ejercicios |



**UNIDAD DE APRENDIZAJE 6:  
DESCUBRIMIENTO, CONQUISTA Y COLONIZACIÓN  
DE AMÉRICA**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                 | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <b>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</b>                                                                                                                                | CCL2<br>CCL3<br>STEM4         | 1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. | Ejercicios                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CD1<br>CD2<br>CC1             | 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.                                                       |                            |
| <b>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de actividades y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</b> | STEM3<br>STEM4                | 3.1 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.                                                                                                                                          | Examen                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | STEM5                         | 3.2 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.                                                                   |                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CPSAA3                        | 3.3 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.                                                                                    |                            |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</b>                                                                                                | STEM3<br>STEM4 | 5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la Edad Media y la Edad Moderna, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.                                                                                                                       | Examen     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | STEM5          | 5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables de la Edad Media y la Edad Moderna, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales |            |
| <b>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</b> | CP3<br>CPSAA1  | 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.                                                             | Ejercicios |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CC1            | 7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.                                                                                              |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CC2            | 7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.                                                                                                                                                        |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CC3<br>CCEC1   | 7.4 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local y autonómica.                                                                                                                                                                                                                                                |            |





|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</b> | CPSAA2 | 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. | Ejercicios |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|

**UNIDAD DE APRENDIZAJE 7:  
EL SIGLO XVII EN EUROPA Y EN ESPAÑA**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                              | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                 | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <b>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</b> | CCL2<br>CCL3<br>STEM4         | 1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. | Ejercicios                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                       | CD1<br>CD2<br>CC1             | 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.                                                       |                            |
| <b>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo</b>                                                                                                                                                      | STEM3<br>STEM4                | 3.1 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.                                                                                                                                          | Examen                     |





|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de actividades y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</b>                                                              | STEM5          | 3.2 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.                                                                                                                                                                         |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CPSAA3         | 3.3 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.                                                                                                                                                                                          |            |
| <b>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</b> | STEM3<br>STEM4 | 5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la Edad Media y la Edad Moderna, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.                                                                                                                        | Examen     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | STEM5          | 5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables de la Edad Media y la Edad Moderna, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. |            |
| <b>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que</b>                                                                                                                                                                 | CP3<br>CPSAA1  | 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.                                                              | Ejercicios |



|                                                                                                                                                                                                                                                                |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. | CC1          | 7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social. |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                | CC2          | 7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.                                                           |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                | CC3<br>CCEC1 | 7.4 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local y autonómica.                                                                                                                                                   |  |

**UNIDAD DE APRENDIZAJE 8:**  
**GEOGRAFÍA HUMANA: LA POBLACIÓN**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. | STEM3<br>STEM4                | 5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la Edad Media y la Edad Moderna, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.                                                                                                                       | Examen                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | STEM5                         | 5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables de la Edad Media y la Edad Moderna, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales |                            |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</b> | CL5           | 6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.                                                                                   | Examen     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CPSAA3<br>CC1 | 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.                                                                                                                                 |            |
| <b>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</b>                                             | STEM5<br>CD4  | 8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.                                                                                                                                                                                                      | Ejercicios |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CPSAA2        | 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. |            |

**UNIDAD DE APRENDIZAJE 9:  
GEOGRAFÍA HUMANA: LA CIUDAD**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <b>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</b>                                                                                                   | STEM3<br>STEM4                | 5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la Edad Media y la Edad Moderna, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.                                                                                                                       | Examen                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | STEM5                         | 5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables de la Edad Media y la Edad Moderna, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales |                            |
| <b>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y a reconocer la riqueza de la diversidad.</b> | CL5                           | 6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.                                | Examen                     |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CPSAA3<br>CC1 | 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.                                                                                                                                 |            |
| <b>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</b> | STEM5<br>CD4  | 8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.                                                                                                                                                                                                      | Ejercicios |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CPSAA2        | 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. |            |



Castilla-La Mancha



**Cofinanciado por  
la Unión Europea**



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <p><b>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</b></p> | <p>CC3<br/>CC4<br/>CE1<br/>CCEC1</p> | <p>9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.</p> | <p>Examen</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|

### 1.2.3 Tablas del módulo 3

| <p><b>UNIDAD DE APRENDIZAJE 1:<br/>LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN Y<br/>LA ESPAÑA DEL SIGLO XVIII</b></p>                                                                                                                                                     |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                     | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA  | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                        | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
| <p><b>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</b></p> | <p>CCL2<br/>CCL3<br/>STEM4</p> | <p>1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p> | <p>Ejercicios</p>          |
|                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>CD1<br/>CD2<br/>CC1</p>     | <p>1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p>                                                       |                            |





|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</b> | STEM3<br>STEM4 | 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.                                                              | Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | STEM5          | 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible                                                          |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CPSAA3         | 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.                                                                                                                                                                                                                |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CC3<br>CC4     | 3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.                                                                                                                                         |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CE1<br>CCEC1   | 3.5 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.                                                                                                                                                          |        |
| <b>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos,</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CL5            | 6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. | Examen |





|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.                                                                                                                                | CPSAA3<br>CC1 | 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.                  |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CC2<br>CC3    | 6.3 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.                                                                                                     |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CCEC1         | 6.4 Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.                                                                                                                                                        |            |
| 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. | CP3<br>CPSAA1 | 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal. | Ejercicios |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CC1           | 7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.                                  |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CC2           | 7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.                                                                                            |            |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</b> | STEM5<br>CD4                | 8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CPSAA2                      | 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.                                                                                                                     |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CPSAA5<br>CC1<br>CC2<br>CC3 | 8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.                                                                                                                                                                                                                                     |        |
| <b>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</b> | CC1<br>CC2                  | 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CC3<br>CC4<br>CE1<br>CCEC1  | 9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos. |        |

**UNIDAD DE APRENDIZAJE 2:  
LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                              | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <b>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</b>                                                                                                                                                                                                                                                            | CCL2<br>CCL3<br>STEM4         | 1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.              | Ejercicios                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CD1<br>CD2<br>CC1             | 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.                                                                    |                            |
| <b>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible</b> | STEM3<br>STEM4                | 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados      | Examen                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | STEM5                         | 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible |                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CPSAA3                        | 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.                                                                                                                                                       |                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CC3<br>CC4                    | 3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.                                                                                |                            |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CE1<br>CCEC1  | 3.5 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.                                                                                                                                                          |        |
| <b>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</b> | CL5           | 6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. | Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CPSAA3<br>CC1 | 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.                                               |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CC2<br>CC3    | 6.3 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.                                                                                                                                  |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CCEC1         | 6.4 Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.                                                                                                                                                                                     |        |
| <b>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | STEM5<br>CD4  | 8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.                                                                                                                    | Examen |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b>y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</b>                                                                                                                                   | CPSAA2                      | 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.                                                                                                                     |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CPSAA5<br>CC1<br>CC2<br>CC3 | 8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.                                                                                                                                                                                                                                     |        |
| <b>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</b> | CCL2<br>CC1<br>CC2          | 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CC3<br>CC4<br>CE1<br>CCEC1  | 9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos. |        |





**UNIDAD DE APRENDIZAJE 3:  
LA ERA DE LAS REVOLUCIONES LIBERALES  
Y LOS NACIONALISMOS**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                              | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <b>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</b>                                                                                                                                                                                                                                                             | CCL2<br>CCL3<br>STEM4         | 1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.              | Ejercicios                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CD1<br>CD2<br>CC1             | 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.                                                                    |                            |
| <b>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</b> | STEM3<br>STEM4                | 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.     | Examen                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | STEM5                         | 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible |                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CPSAA3                        | 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.                                                                                                                                                       |                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CC3<br>CC4                    | 3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.                                                                                |                            |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CE1<br>CCEC1  | 3.5 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.                                                                                                                                                          |            |
| <b>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</b> | CL5           | 6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. | Examen     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CPSAA3<br>CC1 | 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.                                               |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CC2<br>CC3    | 6.3 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.                                                                                                                                  |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CCEC1         | 6.4 Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.                                                                                                                                                                                     |            |
| <b>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos</b>                                                                                                                                                       | CP3<br>CPSAA1 | 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.                              | Ejercicios |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CC1           | 7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.                                                               |            |





Castilla-La Mancha



**Cofinanciado por  
la Unión Europea**



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.                                                                                                                                                                                                                                                 | CC2                         | 7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.                                                                                                                                                                                                           |        |
| 8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. | STEM5<br>CD4                | 8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.                                                                                                                                                                                                      | Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CPSAA2                      | 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CPSAA5<br>CC1<br>CC2<br>CC3 | 8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.                                                                                                                 |        |
| 9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CCL2<br>CC1<br>CC2          | 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.                                                                                                                                                                                  | Examen |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo. | CC3<br>CC4<br>CE1<br>CCEC1 | 9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos. |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

**UNIDAD DE APRENDIZAJE 4:  
ESPAÑA EN EL SIGLO XIX**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                       | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                          | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. | CCL2<br>CCL3<br>STEM4         | 1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.          | Ejercicios                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                | CD1<br>CD2<br>CC1             | 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.                                                                |                            |
| 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de                                                                                        | STEM3<br>STEM4                | 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. | Examen                     |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b>los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</b> | STEM5         | 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible                                                          |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | CPSAA3        | 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.                                                                                                                                                                                                                |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | CC3<br>CC4    | 3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.                                                                                                                                         |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | CE1<br>CCEC1  | 3.5 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.                                                                                                                                                          |        |
| <b>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en</b>                                                                   | CL5           | 6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. | Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | CPSAA3<br>CC1 | 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.                                               |        |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CC2<br>CC3    | 6.3 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.                                                                                                     |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CCEC1         | 6.4 Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.                                                                                                                                                        |            |
| 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. | CP3<br>CPSAA1 | 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal. | Ejercicios |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CC1           | 7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.                                  |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CC2           | 7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.                                                                                            |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CC3C<br>CEC1  | 7.4 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.                                        |            |
| 8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | STEM5<br>CD4  | 8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.                                                                                       | Examen     |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b>sy de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</b>                                                                                                                                  | CPSAA2                      | 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.                                                                                                                     |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CPSAA5<br>CC1<br>CC2<br>CC3 | 8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.                                                                                                                                                                                                                                     |        |
| <b>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</b> | CCL2<br>CC1<br>CC2          | 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CC3<br>CC4<br>CE1<br>CCEC1  | 9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos. |        |



**UNIDAD DE APRENDIZAJE 5:  
EL IMPERIALISMO DEL SIGLO XIX**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                              | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <b>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</b>                                                                                                                                                                                                                                                 | CCL2<br>CCL3<br>STEM4         | 1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.              | Ejercicios                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | CD1<br>CD2<br>CC1             | 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.                                                                    |                            |
| <b>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo</b> | STEM3<br>STEM4                | 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.     | Examen                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | STEM5                         | 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible |                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | CPSAA3                        | 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.                                                                                                                                                       |                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | CC3<br>CC4                    | 3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.                                                                                |                            |





|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CE1<br>CCEC1  | 3.5 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.                                                                                                                                                          |            |
| <b>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</b> | CL5           | 6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. | Examen     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CPSAA3<br>CC1 | 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.                                               |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CC2<br>CC3    | 6.3 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.                                                                                                                                  |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CCEC1         | 6.4 Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.                                                                                                                                                                                     |            |
| <b>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos</b>                                                                                                                                                       | CP3<br>CPSAA1 | 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.                              | Ejercicios |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CC1           | 7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.                                                               |            |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.                                                                                                                                                                                                                                                 | CC2                         | 7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.                                                                                                                                                                                                           |        |
| 8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. | STEM5<br>CD4                | 8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.                                                                                                                                                                                                      | Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CPSAA2                      | 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CPSAA5<br>CC1<br>CC2<br>CC3 | 8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.                                                                                                                 |        |
| 9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CCL2<br>CC1<br>CC2          | 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.                                                                                                                                                                                  | Examen |



Castilla-La Mancha



**Cofinanciado por  
la Unión Europea**



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p><b>nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</b></p> | <p>CC3<br/>CC4<br/>CE1<br/>CCEC1</p> | <p>9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.</p> |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

**UNIDAD DE APRENDIZAJE 6:  
CULTURA Y MOVIMIENTOS ARTÍSTICOS DEL SIGLO XIX**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                     | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA  | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                 | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <p><b>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</b></p> | <p>CCL2<br/>CCL3<br/>STEM4</p> | <p>1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p>          | <p>Ejercicios</p>          |
|                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>CD1<br/>CD2<br/>CC1</p>     | <p>1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p>                                                                |                            |
| <p><b>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de</b></p>                                                                                        | <p>STEM3<br/>STEM4</p>         | <p>3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p> | <p>Ejercicios</p>          |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. | STEM5         | 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible                             |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CPSAA3        | 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.                                                                                                                                                                                   |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CC3<br>CC4    | 3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.                                                                                                            |            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CE1<br>CCEC1  | 3.5 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.                                                                                                                             |            |
| 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para                                                                            | CP3<br>CPSAA1 | 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal. | Ejercicios |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CC1           | 7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.                                  |            |



|                                                                                                                                                                         |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. | CC2          | 7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.                                                     |  |
|                                                                                                                                                                         | CC3<br>CCEC1 | 7.4 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. |  |

**UNIDAD DE APRENDIZAJE 7:  
EL SECTOR PRIMARIO**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                       | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                 | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. | CCL2<br>CCL3<br>STEM4         | 1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. | Ejercicios                 |
| 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo                                                                           | CCL1                          | 2.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.                                                                                                                        | Examen                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                | CCL2                          | 2.2 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.                                                                                                                            |                            |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CD2                 | 2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. |                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CC3<br>CE3<br>CCEC3 | 2.4 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.                                                                                           |                                            |
| 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. | STEM3<br>STEM4      | 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.         | Ejercicios – Mapas/<br>Imágenes/<br>Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | STEM5               | 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible     |                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CPSAA3              | 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.                                                                                                                                                           |                                            |
| 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CPSAA2<br>CC1       | 4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.                                                                                                                    | Examen                                     |





|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.                                                                                                                             | CC2<br>CC3                  | 4.2 Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.                                                                   |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CC4<br>CE1                  | 4.3 Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.                                                                                                                                                            |        |
| 8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. | STEM5<br>CD4                | 8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.                                                                                                                                                                                                      | Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CPSAA2                      | 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CPSAA5<br>CC1<br>CC2<br>CC3 | 8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.                                                                                                                 |        |



**UNIDAD DE APRENDIZAJE 8:  
EL SECTOR SECUNDARIO.  
LA ACCIÓN HUMANA SOBRE EL MEDIO**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                  | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.                                                                                                | CCL2<br>CCL3<br>STEM4         | 1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.                  | Ejercicios                 |
| 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. | CCL1                          | 2.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.                                                                                                                                         | Examen                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | CCL2                          | 2.2 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.                                                                                                                                             |                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | CD2                           | 2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. |                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | CC3<br>CE3<br>CCEC3           | 2.4 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.                                                                                           |                            |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <b>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</b> | STEM3<br>STEM4 | 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.                                                                              | Ejercicios – Mapas/<br>Imágenes/<br>Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | STEM5          | 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible                                                                          |                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CPSAA3         | 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.                                                                                                                                                                                                                                |                                            |
| <b>4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</b>                                                                                                                                                          | CPSAA2<br>CC1  | 4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.                                                                                                                                                                                         | Examen                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CC2<br>CC3     | 4.2 Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. |                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CC4<br>CE1     | 4.3 Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.                                                                                          |                                            |



Castilla-La Mancha



**Cofinanciado por  
la Unión Europea**



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</b> | <b>STEM5<br/>CD4</b>                  | <b>8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.</b>                                                                                                                                                                                                      | <b>Examen</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>CPSAA2</b>                         | <b>8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.</b> |               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>CPSAA5<br/>CC1<br/>CC2<br/>CC3</b> | <b>8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.</b>                                                                                                                 |               |

**UNIDAD DE APRENDIZAJE 9:  
EL SECTOR TERCIARIO**

| <b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>                                                                                                                                                                                                                       | <b>DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA</b> | <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</b> | <b>CCL2<br/>CCL3<br/>STEM4</b>       | <b>1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</b> | <b>Ejercicios</b>                 |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <b>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</b> | CCL1                | 2.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.                                                                                                                                         | Examen                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CCL2                | 2.2 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.                                                                                                                                             |                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CD2                 | 2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. |                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CC3<br>CE3<br>CCEC3 | 2.4 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.                                                                                           |                                            |
| <b>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los</b>                            | STEM3<br>STEM4      | 3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.         | Ejercicios – Mapas/<br>Imágenes/<br>Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | STEM5               | 3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible     |                                            |



Castilla-La Mancha



Cofinanciado por  
la Unión Europea



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.                                                                                                                                                           | CPSAA3        | 3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.                                                                                                                                                                                                                                |        |
| 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. | CPSAA2<br>CC1 | 4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.                                                                                                                                                                                         | Examen |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CC2<br>CC3    | 4.2 Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CC4<br>CE1    | 4.3 Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.                                                                                          |        |
| 8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones                                                                                                                                                                                                                                     | STEM5<br>CD4  | 8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.                                                                                                                                    | Examen |





|                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</b> | CPSAA2                      | 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                               | CPSAA5<br>CC1<br>CC2<br>CC3 | 8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.                                                                                                                |  |

| <b>UNIDAD DE APRENDIZAJE 1:<br/>LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL. LA REVOLUCIÓN RUSA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA</b> | <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b> |
| <b>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</b>                                                                                                | CCL2<br>CCL3<br>STEM4                | 1.1 Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia de los siglos XX y XXI, identificando la desinformación y la manipulación. | Ejercicios<br>Examen              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CD1<br>CD2<br>CC1                    | 1.2 Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossiers informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.                                                                       |                                   |
| <b>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</b> | CCL1                                 | 2.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.                                                                                                                                                                              | Examen                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CCL2                                 | 2.2 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.                                                                                                                                                                                  |                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CD2                                  | 2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.                                      |                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CC3 CE3<br>CCEC3                     | 2.4 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.                                                                                                                                |                                   |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <p><b>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</b></p> | STEM5 | <p>3.2 Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.</p> | Ejercicios / Examen |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| <p><b>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</b></p>                                                                                                 | <p>CCL5<br/>CC1</p> | <p>5.1 Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.</p>                                              | <p>Examen</p>     |
| <p><b>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</b></p> | <p>CL5</p>          | <p>6.1 Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p> | <p>Ejercicios</p> |



**UNIDAD DE APRENDIZAJE 2:**  
**EL PERÍODO DE ENTREGUERRAS. LA CRISIS DE 1929.**  
**EL ASCENSO DE LOS FASCISMOS**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.                                                                                                   | CCL2<br>CCL3<br>STEM4         | 1.1 Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia de los siglos XX y XXI, identificando la desinformación y la manipulación.                                                                                       | Ejercicios                 |
| 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. | CCL5<br>CC1<br>CC2            | 5.1 Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales. | Examen                     |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CCEC1              | 5.2 Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos. |        |
| <b>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</b> | STEM5<br>CD4       | 8.1 Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.                                                                                                                                      | Examen |
| <b>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global,</b>                                                                                                                                                          | CCL2<br>CC1<br>CC2 | 9.1 Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de los siglos XX y XXI, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.                                                | Examen |





Castilla-La Mancha



Cofinanciado por  
la Unión Europea



a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.

**UNIDAD DE APRENDIZAJE 3:  
ESPAÑA EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX:  
DE ALFONSO XIII A LA GUERRA CIVIL**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.                                                                                                   | CD2<br>CC1                    | 1.2 Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossiers informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.                                                                                                                                                             | Ejercicios                 |
| 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. | CCL5<br>CC1<br>CC2            | 5.1 Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales. | Examen                     |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CCEC1         | 5.2 Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos. |            |
| <b>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</b> | CP3<br>CPSAA1 | 7.1 Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.                                            | Ejercicios |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <p><b>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</b></p> | <p>STEM5<br/>CD4</p>        | <p>8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.</p>                                                                                                           | <p>Examen</p> |
| <p><b>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</b></p> | <p>CCL2<br/>CC1<br/>CC2</p> | <p>9.1 Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de los siglos XX y XXI, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.</p> | <p>Examen</p> |



**UNIDAD DE APRENDIZAJE 4:**  
**LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL. LA GUERRA FRÍA.**  
**LA DESCOLONIZACIÓN**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.    | CCL1                          | 2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.                                                                                           | Examen                     |
| 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. | CCL5<br>CC1                   | 5.1 Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales. | Examen                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CC2<br>CCEC1                  | 5.2 Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.                                 |                            |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <p><b>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</b></p> | CL5 | <p>6.1 Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p> | Examen |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| <p><b>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</b></p> | <p>CP3<br/>CPSAA1</p>       | <p>7.1 Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.</p> | <p>Ejercicios</p> |
| <p><b>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</b></p>                                            | <p>CCL2<br/>CC1<br/>CC2</p> | <p>9.1 Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de los siglos XX y XXI, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.</p>     | <p>Examen</p>     |





**UNIDAD DE APRENDIZAJE 5:**  
**ESPAÑA EN EL SEGUNDO PERÍODO DEL SIGLO XX:**  
**DEL RÉGIMEN FRANQUISTA A LA TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.                                                             | CCL2                          | 2.2 Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.                                                                                                                                                                                                     | Ejercicios                 |
| 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y | CL5<br>CPSAA3                 | 6.1 Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados. | Examen                     |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| reconocer la riqueza de la diversidad.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CC1<br>CC2<br>CC3<br>CCEC1 | 6.2 Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.                                                                                                       |            |
| <b>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</b> | STEM5                      | 8.1 Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales                                                                                        | Ejercicios |
| <b>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para</b>                                                                                | CCL2<br>CC1<br>CC2         | 9.1 Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de los siglos XX y XXI, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial. | Examen     |



Castilla-La Mancha



Cofinanciado por  
la Unión Europea



promover la  
consecución de un  
mundo más  
seguro, solidario,  
sostenible y justo.

**UNIDAD DE APRENDIZAJE 6:  
EL ARTE DEL SIGLO XX**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. | CCL1                          | 2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.                | Examen – Ejercicios / Trabajo |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | CCL2<br>CD2<br>CC1            | 2.2 Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.                                                                             |                               |
| 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y                    | CPSAA1                        | 7.1 Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales. | Examen - Ejercicios / Trabajo |



Castilla-La Mancha



**Cofinanciado por  
la Unión Europea**



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| <b>solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CC1<br>CC2<br>CC3<br>CCEC1 | 7.2 Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.       | Examen - Ejercicios / Trabajo |
| <b>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</b> | CCL2<br>CC1<br>CC2         | 9.1 Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de los siglos XX y XXI, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial. | Examen - Ejercicios           |



**UNIDAD DE APRENDIZAJE 7:**  
**LA UNIÓN EUROPEA. LA CAÍDA DEL BLOQUE COMUNISTA.**  
**DE LA CRISIS DEL PETRÓLEO DE 1973 AL SIGLO XXI**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.                                                                                                   | CCL2<br>CCL3<br>STEM4         | 1.1 Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia de los siglos XX y XXI, identificando la desinformación y la manipulación.                                                       | Ejercicios                 |
| 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. | CCEC1                         | 5.2 Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos. | Examen                     |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| <p><b>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</b></p> | <p>CCL5<br/>CPSAA3</p>               | <p>6.1 Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p> | <p>Ejercicios</p> |
| <p><b>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</b></p>  | <p>CC1<br/>CC2<br/>CC3<br/>CCEC1</p> | <p>7.2 Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>                                                                                                                                   | <p>Examen</p>     |





Castilla-La Mancha



Cofinanciado por  
la Unión Europea



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <p><b>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</b></p> | <p>CCL2<br/>CC1<br/>CC2</p> | <p>9.1 Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de los siglos XX y XXI, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.</p> | <p>Examen</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|

| <p><b>UNIDAD DE APRENDIZAJE 8:</b><br/><b>LA ESPAÑA ACTUAL. LA CONSTITUCIÓN DE 1978 Y LA ESPAÑA DE LAS AUTONOMÍAS. LOS GOBIERNOS DEMOCRÁTICOS</b></p>                                                                                                                                                                                                          |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
| <p><b>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</b></p> | <p>CCL5<br/>CC1<br/>CC2</p>   | <p>5.1 Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.</p> | <p>Examen</p>              |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. | CP3<br>CPSAA1              | 7.1 Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.                                                                                                                                                     | Ejercicios |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CC1<br>CC2<br>CC3<br>CCEC1 | 7.2 Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.                                                                                                                                                               | Examen     |
| 9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.                                            | CCL2<br>CC1<br>CC2         | 9.1 Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de los siglos XX y XXI, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.                                                                                                                                                         | Examen     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CC3<br>CC4<br>CE1<br>CCEC1 | 9.2 Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. |            |

**UNIDAD DE APRENDIZAJE 9:****LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS EN EL MUNDO GLOBALIZADO.  
EL INTERCULTURALISMO. LA INCLUSIÓN SOCIAL Y EL RESPETO POR LA  
DIVERSIDAD Y LAS IDENTIDADES ETNOCULTURAL Y DE GÉNERO.  
LOS DERECHOS LGTBIQ**

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</b>                                                                                                | CCL2<br>CCL3<br>STEM4         | 1.1 Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia de los siglos XX y XXI, identificando la desinformación y la manipulación. | Examen -<br>Ejercicios /<br>Trabajo |
| <b>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</b> | CCL1                          | 2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.     | Examen -<br>Ejercicios /<br>Trabajo |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CCL2<br>CD2                   | 2.2 Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.                                                                  |                                     |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <p><b>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</b></p> | <p>CL5<br/>CPSAA3</p>                | <p>6.1 Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p>                             | <p>Examen -<br/>Ejercicios /<br/>Trabajo</p> |
| <p><b>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</b></p>                                             | <p>CC3<br/>CC4<br/>CE1<br/>CCEC1</p> | <p>9.2 Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> | <p>Examen -<br/>Ejercicios /<br/>Trabajo</p> |

## 2. Criterios de calificación y de recuperación.

---

Los criterios de evaluación de la materia serán el referente fundamental en la evaluación para valorar el grado de adquisición de las competencias clave y el de consecución de los objetivos. Así, tanto los criterios como las unidades de aprendizaje tendrán el mismo peso, es decir, se le dará el mismo valor porcentual. Con ello, se consigue que todos los alumnos sean evaluados en todos los bloques y todas las unidades de aprendizaje de la materia, asegurando una valoración completa de la adquisición de las competencias y la consecución de los objetivos.

Las pruebas se valorarán sobre 10 puntos considerándose:

De 0 a 4,99 – Insuficiente – No Apto

De 5 a 5,99 – Aprobado

De 6 a 6,99 – Bien

De 7 a 8,99 – Notable

De 9 a 10 – Sobresaliente

### 2.1 ESPAD

---

#### - Criterios de calificación:

El primer parcial (parte A) es de carácter voluntario y su peso en la nota será de un 40%. Su superación supondría la realización solo del segundo parcial (parte B) en la prueba ordinaria, teniendo un peso de otro 40% en la nota.

En el caso de no haber superado el primer parcial, la prueba ordinaria constará de dos partes (parte A + parte B) y su peso será del 80%.

El 20% restante se obtendrá con la realización de un trabajo que tendrá carácter optativo y no será obligatorio para la superación del ámbito.

Si la nota del primer parcial fuese inferior a 5 puntos, queda a la elección del alumnado repetirla o no en la prueba ordinaria. Si la nota de la evaluación ordinaria, sumando las dos partes (cada una con el valor de un 40%) y la nota asignada al trabajo de carácter optativo (con el valor de un 20%) fuera inferior a 5 puntos, el alumnado tendrá otra oportunidad de superar la materia en la prueba extraordinaria, a la cual se puede presentar solo con la parte A, la parte B o ambas. Dicha prueba se calificará de la misma forma que el examen ordinario.

De no haber entregado el trabajo de carácter optativo, tendrá la oportunidad de hacerlo el día de la prueba extraordinaria.

#### - Mecanismos de recuperación:

Para posibilitar que el alumnado recupere los ámbitos o materias con evaluación negativa, el departamento elaborará una prueba extraordinaria por cada uno de los módulos de los correspondientes ámbitos o materias, de acuerdo con los criterios de evaluación establecidos y que tendrán como objetivo valorar el grado de consecución de las competencias.

Se celebrará una prueba extraordinaria antes de concluir el primer cuatrimestre, y otra antes de finalizar el curso, con el fin de posibilitar al alumnado la superación de los diferentes módulos. Podrán presentarse a dicha prueba los alumnos que, realizada la evaluación final ordinaria, mantengan algún ámbito o materia pendiente de superación,



y no hubieran obtenido calificación positiva en las actividades que, en su caso, les hubieran sido propuestas al concluir la evaluación ordinaria. No podrán hacerlo quienes por algún motivo hubieran causado baja en el centro.

El alumnado realizará solamente la parte de la prueba extraordinaria correspondiente a lo no superado en la evaluación final ordinaria. Quienes no superen la evaluación final extraordinaria tendrán que volver a cursar la totalidad del ámbito o materia del módulo que corresponda.

## 2.2 ESPA

---

- Criterios de calificación:

Al tratarse la ESPA de una enseñanza de carácter presencial, se podrá hacer uso de diversos instrumentos de evaluación, que tendrán los siguientes pesos:

- Pruebas escritas (60%). Las pruebas escritas siguen siendo uno de los principales instrumentos, aunque no el único, para comprobar el grado de consecución de las competencias y objetivos. Por ello, se realizarán diversas pruebas escritas de los diferentes temas. No necesariamente se realizará una prueba por tema, lo que quedará supeditado a la decisión del profesor que actuará según considere más apropiado en cada momento, siempre para atender de la mejor manera posible las necesidades del alumnado. Se podrán adaptar las pruebas escritas metodológicamente si se considera necesario.
- Trabajos (20%). A lo largo del cuatrimestre también se realizarán uno o varios trabajos para trabajar los contenidos y facilitar la adquisición de las competencias. Estos trabajos podrán ser de diverso tipo, desde presentaciones orales en clase, investigaciones, etc.
- Tareas en clase y en casa (20%). El alumno realizará una serie de actividades, elaboración de resúmenes, creación de mapas conceptuales... tanto en clase como en casa, para reforzar los diferentes contenidos trabajados en las sesiones.
- Mecanismos de recuperación:

Para posibilitar que el alumnado recupere los ámbitos o materias con evaluación negativa, el departamento elaborará una prueba extraordinaria por cada uno de los módulos de los correspondientes ámbitos o materias con el fin de valorar el grado de consecución de las competencias.

Se celebrará una prueba extraordinaria antes de concluir el primer cuatrimestre, y otra antes de finalizar el curso, con el fin de posibilitar al alumnado la superación de los diferentes módulos. Quienes no superen la evaluación final extraordinaria tendrán que volver a cursar la totalidad del ámbito o materia del módulo que corresponda.





### 3. Procedimientos e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado.

#### 3.1 ESPAD

Ya que disponemos de poco tiempo para nuestras tutorías, es recomendable planificar bien el estudio para conseguir trabajar todos los contenidos. Una vez completado el estudio de cada tema, se aconseja realizar las actividades propuestas por el profesor.

Se establecen dos vías para la atención al alumnado:

- Tutorías colectivas que se impartirán semanalmente en los horarios y calendario publicado en el Centro y en el Aula y en la página web del Centro.
- Tutoría individual, en la sede tutorial de la zona según los horarios de cada grupo, previa petición de cita (en el caso de que el profesor disponga de esta tutoría individual).

Respecto a los instrumentos de evaluación, la realizará el profesorado teniendo en cuenta los diferentes elementos del currículo, mediante la realización de dos exámenes que aportará el 80% (parte A y parte B) de la nota total y la realización opcional de un trabajo (parte C) que determinará el Departamento y que aportará el 20% restante.

Los exámenes suponen un 80% de la nota y se estructuran de la siguiente manera:

- Un primer parcial (Parte A), de carácter voluntario, cuya superación supondrá examinarse solo de los temas restantes en el 2º parcial. Supone un 40% de la nota. La fecha de realización queda fijada de forma oficial y se traslada la información a los alumnos a través de la Guía Didáctica de cada módulo.
- Un segundo parcial (Parte B) o prueba ordinaria (Parte A + B), de carácter obligatorio, donde el alumnado deberá examinarse de las partes que le queden por superar. Si la nota del primer parcial fuese inferior a 5 puntos, queda a la elección del alumnado repetirla o no en la prueba ordinaria. Dicho parcial supone un 40% de la nota, o un 80 % si incluyen los contenidos del primer parcial. La fecha de realización queda fijada de forma oficial y se traslada la información a los alumnos a través de la Guía Didáctica de cada módulo.
- En el periodo extraordinario, si el alumno no ha superado el módulo, se podrá presentar solo con la parte A, la parte B o ambas. La fecha de realización queda fijada de forma oficial y se traslada la información a los alumnos a través de la Guía Didáctica de cada módulo.

La prueba-examen podrá contener ejercicios de diferente tipología como, por ejemplo:

- Definir conceptos.
- Completar un eje cronológico.
- Relacionar conceptos.
- Ejercicio de verdadero y falso, con corrección de esto último.
- Varias preguntas de respuesta breve.
- Una o varias preguntas de respuesta larga (a desarrollar).
- Identificar imágenes (obra de arte, gráfico), etc.

En las pruebas escritas se restará 0,10 puntos por error en la colocación de tildes y el error de grafías. La máxima penalización por dichos errores será de 1 punto del examen.

El trabajo supone un 20 % de la nota y tiene un carácter optativo. El alumnado puede decidir si entregarlo o no. No supone un requisito para superar el módulo. Dicho trabajo consiste en un cuestionario con una batería de preguntas o cuestiones que los alumnos deben de resolver en casa y presentar en periodo oficial.

Las fechas de entrega del trabajo aparecen publicadas en la Guía Didáctica La fecha



de entrega para la evaluación ordinaria queda fijada de forma oficial y se traslada la información a los alumnos a través de la Guía Didáctica de cada módulo.

En la corrección de los mismos, no se penalizará al alumnado por acumular respuestas incorrectas.

La copia de parte o la totalidad del trabajo supondrá una nota de 0 puntos en el mismo.

Los trabajos entregados deberán estar bien identificados con el nombre completo del alumno/a, el curso y la localidad de matrícula o residencia. Aquellos trabajos no identificados podrán no ser corregidos.

En el caso de que se entregara fuera de la fecha oficial, sería válido para el examen extraordinario.

Si la nota de la evaluación ordinaria, sumando las dos partes (cada una con el valor de un 40%) y la nota asignada al cuadernillo de tareas (20% de la nota final) fuera inferior a 5 puntos, el alumnado tendrá otra oportunidad de superar la materia en la prueba extraordinaria, a la cual se puede presentar solo con la parte A, la parte B o ambas. Dicha prueba se calificará de la misma forma que el examen ordinario. Además, aquellos alumnos que no hubieran entregado las actividades para poder obtener el 20% de la nota podrán hacerlo el día de la prueba extraordinaria.

### 3.2 ESPA

---

Al tratarse ésta de una enseñanza de carácter presencial, se podrá hacer uso de diversos instrumentos de evaluación, a diferencia de las enseñanzas de ESPAD. En el centro, y en lo que respecta al el Ámbito Social, solo se imparten en esta modalidad los módulos de 3º ESPA y 4º ESPA en Quintanar.

Entre los instrumentos a utilizar está la observación en clase, la realización de actividades en el aula, tanto escritas como orales, de trabajos de diversa tipología, así como la realización de pruebas escritas, entre otros.



#### 4. Orientaciones metodológicas y medidas de inclusión educativa.

---

##### 4.1 Orientaciones metodológicas

---

Dadas las particularidades inherentes a las enseñanzas de ESPAD y ESPA, se ha optado por diferenciar el uso de las metodologías didácticas aplicables a cada una de ellas:

###### 4.1.1 ESPAD

Dada la naturaleza de la enseñanza y el elevado porcentaje de alumnos que se presentan únicamente a las pruebas o acuden a las tutorías de manera esporádica, se establece una atención especial en la evaluación. De esta manera, el peso fundamental de la calificación recaerá exclusivamente en los exámenes y las tareas obligatorias.

Para el alumnado que asiste de manera más sistemática, y como estrategia de agrupamiento adaptada a las características de los cursos y grupos, el trabajo se organizará principalmente en gran grupo. Esta modalidad se destinará a sesiones expositivas (presentaciones, explicaciones) y de interacción guiada (resolución de dudas, aclaraciones, conclusiones, comentario de recursos audiovisuales como documentales o películas). Por otro lado, el trabajo individual y en pequeños grupos se priorizará para la ejecución de tareas de desarrollo y consolidación, y la atención específica a dudas.

Las sesiones de clase se desarrollarán preferentemente en el aula ordinaria. No obstante, se recurrirá a otros espacios del centro cuando la naturaleza de la actividad lo requiera. En esta modalidad, se organizará un único grupo por nivel. Adicionalmente, se contempla la posibilidad de utilizar el aula de informática al menos una vez por cuatrimestre, supeditando su uso a la disponibilidad de la sala y a un número máximo de 15 alumnos.

Por otra parte, cada visita cultural que se realice se integrará como un recurso educativo que enriquece. cabe destacar que las actividades o visitas culturales será considerada espacios de aprendizaje, de forma que se conciben como una herramienta integradora que enriquece los contenidos curriculares impartidos.

###### 4.1.2 ESPA

La modalidad ESPA se organiza en una estructura horaria que incluye dos sesiones compartidas con la enseñanza ESPAD y dos sesiones específicas exclusivas para ESPA. A diferencia de la modalidad previa, esta enseñanza se caracteriza por su carácter presencial, lo que determina las siguientes pautas de actuación en el aula:

- Control de Asistencia: Se llevará un seguimiento riguroso de la asistencia, registrando las ausencias en la plataforma Educamos CLM.
- Revisión y sondeo: Se dedicará un espacio a evaluar el trabajo diario, corrigiendo actividades pendientes o realizando sondeos orales aleatorios sobre los últimos contenidos. Esta actuación se llevará a cabo en las dos sesiones propias de ESPA.
- Exposición y síntesis: La actividad principal de la clase se centrará en la construcción del contenido: explicaciones, lecturas, elaboración de esquemas y resúmenes. La explicación se dará en las dos sesiones que comparte enseñanza con ESPAD, mientras que las dos que son propias de ESPA se usarán para reforzar los contenidos.
- Resolución de problemas y dudas: Se procederá a la corrección de aquellos



ejercicios más problemáticos, fomentando la consulta de los apuntes y fotocopias para su resolución. Durante esta actividad, el profesor atenderá y resolverá las dudas específicas que surjan.

La metodología propuesta para el Ámbito Social, coherente con los principios de la LOMLOE, se orienta al desarrollo de un aprendizaje competencial que abarca no solo el conocimiento sino también su aplicación práctica y responsable.

Se busca potenciar la valoración crítica del conocimiento a través de una organización integrada e interdisciplinar de los contenidos de aprendizaje. Este enfoque debe reforzar la capacidad del Ámbito para:

- Analizar y explicar el mundo contemporáneo.
- Favorecer la participación responsable y la Competencia Ciudadana en la sociedad a la que el alumnado pertenece.

Dada la naturaleza específica de la Educación de Personas Adultas, es fundamental atender a la diversidad y al principio de inclusión educativa de la LOMLOE. Por ello, la metodología debe ser flexible, abierta y personalizada para responder a:

- Las posibilidades de dedicación y las distintas experiencias vitales del alumnado, que deben ser aprovechadas como base del aprendizaje significativo.
- Las capacidades, intereses y necesidades de las personas adultas.

El proceso de aprendizaje debe fomentar la autonomía del alumnado, promoviendo un conocimiento no cerrado, y utilizando técnicas de observación, documentación y tratamiento adecuado de la información para impulsar la capacidad de aprender a aprender de forma progresiva y autónoma.

Para materializar esta metodología competencial e inclusiva, se establecen tres orientaciones fundamentales, interconectadas con las Competencias Clave de la LOMLOE:

- **Orientación Integradora e Interdisciplinar (Competencia Plurilingüe y Competencia Ciudadana):** La organización de los contenidos de aprendizaje debe ser integradora e interdisciplinar (favoreciendo la integración de materias en ámbitos), utilizándose como eje para la explicación y análisis del mundo. Simultáneamente, debe servir para que el alumnado adquiera las herramientas necesarias para entender, participar y afrontar con responsabilidad los problemas y retos de la sociedad actual (como los relacionados con la Agenda 2030 y el desarrollo sostenible). Para ello se establecerá una relación comunicativa y socioafectiva que mejore la convivencia y el bienestar emocional.
- **Orientación Significativa del Aprendizaje (Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender):** El punto de partida metodológico se sitúa en los intereses y conocimientos previos del alumnado adulto (principio de andragogía). Se promueve un aprendizaje por descubrimiento y la investigación personal. A través de la creatividad y la investigación, el alumnado debe ser capaz de interrelacionar la información para construir su propio conocimiento y dar respuesta a los contenidos teóricos del currículo. Este enfoque busca la interiorización de la experiencia vivida que provoca un cambio en el alumnado, alineado con el fomento del pensamiento crítico y la reflexión.
- **Orientación Comunicativa y Digital (Competencia en Comunicación Lingüística y Competencia Digital):** Busca favorecer las relaciones de información



multidireccionales y el desarrollo sustancial de la expresión y comprensión lingüística (oral y escrita) a través de actividades como la exposición de trabajos, recogida de información y síntesis.

El punto de partida para estas actividades debe ser el análisis de problemas históricos, sociales, culturales, económicos o de emprendimiento (Competencia Emprendedora).

El uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como herramientas de trabajo es fundamental para facilitar los procesos de enseñanza-aprendizaje y para el desarrollo de la Competencia Digital del alumnado.

La labor del profesorado se centra en instruir al alumnado en la construcción de aprendizajes significativos y en el desarrollo paulatino de la capacidad de aprender a aprender.

El proceso metodológico implica:

- La búsqueda, selección y exposición de la información, tanto de manera oral como escrita.
- La utilización de redes conceptuales, esquemas o mapas mentales como principales elementos de síntesis.
- La experimentación sobre la realidad y la implementación de estrategias de aprendizaje activo.

El objetivo es dotar al alumnado de las herramientas y competencias que le permitan abordar con éxito proyectos personales y profesionales presentes y futuros de su vida diaria.

El proceso de aprendizaje del adulto debe basarse en la acción y promover que el estudiante sea un agente activo ("aprender a lo largo de toda su vida"). Esto refuerza la orientación significativa del aprendizaje, ya mencionada.

Cualquier método debe asegurar la implicación del estudiante en su propia experiencia de aprendizaje, incentivando la observación, el análisis, la experimentación y la participación para la integración de nuevos conocimientos y el desarrollo de la Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender.

El departamento prioriza el uso de estrategias didácticas que impliquen la acción y el aprendizaje activo del estudiante, buscando la integración de los conocimientos con las destrezas prácticas, tal como promueve el enfoque competencial:

- Trabajo Colaborativo:

Se implementa mediante el empleo didáctico de grupos reducidos. Su principal objetivo es maximizar el aprendizaje mutuo y propio a través de la interdependencia positiva y la responsabilidad individual y grupal.

Esta técnica fomenta la interacción estimuladora, el desarrollo de habilidades interpersonales y grupales (esenciales para la Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender), y concluye con una evaluación grupal de la eficacia y los logros obtenidos.

### Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP):

Constituye una metodología clave en la LOMLOE. Consiste en la planificación, creación y evaluación de un proyecto en pequeños grupos para dar respuesta a una situación o necesidad planteada.

El ABP se caracteriza por su afinidad con situaciones reales (relevancia práctica), su enfoque orientado a la acción y al producto final (que es sometido a valoración y crítica), y su enfoque orientado al proceso ("aprender a hacer y actuar"). Este método integra diversas Competencias Clave, desde la Emprendedora hasta la Digital.

#### - Aprendizaje Basado en Problemas (ABP):

Utiliza un problema real o simulado como punto de partida y estímulo para la adquisición e integración de nuevos conocimientos.

Este método es fundamental para la Orientación Significativa del Aprendizaje, ya que fomenta una actitud positiva hacia el aprendizaje y promueve el desarrollo del pensamiento crítico y las destrezas de resolución de problemas (Competencia Matemática y en Ciencia, Tecnología e Ingeniería).

#### - Aprendizaje Basado en la Investigación:

Se enfoca en facilitar que los estudiantes adquieran progresivamente los pasos del proceso investigativo.

El objetivo es que el alumnado aborde la resolución de problemas significativos de su entorno de manera integral y participativa, permitiéndoles ser usuarios críticos de la información y confrontar ideas previas con el conocimiento deseable.

#### - Método del Caso:

Se centra en el análisis de una situación concreta y auténtica (basada en la realidad) en la que el alumnado se sitúa como tomador de decisiones.

Requiere un diagnóstico y una decisión ante una situación problemática, siendo un método pedagógicamente orientado a proporcionar información práctica y a desarrollar la Competencia Ciudadana y el pensamiento crítico.

Es crucial tener en cuenta que la aplicación de estas estrategias de Aprendizaje Activo (Trabajo Colaborativo, ABP, etc.) será principalmente viable en las enseñanzas presenciales con mayor dedicación horaria.

En modalidades como la Educación Secundaria para Personas Adultas a Distancia (ESPAD), donde la asistencia no es obligatoria y las tutorías son muy escasas, se deberá priorizar la Orientación Comunicativa y Digital y el aprendizaje autónomo e individual (basado en la Orientación Significativa) para asegurar la adquisición de las Competencias Clave. La flexibilidad metodológica, un principio esencial de la LOMLOE, se ajustará a las posibilidades de interacción de cada modalidad.

## 4.2 Materiales y recursos didácticos.

---

El material base para la enseñanza de los diferentes módulos del Ámbito Social será el temario oficial proporcionado por la Consejería de Educación. Dicho material podrá descargarse desde el Portal de Educación de Castilla-La Mancha, concretamente a través de las Aulas Virtuales de cada módulo.





Además, el profesorado facilitará al alumnado materiales complementarios como apuntes, textos, tareas, fichas, imágenes, mapas, etc., que contribuirán al éxito en estas enseñanzas. Asimismo, un objetivo propio del Ámbito Social debe ser enseñar a interpretar documentos gráficos e imágenes en general. Estos materiales se utilizarán para introducir temas, repasar conceptos, contrastar informaciones y ampliar conocimientos, entre otras funciones.

También resulta fundamental el uso de materiales audiovisuales e informáticos, cada vez más relevantes en la docencia de nuestra disciplina, puesto que estimulan el aprendizaje mediante percepciones visuales y auditivas. Del mismo modo, no debemos olvidar el uso de Internet, que puede ser utilizado por el profesorado para guiar y complementar el material existente.

En definitiva, todos los materiales utilizados a lo largo del curso estarán orientados a garantizar el correcto desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, fomentar la motivación del alumnado y estimular su interés por aprender y participar en clase.

#### 4.3 Medidas de inclusión educativa

---

En cumplimiento del Decreto 85/2018, de 20 de noviembre, de Inclusión Educativa del alumnado en Castilla-La Mancha, y para garantizar la participación y el aprendizaje de todo el alumnado, se aplicarán las siguientes medidas:

- Medidas de inclusión a nivel de Aula:

Constituyen el conjunto de estrategias de carácter inclusivo que favorecen el aprendizaje, la participación y la valoración de todo el alumnado. Deben estar reflejadas en la práctica docente y contemplada en las propuestas curriculares y programaciones didácticas. Se podrán aplicar, entre otras, las siguientes:

- a) Estrategias de interacción y cooperación: Uso de metodologías que favorecen el aprendizaje a través de la interacción, como talleres, aprendizaje cooperativo, trabajo por tareas o proyectos, grupos interactivos y tutoría entre iguales.
- b) Estrategias organizativas: Uso de coenseñanza, organización de contenidos por centros de interés, bancos de actividades graduadas, uso de agendas o apoyos visuales.
- c) Tutoría y seguimiento:
  - Tutoría individualizada para favorecer la madurez personal, social y la adaptación al proceso educativo.
  - Actuaciones de seguimiento individualizado con ajustes metodológicos.
- d) Adaptaciones para la accesibilidad: Adaptaciones en el aula que garanticen el acceso al currículo y la participación, eliminando barreras de movilidad, comunicación y comprensión.

- Medidas individualizadas de inclusión educativa:

Son actuaciones, estrategias y recursos específicos destinados al alumnado que lo precise para facilitar sus procesos de enseñanza-aprendizaje, estimular su autonomía y favorecer su participación.

Estas medidas no suponen la modificación de elementos prescriptivos del currículo y son diseñadas y desarrolladas por el profesorado con el asesoramiento del Departamento de Orientación en el Plan de Trabajo.



En el Departamento de Ámbito Social se podrán aplicar, entre otras:

- a) Adaptaciones de Acceso: Modificación o provisión de recursos especiales, materiales o tecnológicos de comunicación, comprensión o movilidad.
- b) Adaptaciones Metodológicas: Adaptaciones en la organización, temporalización y presentación de contenidos, así como en los procedimientos e instrumentos de evaluación ajustados a las características individuales, garantizando el principio de accesibilidad universal.
- c) Seguimiento y Coordinación: Actuaciones de seguimiento individualizado que puedan requerir la coordinación con otras administraciones (Sanidad, Bienestar Social o Justicia).
- d) Flexibilidad Curricular y Refuerzo:
  - Flexibilidad en la programación para atender a la diversidad.
  - Refuerzos individualizados (p. ej., a través de tutorías) en caso de desfase curricular no significativo.

Además de las anteriores, se aplicarán cuantas otras medidas propicien la calidad de la educación y el acceso, permanencia, promoción y titulación en el sistema educativo en igualdad de oportunidades que hayan sido aprobadas por la administración educativa.



## 5. Actividades complementarias.

---

Las actividades complementarias y las salidas culturales están prioritariamente enfocadas al alumnado del Departamento de Ámbito Social (Cultura General de Castilla-La Mancha, ESPA/ESPAD y Acceso a Grado Superior). En caso de disponibilidad de plazas, podrán ofertarse a todos los cursos del centro.

El Departamento de Ámbito Social propone las siguientes actividades extraescolares:

- Viaje cultural a una ciudad de Castilla-La Mancha: (por ejemplo, Cuenca o Toledo), incluyendo visita guiada por la ciudad y entrada a monumentos.
- Viaje cultural a Madrid: con visita a exposiciones, museos y recorrido guiado por la ciudad.
- Viaje cultural de mayor duración a una ciudad española (2 o 3 días), como Córdoba-Sevilla, Granada, Segovia, Salamanca o Burgos.
- Visita a Madrid: con enfoque específico en el Museo del Prado.
- Visita a enclaves que formen parte de nuestro patrimonio natural, artístico y cultural regional (como un Parque Nacional, un Parque Natural, un Monumento Natural, un Parque Arqueológico, un Sitio Histórico o un yacimiento de Castilla-La Mancha).
- Asistencia a exposiciones, conciertos, representaciones teatrales o cualquier otra manifestación o actividad cultural relevante que se desarrolle en la localidad o en la región.

Se buscará equilibrar el número de actividades extraescolares entre los dos cuatrimestres. La fecha de realización dependerá de la disponibilidad de la oferta, así como de la programación de exposiciones o espectáculos novedosos.

Siempre que sea posible, estas actividades se coordinarán con otros departamentos.

Igualmente, desde este Departamento se propondrá e incentivará la realización de cualquier viaje cultural en Castilla-La Mancha y alrededores, intentando siempre atender a los intereses del alumnado. Asimismo, se contempla la realización de cualquier otra actividad que contribuya a una formación más completa y enriquecedora.

## 6. Acceso a Ciclos Formativos de Grado Superior: Fundamentos de Geografía.

---

### 6.1 Denominación y justificación del curso

---

La materia de Fundamentos de Geografía forma parte del curso de Acceso a Ciclos Formativos de Grado Superior. Está dirigido a aquellas personas que desean acceder a un Ciclo Formativo de Grado Superior y no poseen la titulación requerida. El curso busca que el alumnado demuestre la madurez y las capacidades necesarias relacionadas con los objetivos de Bachillerato y el ámbito profesional del ciclo formativo elegido.

La superación de este curso proporciona acceso a Ciclos Formativos de Grado Superior y es equivalente al Título de Bachillerato a efectos laborales o de acceso a otros estudios que no sean universitarios.

### 6.2 Referencias legislativas

---

El contenido de esta programación se basa y cumple lo establecido en la normativa legal aprobada, que indicamos a continuación:

- **Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo**, de Educación, modificada por **la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre (LOMLOE)**, que establece la obligación de las Administraciones de ofertar cursos preparatorios para el acceso a FP (Art. 41).
- **Ley Orgánica de Formación Profesional (LOFP 3/2022)**: Reafirma el deber de las Administraciones educativas de ofertar estos cursos preparatorios con criterios de accesibilidad e igualdad. (Art. 46).
- El **Real Decreto 659/2023, de 18 de julio**, por el que se regula la ordenación del Sistema de FP y centra el currículo de estos cursos en las competencias básicas.
- **Resolución de 28/06/2024**, por la que se regula con carácter experimental el curso de formación preparatorio para acceder a ciclos formativos de Formación Profesional en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha.
- La **Orden de 18/05/2009**, de la Consejería de Educación y Ciencia, por la que se regula la impartición de programas no formales en centros y aulas de educación de personas adultas de Castilla-La Mancha, marco en el que se inscriben estos cursos.

### 6.3 Contenidos

---

Los contenidos recogidos en el currículo que deben abordarse en este curso son los siguientes:

**Contenidos Funcionales y Técnicas de Trabajo: Se trabajarán en todas las unidades didácticas.**

- El territorio. Variables geográficas que intervienen en los sistemas de organización del territorio.
- Identificación y explicación causal de localizaciones y distribuciones espaciales de fenómenos. Análisis de consecuencias.
- Búsqueda, obtención y selección de información relevante para el conocimiento



Castilla-La Mancha



**Cofinanciado por  
la Unión Europea**



geográfico. Las técnicas geográficas: planos y mapas y sus componentes. Cálculos y medidas, representación gráfica.

- Corrección en el lenguaje y utilización adecuada de la terminología específica.
- Responsabilidad en el uso de los recursos y valoración de las pautas de comportamiento individual y social respecto a la protección y mejora del medio ambiente.

#### **España en Europa y el Mundo: Se relaciona con las unidades 10 y 11.**

- España, su situación geográfica, posición y localización de los territorios, factores de unidad y diversidad. La organización político-administrativa actual. El territorio de Castilla La Mancha.
- España en Europa. Estructura territorial. Contrastes físicos y socioeconómicos. La posición de España e la Unión Europea.
- España en el mundo. Globalización y diversidad en el mundo: procesos de mundialización y desigualdades territoriales. Grandes ejes mundiales.

#### **Naturaleza y medio ambiente en España: Se relaciona con las unidades 1, 2, 3 y 4.**

- El medio natural español: diversidad geológica, morfológica, climática, vegetativa e hídrica.
- Los grandes conjuntos naturales españoles, elementos y tipos principales.
- Naturaleza y recursos: recursos hidráulicos, materias primas y recursos energéticos. Naturaleza y medio ambiente: situación, condicionantes y problemas. Políticas españolas y comunitarias de protección, conservación y mejora ambiental. La realidad de Castilla La Mancha.
- La interacción naturaleza/sociedad. El papel de los factores políticos, socioeconómicos, técnicos y culturales en la configuración y transformación de los espacios geográficos.

#### **Territorio y actividades económicas en España: Se relaciona con las unidades 5, 6 y 7.**

- Identificación de los problemas básicos de las actividades económicas en España y de las dinámicas a que están dando lugar. Localización y valoración de los desequilibrios que se producen en su reparto.
- Los espacios rurales: transformación de las actividades agrarias y pluralidad de tipologías espaciales. Dinámicas recientes del mundo rural. La situación española en el contexto de la Unión Europea.
- Los recursos marinos, la actividad pesquera y la acuicultura. Los espacios industriales: características. Reestructuración industrial y tendencias actuales. El sector secundario español en el marco europeo
- Los espacios de servicios: el proceso de terciarización de la economía; la heterogeneidad de los servicios y su desigual impacto territorial. Los transportes y las comunicaciones: incidencia en la vertebración territorial.
- Repercusiones ambientales y sociales de las actividades económicas.

#### **Población, sistema urbano y contrastes regionales en España: Se relaciona con las unidades 8 y 9.**

- La Población: distribución espacial, dinámica, demográfica y natural. Movimientos migratorios. Crecimiento demográfico y desigualdades espaciales. Estructura demográfica actual y perspectivas. La importancia de la inmigración.
- El sistema urbano: morfología y estructura. Huella de la historia y transformaciones recientes: la vida en las ciudades. Red urbana: Jerarquía y vertebración.

Los contrastes territoriales: diferencias espaciales, demográficas y socioeconómicas. Contrastes y desequilibrios territoriales. Políticas regionales y de cohesión. Espacio rural e Castilla La Mancha.

Estos contenidos se concretan en las siguientes unidades didácticas:

| UNIDADES DIDÁCTICAS                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------|
| 1. El espacio geográfico español. La diversidad geomorfológica               |
| 2. La diversidad climática.                                                  |
| 3. La diversidad hídrica, vegetal y edáfica.                                 |
| 4. Los paisajes naturales y la acción del ser humano sobre el medio natural. |
| 5. Los espacios del sector primario.                                         |
| 6. El espacio industrial                                                     |
| 7. Los servicios del sector servicios.                                       |
| 8. La población española.                                                    |
| 9. El espacio urbano.                                                        |
| 10. La organización, los desequilibrios y las políticas territoriales.       |
| 11. España en el mundo y en Europa.                                          |

#### 6.4 Temporalización

El temario se desarrollará a lo largo del curso en once unidades didácticas, con una dedicación aproximada de un tema cada dos semanas. Generalmente, la primera semana se destinará a la explicación teórica del contenido y la segunda a la realización y corrección de ejercicios prácticos.

#### 6.5 Evaluación

La evaluación será continua y se establecerán dos evaluaciones a lo largo del curso, una por cada cuatrimestre. Además, se establecerá una prueba extraordinaria antes de concluir el primer cuatrimestre, y otra antes de finalizar el curso, con el fin de posibilitar al alumnado la superación de las partes no superadas. Podrán presentarse a dicha prueba los alumnos que, realizada la evaluación final ordinaria, no hubieran obtenido una calificación igual o superior a 5

##### 6.5.1 Criterios de evaluación:

Los criterios de evaluación recogidos en el currículo para este curso son los siguientes:

- Obtener, seleccionar y utilizar información de contenido geográfico procedente de fuentes variadas para localizar e interpretar los fenómenos territoriales y sus interrelaciones, empleando un vocabulario específico en la explicación y comunicación de hechos y procesos geográficos.
- Identificar las características del sistema mundo y los rasgos esenciales de la Unión Europea para comprender los factores que explican la situación de España en las diferentes áreas económicas.
- Identificar y caracterizar los diferentes espacios productivos españoles y relacionarlos con su dinámica reciente, identificando los factores de localización, distribución territorial y las tipologías resultantes, valorándolas en el contexto europeo en que se producen.
- Describir los rasgos generales del medio natural europeo y español,





reconociendo su diversidad de conjuntos naturales, localizándolos e el mapa e identificando sus elementos y su dinámica.

- Identificar los rasgos de la población española en la actualidad y su distribución, interpretándolos a la luz de la dinámica natural y migratoria, reconociendo su influencia en la estructura, las diferencias territoriales y enjuiciando las perspectivas de futuro. Interpretar el proceso de urbanización español como una forma de organización del territorio a través de la configuración de su sistema urbano. Reconocer e identificar los aspectos básicos de la morfología de las ciudades, analizando los factores que la originan y los efectos que tiene en la vida social.
- Realizar un balance de los impactos de las acciones humanas sobre el medio ambiente, identificando los principales problemas que afectan al medio ambiente español conociendo los compromisos y políticas de recuperación y conservación que se plantean a nivel internacional y español.
- Describir la organización política y administrativa española, su funcionamiento y atribuciones, valorando las consecuencias para la ordenación del territorio, valorando mediante la utilización de distintas fuentes e indicadores, los contrastes en la distribución de la riqueza en las distintas comunidades autónomas y en el interior de algunas de ellas.

#### 6.5.2 Criterios de calificación:

Al tratarse de una enseñanza de carácter presencial, se podrá hacer uso de diversos instrumentos de evaluación, que tendrán los siguientes pesos:

- Pruebas escritas (75%). Las pruebas escritas siguen siendo uno de los principales instrumentos, aunque no el único, para comprobar el grado de consecución de las competencias y objetivos. Por ello, se realizarán diversas pruebas escritas de los diferentes temas. No necesariamente se realizará una prueba por tema, lo que quedará supeditado a la decisión del profesor que actuará según considere más apropiado en cada momento, siempre para atender de la mejor manera posible las necesidades del alumnado. Se podrán adaptar las pruebas escritas metodológicamente si se considera necesario.
- Trabajos, tareas en clase y en casa (25%). A lo largo del curso también se realizarán uno o varios trabajos para trabajar los contenidos y facilitar la adquisición de las competencias. Estos trabajos podrán ser de diverso tipo, desde presentaciones orales en clase, investigaciones, etc.

Además, el alumno realizará una serie de actividades, elaboración de resúmenes, creación de mapas conceptuales... tanto en clase como en casa, para reforzar los diferentes contenidos trabajados en las sesiones.

- Mecanismos de recuperación:

Para posibilitar que el alumnado recupere las materias con evaluación negativa, el departamento elaborará una prueba extraordinaria en cada evaluación, con el fin de valorar nuevamente el grado de consecución de las competencias.

Se celebrará una prueba extraordinaria antes de concluir el primer cuatrimestre, y otra antes de finalizar el curso. Quienes no superen la evaluación final extraordinaria tendrán que volver a cursar la totalidad de la materia.



## 7. Cultura General de Castilla-La Mancha.

### 7.1 Referencias legislativas

El contenido de este curso no formal se basa y cumple lo establecido en La **Orden de 18/05/2009**, de la Consejería de Educación y Ciencia, por la que se regula la impartición de programas no formales en centros y aulas de educación de personas adultas de la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha, que establece como uno de los objetivos de los programas no formales el acceso a los distintos niveles del sistema educativo.

### 7.2 Objetivos generales

Los objetivos que se persiguen con la impartición de esta enseñanza no formal son los siguientes:

- 1) Conocer los procesos y mecanismos básicos que rigen los hechos sociales y utilizar estos conocimientos para comprender el pasado y la organización de las sociedades.
- 2) Adquirir y emplear con precisión y rigor el vocabulario específico de este ámbito de conocimiento.
- 3) Seleccionar información con los métodos y las técnicas propias de las Ciencias Sociales para explicar las causas y consecuencias de los problemas, comprendiendo el pasado histórico y el espacio geográfico.
- 4) Utilizar las imágenes y las representaciones cartográficas para identificar y localizar objetos y hechos geográficos, explicando su distribución a distintas escalas, con especial atención al territorio español, así como otras fuentes geográficas de información: textos escritos, series estadísticas, gráficos e imágenes y elaborar croquis y gráficos sencillos.
- 5) Identificar los elementos del medio físico y describir y caracterizar los principales medios naturales y su distribución para poder analizar la utilización de los recursos por los grupos sociales y valorar las consecuencias ambientales.
- 6) Describir un espacio geográfico, señalar sus características e identificar los espacios rurales, industriales y de servicios urbanos.
- 7) Conocer la diversidad geográfica de la comunidad, sus rasgos básicos físicos y humanos, distinguiendo las diversas áreas socioeconómicas, culturales y políticas a lo largo de la historia.
- 8) Comprender la interrelación de los factores multicausales que explican la evolución de la historia en la región, así como el papel desempeñado en dicho proceso por colectividades y grandes personalidades evitando una visión reduccionista de la historia.
- 9) Identificar y localizar en el tiempo y el espacio los procesos y acontecimientos relevantes con el fin de adquirir una perspectiva global de la evolución histórica de la región, dentro de un marco cronológico preciso.
- 10) Valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, lingüístico, cultural y artístico.
- 11) Percibir e interpretar críticamente las imágenes y las formas del entorno cultural y natural.
- 12) Apreciar el hecho artístico como fuente de goce estético y como parte integrante de un patrimonio cultural común de la región, contribuyendo activamente a su respeto, conservación, divulgación y mejora.
- 13) Capacitar al alumnado para reconocer las cualidades estéticas del mundo y la región en la que viven a través de la observación, la percepción, la creación y el disfrute de las obras de arte.
- 14) Capacitar al alumnado para reconocer las cualidades estéticas del arte a través de la observación, la percepción, la creación y el disfrute de las obras de arte.
- 15) Favorecer en el alumnado la comprensión de la idea de que las artes visuales son



un vehículo insustituible de expresión y comunicación del ser humano.

- 16) Aproximar al alumnado al carácter complejo de las obras de arte, resultado de la interacción de los elementos que la componen. Forma, significado y contexto histórico.
- 17) Descubrir las múltiples perspectivas que la obra de arte posee a través de sus distintos significados.
- 18) Facilitar el aprendizaje de las obras de arte como fenómenos histórico-artísticos claramente relacionados con problemas sociales, ambientales, de conservación del patrimonio o de la vida en la ciudad.
- 19) Conocer la terminología propia de las obras arquitectónicas, escultóricas y pictóricas.
- 20) Conocer las diferentes etapas de la historia del arte castellano-manchego.

### 7.3 Contenidos

---

En esta enseñanza no formal, se pretenden impartir los siguientes contenidos:

- Prehistoria en Castilla-La Mancha. Contexto y principales manifestaciones artísticas.
- Los primeros pobladores de Castilla-La Mancha y la romanización. Arte íbero y romano.
- Las invasiones bárbaras y el reino visigodo de Toledo. Arte prerrománico.
- La conquista musulmana. Arte hispanomusulmán.
- La Reconquista. El nuevo poblamiento en Castilla-La Mancha. Arte románico y gótico.
- La Edad Moderna en Castilla-La Mancha. Renacimiento y Barroco.
- Neoclasicismo y Romanticismo.
- El siglo XIX. La nueva organización en Castilla-La Mancha y los comienzos de la revolución industrial en la región. Arquitectura del siglo XIX.
- La Restauración en Castilla-La Mancha. Arte en el primer tercio del siglo XX.
- La Guerra Civil y el periodo franquista en la región. Cultura y Arte.
- La democracia y el nacimiento del estatuto de Castilla-La Mancha.

### 7.4 Metodología

---

La metodología empleada debe orientar al alumnado a mejorar sus capacidades de razonamiento sobre los fenómenos, hechos y procesos sociales, históricos y ambientales. Asimismo, debe contribuir a ampliar y profundizar su acervo cultural, dominando las herramientas que proporciona la sociedad del conocimiento y la información.

Los contenidos se presentan de manera secuenciada, integradora e interdisciplinar, con el fin de que el alumnado comprenda y explique la realidad global, fomentando su participación responsable en la sociedad actual.

En todo momento, se parte de los conocimientos previos, experiencias y concepciones del alumnado. Esto les permitirá abordar contenidos más abstractos a partir de su realidad conocida, relacionándolos con fenómenos concretos y cercanos a su experiencia vital.

El alumnado asume un papel activo en el proceso de aprendizaje. El profesorado, por su parte, debe plantear hipótesis, proponer problemas para debatir, sugerir temas de investigación y promover diversas actividades que conduzcan a un grado creciente de autonomía.



La utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) será un instrumento clave para la adquisición de capacidades de investigación, argumentación, desarrollo del pensamiento crítico y fomento del diálogo y el respeto hacia las opiniones ajenas.

Se promoverá el respeto a la identidad, los valores personales, culturales, religiosos y sociales de toda la colectividad. La práctica docente se fundamentará en el convencimiento a través de datos y el diálogo, evitando posturas maximalistas o extremas.

### 7.5 Recursos

---

Dado que el alumnado no dispone de un libro de texto base, el profesorado proporcionará los contenidos a través de presentaciones y apuntes elaborados a partir de manuales, libros de texto e información procedente de Internet.

Se programarán, además, vídeos didácticos de Historia del Arte e Historia, y se hará uso de la lectura de artículos sobre arte, política y sociedad de periódicos y revistas. Asimismo, se recurrirá a la proyección de películas relacionadas con temas de Arte o Castilla-La Mancha.

Todos estos contenidos se complementarán con actividades complementarias tanto dentro como fuera del centro.

# PROGRAMACIÓN

# **D. COMUNICACIÓN**

CURSO 2025-2026



## PROGRAMACIÓN DEPARTAMENTO COMUNICACIÓN

|                                                                     |     |
|---------------------------------------------------------------------|-----|
| 1. ESPA/D: EDUCACIÓN SECUNDARIA PARA PERSONAS ADULTAS (INGLÉS)..... | 2   |
| 2. ESPA/D: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA .....                     | 30  |
| 3. CURSO ACCESO GRADO SUPERIOR.....                                 | 49  |
| 3.1. LENGUA.....                                                    | 49  |
| 3.2. INGLÉS .....                                                   | 52  |
| 3.3. HISTORIA DE LA FILOSOFÍA .....                                 | 57  |
| 4. NIVEL BÁSICO INGLÉS A1- A2.....                                  | 59  |
| 5. INGLÉS NO FORMAL NIVEL I/II/III.....                             | 84  |
| 6. CURSOS DE APOYO CONDUCENTES A LA CERTIFICACIÓN DE IDIOMAS.....   | 90  |
| 7. FRANCÉS I Y II.....                                              | 96  |
| 8. COMPETENCIAS CLAVE N2. LENGUA ESPAÑOLA.....                      | 99  |
| 9. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES .....               | 103 |



PROGRAMACIÓN DEPARTAMENTO COMUNICACIÓN

1. ESPA/D: EDUCACIÓN SECUNDARIA PARA PERSONAS ADULTAS (INGLÉS)

1.1 SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS Y LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, O EN SU CASO RESULTADOS DE APRENDIZAJE, DE LOS MÓDULOS DE ESPAD (DISTANCIA)

1.1.1 MÓDULO 1

UNIDADES DE APRENDIZAJE

| PRIMER PARCIAL                      |                                                                         |                                                                                                                                  |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UNIDAD                              | VOCABULARIO                                                             | GRAMÁTICA                                                                                                                        |
| TEMARIO PARTE I: IN AND OUT         |                                                                         |                                                                                                                                  |
| 1: <i>Greetings from Spain</i>      | Greetings, nationalities, colours, introductions and age; Numbers 1-100 | Personal pronouns; a/ an/the;                                                                                                    |
| 2: This is our classroom            | classroom objects; prepositions of place                                | To be in present, plurals, this/that/these/those, possessive adjectives                                                          |
| 3. This is my family                | Adjectives to describe physical appearance, emotions and personality.   | Have got                                                                                                                         |
| TEMARIO PARTE II: A DAY IN MY LIFE! |                                                                         |                                                                                                                                  |
| 1: Lunch time                       | Meals, telling the time                                                 | Countable and uncountable some/any                                                                                               |
| 2: At the supermarket               | Food and drinks                                                         | Some/any, partitives (a piece of, a part of, a glass of ...); There is, there are, how much, how many; wh-questions, Imperatives |
| SEGUNDO PARCIAL                     |                                                                         |                                                                                                                                  |
| TEMARIO PARTE I: IN AND OUT         |                                                                         |                                                                                                                                  |
| 3: This is my family                | Family members                                                          | Saxon genitive                                                                                                                   |
| TEMARIO PARTE II: A DAY IN MY LIFE! |                                                                         |                                                                                                                                  |
| 3: What do you like about your job? | Jobs and professions                                                    | Verb like + noun; verb like + verb+ing.                                                                                          |
| TEMARIO PARTE III: OUR WORLD        |                                                                         |                                                                                                                                  |
| 1: Where do you live?               | The house                                                               | Present simple affirmative                                                                                                       |
| 2: Home, sweet home                 | Furniture and household items                                           | Present simple negative and interrogative                                                                                        |
| 3: My daily routine                 | Daily routine, chores action verbs                                      | Adverbs of frequency                                                                                                             |

|                 |     |     |
|-----------------|-----|-----|
| SABERES BÁSICOS | P.1 | P.2 |
| COMUNICACIÓN    |     |     |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| A1: Autoconfianza y reflexión. Aceptación del error como instrumento de mejora y propuesta de reparación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | X | X |
| A2: Estrategias básicas para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | X | X |
| A3: Conocimientos, destrezas y actitudes que permitan detectar y colaborar en actividades de mediación en situaciones cotidianas sencillas (parafraseo, equivalencia y síntesis).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | X | X |
| A4: Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar, despedirse, agradecer, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar parcialmente el gusto o el interés y emociones básicas; establecer comparaciones y discrepancias; narrar acontecimientos pasados, describir situaciones presentes y enunciar sucesos futuros; expresar la opinión, la posibilidad, la capacidad, la obligación y la prohibición. | X | X |
| A5: Modelos contextuales y géneros discursivos básicos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios (folletos, instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia): características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual.                                                                                                                                                                                                                                                  | X | X |
| A6: Unidades lingüísticas básicas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas básicas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | X | X |
| A7: Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos cercanos, ocio y tiempo libre, vida cotidiana, salud y actividad física, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | X | X |
| A8: Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | X | X |
| A9: Convenciones ortográficas básicas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | X | X |
| A10: Convenciones y estrategias conversacionales básicas, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, etc.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | X | X |
| A11: Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de búsqueda de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc. Distinción de fuentes fidedignas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | X | X |
| A12: Identificación y reconocimiento de la autoría y sus derechos de las fuentes consultadas y los contenidos utilizados.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | X | X |
| A13: Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas, etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | X | X |
| A14: Recursos para realizar actividades de contraste, verificación y análisis críticos, de textos informativos (visuales, auditivos y escritos) provenientes especialmente de redes sociales para el desarrollo del pensamiento crítico frente a la desinformación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | X | X |
| <b>PLURILINGÜISMO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |   |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| B1: Estrategias y técnicas para responder eficazmente a una necesidad comunicativa básica y concreta de forma comprensible y con un aceptable nivel de corrección, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.                | X | X |
| B2: Estrategias básicas para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal                                                     | X | X |
| B3: Estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.                                                                                                                                                                                                      | X | X |
| B4: Léxico y expresiones de uso común para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).                                                                                                                                                 | X | X |
| B5: Activación del repertorio lingüístico en diferentes lenguas para hacerse entender en situaciones rutinarias de la vida diaria o llevar a cabo transacciones o intercambios de información sencillos.                                                                                                                           | X | X |
| B6: Comparación básica entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.                                                                                                                                                                                                          | X | X |
| <b>INTERCULTURALIDAD</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |   |
| C1: La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, como fuente de información y como herramienta para el enriquecimiento personal.                                                                                                                                                                 | X | X |
| C2: Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, respetando sus derechos.                                                                                                                                               | X | X |
| C3: Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales; convenciones sociales básicas; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera. | X | X |
| C4: Personajes relevantes del ámbito histórico, cultural y científico, destacando los femeninos, pertenecientes a países hablantes de la lengua extranjera                                                                                                                                                                         | X | X |
| C5: Estrategias básicas para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y de desarrollo sostenible.                                                                                                                                                      | X | X |
| C6: El legado artístico, literario, patrimonial y natural de países de habla de la lengua extranjera.                                                                                                                                                                                                                              | X | X |
| C7: Estrategias básicas de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.                                                                                                                                                                                                                       | X | X |
| C8: Estrategias básicas para el desarrollo de una modalidad lingüística respetuosa e inclusiva.                                                                                                                                                                                                                                    | X | X |
| C9: Estrategias básicas para el reconocimiento de las diferencias existentes entre las distintas sociedades y culturas, incluyendo la castellanomanchega.                                                                                                                                                                          | X | X |
| C10: Estrategias básicas para gestionar las emociones negativas, como la ansiedad o el bloqueo, que dificultan el aprendizaje de la lengua en las situaciones comunicativas habituales como, por ejemplo, al hablar en público.                                                                                                    | X | X |
| C11: Estrategias básicas para interpretar los comportamientos que son reflejo de aspectos socioculturales, como las relaciones sociales, los saludos, la distancia física, los gestos, la edad, la familia, las fiestas, el ocio, la casa, la cortesía, los rituales, etc.                                                         | X | X |

## 1.1.2. MÓDULO 2

---

UNIDADES DE APRENDIZAJE

|                |
|----------------|
| PRIMER PARCIAL |
|----------------|

| UNIDAD                                  | VOCABULARIO                       | GRAMÁTICA                                                     |
|-----------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| TEMARIO PARTE I: LEISURE TIME           |                                   |                                                               |
| 1: <i>I can do it</i>                   | Hobbies and abilities             | Can                                                           |
| 2: Let's practice!                      | Sports, ordinal numbers           | Verbos modales: must, should, mustn't                         |
| 3. What's on?                           | TV programmes                     | Presente Continuo afirmativo                                  |
| TEMARIO PARTE II: TAKE CARE OF YOURSELF |                                   |                                                               |
| 1: Fashion                              | Clothes                           | Presente Continuo negativo e interrogativo                    |
| 2: Weather forecast                     | Weather, seasons, months, climate | Comparativa: Presente Simple/ Presente Continuo               |
| SEGUNDO PARCIAL                         |                                   |                                                               |
| 3: How are you doing?                   | Emotions                          | Pronombres Objeto, Verbos estáticos y preposiciones de tiempo |
| TEMARIO PARTE III: OUT AND ABOUT        |                                   |                                                               |
| 1: At the mall                          | Places in town                    | Pasado Simple TO BE                                           |
| 2: Moving around                        | Means of transport                | Pasado Simple afirmativo                                      |
| 3: Where was I?                         | Giving directions                 | Pasado Simple negativo e interrogativo                        |

| SABERES BÁSICOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | P.1. | P.2. |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|
| COMUNICACION                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |      |      |
| A1: Autoconfianza. El error como instrumento de mejora y propuesta de reparación. Comprensión del error como síntoma de progresión en el proceso de adquisición de la lengua extranjera, así como potenciador de la autoestima tras la superación de este. Reajuste de la tarea o del mensaje tras la identificación del error y la valoración de las dificultades y de los recursos disponibles.                                                                                         | X    | X    |
| A2: Uso de estrategias básicas para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales. Identificación del tema de un texto con ayuda de elementos textuales y no textuales, movilización de los conocimientos previos, inferencia de significados por el contexto, por comparación de palabras o frases similares en las lenguas que se conocen.                                             | X    | X    |
| A3: Conocimientos, destrezas y actitudes que permitan detectar y colaborar en actividades de mediación en situaciones cotidianas sencillas. Identificar e inferir los sentimientos, intenciones y puntos de vista de los participantes en la situación comunicativa. Uso del lenguaje corporal culturalmente pertinente (gestos, expresiones faciales, posturas, contacto visual o corporal, etc.)                                                                                        | X    | X    |
| A4: Identificación de los modelos contextuales y géneros discursivos básicos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual.                                                                               | X    | X    |
| A5: Comprensión y producción semi guiada, de forma individual o en grupo, de textos breves orales, escritos y multimodales de géneros discursivos básicos, relacionados con las actividades del aula: instrucciones, preguntas, comentarios, diálogos, etc. El lenguaje literario: lectura de textos de varias obras o fragmentos, adecuados en extensión y contenido a la edad. Apreciación de los rasgos distintivos del lenguaje literario.                                            | X    | X    |
| A6: Producción y reconocimiento de las unidades lingüísticas básicas y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas básicas (preposiciones, adverbios, adjetivos y conjunciones asociados a significados familiares y relevantes para los alumnos | X    | X    |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| A7: Ampliación del léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos cercanos, ocio y tiempo libre, vida cotidiana, salud y actividad física, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación. Léxico de uso común relativo a familia y amigos; trabajo y ocupaciones; deporte; viajes y vacaciones; cuidados físicos; educación y estudio; compras y actividades comerciales; alimentación y restauración; transporte e itinerarios urbanos; lengua y comunicación; medio ambiente; Adjetivos y sustantivos propios de la descripción y la caracterización. Fórmulas y expresiones. | X | X |
| A8: Uso de las convenciones ortográficas básicas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos. Elección adecuada de elementos ortográficos básicos que ayuden a expresar el mensaje con claridad y coherencia y se ajusten a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto (formal o informal).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | X | X |
| A9: Utilización de forma progresivamente autónoma de convenciones y estrategias conversacionales básicas, en formato síncrono o asíncrono, para reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar y debatir, en textos orales breves y coherentes, de forma guiada, con pronunciación y entonación adecuadas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | X | X |
| A10: Utilización semi guiada de recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de búsqueda de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | X | X |
| A11: Identificación de la autoría de las fuentes consultadas y los contenidos utilizados. Uso de recursos lingüísticos y ortográficos que hagan patente la identificación de la autoría. Desaprobación del plagio como comportamiento rechazable en la utilización de fuentes de información.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | X | X |
| A12: Uso de herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas, etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera. Participación guiada en programas de intercambio con alumnos de otros países.                                                                                                                                                                                                                           | X | X |
| <b>PLURILINGÜISMO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |
| B1: Uso de las estrategias y técnicas para responder eficazmente a una necesidad comunicativa básica y concretada de forma comprensible, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio. Reflexión sobre el uso de recursos lingüísticos elementales y extralingüísticos que le permitan satisfacer necesidades comunicativas básicas, eligiendo, de manera más autónoma, las estrategias más adecuadas, según el contexto y la situación en cada caso. Desarrollo de estrategias de comunicación para superar las interrupciones en la comunicación.                                                             | X | X |
| B2: Aproximación a las estrategias básicas para retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal. Aprovechamiento del conocimiento personal de la lengua materna, y otras lenguas en su caso, para utilizar las unidades lingüísticas de la lengua extranjera de manera apropiada y creativa.                                                                                                                                                                                                                                             | X | X |
| B3: Aplicación de estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas. Participación en tareas de autoevaluación y evaluación conjuntas para ganar una perspectiva general de la evolución de su proceso de aprendizaje.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | X | X |
| B4: Léxico y expresiones de uso común para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje). Expresiones relacionadas con la función metalingüística para solventar problemas relacionados con la comprensión y expresión de contenidos, mostrando así cierta autonomía en la propia comunicación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | X | X |
| B5: Comparación básica entre lenguas a partir de elementos gramaticales de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos. Reconocimiento de la interconexión entre lenguas y realización en su favor de comparaciones entre ellas, con ayuda del profesor, tras el análisis de elementos morfológicos adecuados a su nivel de competencia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | X | X |
| <b>INTERCULTURALIDAD</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |   |





|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| C1: La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, como fuente de información, y como herramienta para el enriquecimiento personal. Reconocimiento de la importancia y por tanto la necesidad de dominar la lengua extranjera en el mundo global actual, como herramienta básica de información, comunicación y establecimiento de relaciones escolares, personales y profesionales.                                                                                                                             | X | X |
| C2: Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera. Implicación en la realización de actividades enfocadas a la ampliación y utilización de la lengua extranjera mediante proyectos, inmersiones lingüísticas, intercambios, etc. encaminados a la puesta en práctica y la mejora de la lengua extranjera.                                                                                                                               | X | X |
| C3: Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales; convenciones sociales básicas; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera. Uso del lenguaje no verbal propio de la lengua extranjera: distintas formas de saludarse, de contacto físico, de gestos y señales, posturas, etc.                                                             | X | X |
| C4: Reconocimiento y utilización de los patrones básicos de la cortesía lingüística frente a los de su propia lengua en la comunicación tanto presencial como remota. Conocimiento e interpretación de las costumbres, convenciones sociales, rasgos de la vida cotidiana, festividades y celebraciones señaladas propias de los países y culturas donde se habla la lengua extranjera.                                                                                                                                                          | X | X |
| C5: Estrategias básicas para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores democráticos. Comparación de algunos rasgos históricos y geopolíticos de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información de forma más autónoma, a través de diferentes fuentes de información en soportes tradicionales y/o digitales. Estrategias básicas para el reconocimiento de las diferencias existentes entre las distintas sociedades y culturas, incluyendo la castellano - manchega. | X | X |
| C6: Estrategias básicas para gestionar las emociones negativas, como la ansiedad o el bloqueo, que dificultan el aprendizaje de la lengua en las situaciones comunicativas habituales como, por ejemplo, al hablar en público.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | X | X |
| C7: Estrategias básicas de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Adquisición de destrezas, con ayuda, de soluciones prácticas para evitar el sexismo lingüístico, tanto verbal como gestual en su entorno próximo. Mejora de las relaciones a través del lenguaje para escribir y hablar con precisión y así contribuir a minimizar el sexismo.                                                                                                                                                      | X | X |

## Módulos I y II

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                   | POND.% | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | POND.% | DESCRIPTORES                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------------------------------|
| 1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas. | 20%    | 1.1. Comprender, interpretar, deducir y analizar el sentido global y localizar información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes. | 10%    | CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPS AA5, CCEC2 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                            |        | 1.2. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; interpretar elementos no verbales; y buscar y seleccionar información                                                                                                                                                        | 10%    |                                                  |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |              |                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------|
| 2. Producir textos originales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autoreparación, para expresar mensajes relevantes de forma creativa, adecuada y coherente y responder a propósitos comunicativos concretos. | <b>20%</b>  | 2.1. Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado, con el fin de describir, narrar, comparar e informar sobre temas concretos, en diferentes soportes, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y compensación en la producción.                                                                                     | <b>5%</b>    | CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC3. |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             | 2.2 Organizar y redactar textos breves y comprensibles con aceptable claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, siguiendo pautas establecidas, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado y próximos a su experiencia.                                                                                                                                                                                | <b>7,5%</b>  |                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             | 2.3 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para planificar, producir y revisar textos comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, a las características contextuales y a la tipología textual, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento, teniendo en cuenta la personas a quienes va dirigido el texto.                                                                 | <b>7,5%</b>  |                                                 |
| 3. Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.                                                       | <b>0.5%</b> | 3.1 Preparar previamente y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras. | <b>0,25%</b> |                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             | 3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación; tomar y ceder la palabra; y solicitar y formular aclaraciones y explicaciones.                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>0,25%</b> |                                                 |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------|
| 4. Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable.                                                       | <b>58%</b>   | 4.1 Inferir, explicar textos y transmitir conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que se atiende a la diversidad, mostrando respeto y empatía por interlocutores e interlocutoras y por las lenguas empleadas, e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.                                                                                   | <b>3%</b>    | CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1. |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              | 4.2 Aplicar, de forma guiada, estrategias que ayuden a crear puentes (parafraseo, equivalencia y síntesis) y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.                                                                                                                                                                 | <b>55%</b>   |                                                    |
| 5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas.                | <b>0,75%</b> | 5.1 Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas analizando y reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>0,25%</b> | CP2, STEM1, CPSAA1, CPSAA5, CD2.                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              | 5.2 Utilizar y diferenciar los conocimientos y estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>0,25%</b> |                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              | 5.3 Identificar y registrar con regularidad, siguiendo modelos, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en el aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos. | <b>0,25%</b> |                                                    |
| 6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales. | <b>0,75%</b> | 6.1 Actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en diferentes contextos comunicativos cotidianos.                                                                                                                                                                                                                             | <b>0,25%</b> | CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              | 6.2 Aceptar y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir elementos culturales y lingüísticos que fomenten la sostenibilidad y la democracia.                                                                                                                                                                                | <b>0,25%</b> |                                                    |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                  |       |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--|
|  |  | 6.3 Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad, igualdad y sostenibilidad. | 0,25% |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--|

### 1.1.3. MÓDULO 3

#### UNIDADES DE APRENDIZAJE:

| PRIMER PARCIAL                       |                                                                           |                                                           |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| UNIDAD                               | VOCABULARIO                                                               | GRAMÁTICA                                                 |
| TEMARIO PARTE I: TAKE A LOOK AROUND! |                                                                           |                                                           |
| 1: <i>Wildlife</i>                   | Animals                                                                   | Comparative, superlative and (not) as ....as              |
| 2: Yummy                             | Describing food, adjectives                                               | There was, there were, used to, Imperatives               |
| 3: Life events                       | Life events, action verbs                                                 | Past simple irregulars                                    |
| TEMARIO PARTE II: BODY AND MIND      |                                                                           |                                                           |
| 1: My body                           | Body parts                                                                | Can/could                                                 |
| SEGUNDO PARCIAL                      |                                                                           |                                                           |
| TEMARIO PARTE II: BODY AND MIND      |                                                                           |                                                           |
| 2: Healthier future                  | Healthy habits                                                            | Should / must/ mustn't                                    |
| 3: Get well!                         | Illness                                                                   | Have to /don't have to                                    |
| TEMARIO PARTE III: LOOKING FORWARD   |                                                                           |                                                           |
| 1: Let's celebrate                   | Festivities and making arrangements                                       | Present simple and present continuous with future meaning |
| 2: On board                          | Travel accessories, holiday activities                                    | Future be going to                                        |
| 3: Be green                          | Vocabulary related to the environment, pollution and environmental issues | Future will/won't                                         |

| SÁBERES BÁSICOS:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | P.1 | P.2 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|
| <b>COMUNICACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |     |
| A1: Autoconfianza, reflexión e iniciativa. Aceptación del error como parte integrante del proceso de aprendizaje.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | X   | X   |
| A2: Estrategias de uso común para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | X   | X   |
| A3: Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas (parafraseo, equivalencia y síntesis).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | X   | X   |
| A4: Funciones comunicativas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar y despedirse, agradecer, presentar y presentarse; describir personas, objetos, lugares, fenómenos y acontecimientos; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones, consejos y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar parcialmente el gusto o el interés y las emociones, incluidas las discrepancias; narrar acontecimientos pasados, describir situaciones presentes, enunciar sucesos futuros y establecer comparaciones; expresar la opinión, impresión o discrepancia, la posibilidad, la capacidad, la obligación y la prohibición; expresar argumentaciones sencillas; realizar hipótesis y suposiciones; expresar la incertidumbre y la duda; reformular y resumir. | X   | X   |
| A5: Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios (instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia): características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | X   | X   |
| A6: Unidades lingüísticas de uso común y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas habituales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | X   | X   |
| A7: Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares diversos y entornos, ocio y tiempo libre, salud y actividad física, hábitos y situaciones de la vida cotidiana, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación, la telecomunicación, medios de comunicación, sistema escolar y formación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | X   | X   |
| A8: Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | X   | X   |
| A9: Convenciones ortográficas de uso común y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | X   | X   |
| A10: Convenciones y estrategias conversacionales de uso común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, indicar que sigue el hilo de una conversación, etc.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | X   | X   |
| A11: Recursos para el aprendizaje y estrategias de uso común de búsqueda y selección de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc. Distinción de fuentes fidedignas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | X   | X   |
| A12: Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | X   | X   |
| A13: Herramientas analógicas y digitales de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas, etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | X   | X   |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| A14: Recursos para profundizar en actividades de contraste, verificación y análisis críticos, de textos informativos (visuales, auditivos y escritos) provenientes especialmente de redes sociales para el desarrollo del pensamiento crítico frente a la desinformación.                                                                                                                                                                                                                                                                         | X | X |
| <b>PLURILINGÜISMO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |   |
| B1: Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con niveles crecientes de fluidez, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.                                                                                                                                                                                                                                         | X | X |
| B2: Estrategias de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.                                                                                                                                                                                                                                                              | X | X |
| B3: Estrategias y herramientas de uso común para la autoevaluación, la coevaluación y la auto reparación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | X | X |
| B4: Expresiones y léxico específico de uso común para intercambiar ideas sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | X | X |
| B5: Activación del repertorio lingüístico en diferentes lenguas para hacerse entender en situaciones rutinarias de la vida diaria o llevar a cabo transacciones o intercambios de información sencillos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | X | X |
| B6: Comparación entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos, mensajes e instrucciones breves, anuncios breves y articulados, combinando lo que entiende de las versiones disponibles de las diferentes lenguas.                                                                                                                                                                                                                                                                             | X | X |
| B7: Activación del repertorio lingüístico en diferentes lenguas para explicar un problema, pedir ayuda, solicitar aclaraciones, realizar transacciones o hacer entender en una situación rutinaria ante la falta de expresión adecuada en la lengua que se esté utilizando.                                                                                                                                                                                                                                                                       | X | X |
| <b>INTERCULTURALIDAD</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |
| C1: La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, como fuente de información y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | X | X |
| C2: Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, respetando sus derechos.– Aspectos socioculturales y sociolingüísticos de uso común relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales; convenciones sociales de uso común; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, normas, actitudes, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera. | X | X |
| C3: Personajes relevantes del ámbito histórico, cultural y científico, destacando los femeninos, pertenecientes a países hablantes de la lengua extranjera.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | X | X |
| C4: Estrategias de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y de desarrollo sostenible.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | X | X |
| C5: El legado artístico, literario, patrimonial y natural de países de habla de la lengua extranjera.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | X | X |
| C6: Estrategias de uso común de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | X | X |
| C7: Reflexión y toma de conciencia sobre la posibilidad de transmitir un mensaje diferente al que se pretende y el intento de explicarlo de forma sencilla.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | X | X |
| C8: Toma de conciencia de la dificultad que se da en la interacción con miembros de otras culturas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | X | X |
| C9: Estrategias básicas para el desarrollo de una modalidad lingüística respetuosa e inclusiva.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | X | X |
| C10: Estrategias básicas para el reconocimiento de las diferencias existentes entre las distintas sociedades y culturas, incluyendo la castellano-manchega.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | X | X |





C11: Estrategias básicas para gestionar las emociones negativas, como la ansiedad o el bloqueo, que dificultan el aprendizaje de la lengua en las situaciones comunicativas habituales, como, por ejemplo, al hablar en público.

X

X

#### 1.1.4. MÓDULO 4

##### UNIDADES DE APRENDIZAJE:

| PRIMER PARCIAL                       |                                                           |                                        |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| UNIDAD                               | VOCABULARIO                                               | GRAMÁTICA                              |
| TEMARIO PARTE I: THE WAY WE LIVE     |                                                           |                                        |
| 1: Overcome                          | Fears and phobias                                         | Present perfect                        |
| 2: Roots                             | Customs and traditions                                    | Present perfect and past simple        |
| 3: Going global                      | Across cultures, women in different cultures, stereotypes | Relative pronouns, possessive pronouns |
| TEMARIO PARTE II: TRENDING NOW       |                                                           |                                        |
| 1: Bargains                          | Shopping                                                  | Infinitive and gerunds                 |
| SEGUNDO PARCIAL                      |                                                           |                                        |
| TEMARIO PARTE II: TRENDING NOW       |                                                           |                                        |
| 2: Catwalk                           | Fashion and clothes                                       | Passive form present simple            |
| 3: Artificial intelligence           | Technology and devices                                    | Passive and past simple                |
| TEMARIO PARTE III: MOTHER NATURE     |                                                           |                                        |
| 1: Stories in nature                 | Environment and urban life                                | First conditional                      |
| 2: Extreme climate                   | Natural disasters                                         | Second conditional                     |
| 3: The 3r's (reduce, reuse, recycle) | Materials and recycling                                   | First and second conditional           |

| SÁBERES BÁSICOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | P.1 | P.2 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|
| <b>COMUNICACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |     |
| A1: Aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje. Reflexión, toma de iniciativa y decisiones en base a la confianza en uno mismo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | X   | X   |
| A2: Planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales mediante estrategias de uso común.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | X   | X   |
| A3: Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas (parafraseo, equivalencia y síntesis).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | X   | X   |
| A4: Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y contexto comunicativo de uso común: saludar y despedirse, agradecer, presentar y presentarse; describir personas, objetos, lugares, fenómenos y acontecimientos; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones, consejos y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar parcialmente el gusto o el interés y las emociones, incluidas las discrepancias; narrar acontecimientos pasados, describir situaciones presentes, enunciar sucesos futuros y establecer comparaciones; expresar la opinión, impresión o discrepancia, la posibilidad, la capacidad, la obligación y la prohibición; expresar argumentaciones sencillas; realizar hipótesis y suposiciones; expresar la incertidumbre y la duda; reformular y resumir. | X   | X   |
| A5: Comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, Comparación entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos, mensajes e instrucciones breves, anuncios breves y articulados, combinando lo que entiende de las versiones disponibles de las diferentes lenguas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | X   | X   |
| A6: La expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y el tiempo y las relaciones espacio- temporales; la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas habituales como unidades lingüísticas de uso común y con sus significados asociados.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | X   | X   |
| A7: Léxico relacionado con la identidad personal, las relaciones sociales, lugares y ambientes, ocio y tiempo libre, salud y ejercicio, rutinas diarias, el hogar y el entorno natural, tecnología y comunicación, educación y formación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | X   | X   |
| A8: Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | X   | X   |
| A9: Convenciones ortográficas de uso común y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | X   | X   |
| A10: Estrategias y convenciones de comunicación, tanto síncronas como asíncronas, para iniciar, mantener y finalizar una conversación, tomar y ceder el turno de palabra, pedir y dar aclaraciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, y seguir el hilo de la conversación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | X   | X   |
| A11: Herramientas de búsqueda y selección de información como diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, y recursos digitales e informáticos, para apoyar el aprendizaje y estrategias comunes para el uso de las mismas. Identificación de fuentes confiables.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | X   | X   |
| A12: Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | X   | X   |
| A13: Herramientas y plataformas educativas, tanto analógicas como digitales, para apoyar la comprensión, producción y colaboración en el lenguaje oral y escrito, y en modos multimodales, y para la interacción, cooperación y colaboración educativa en aulas virtuales, videoconferencias, y herramientas digitales colaborativas, para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | X   | X   |
| A14: Recursos para desarrollar el pensamiento crítico frente a la desinformación mediante actividades de contraste, verificación y análisis críticos de textos informativos (visuales, auditivos y escritos) especialmente provenientes de redes sociales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | X   | X   |



| PLURILINGÜISMO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| B1: Estrategias y técnicas para responder de manera efectiva y mejorar la fluidez, adaptar y corregir las necesidades específicas de comunicación a pesar de los niveles limitados de competencia en idiomas extranjeros y en el repertorio lingüístico propio                                                                                                                               | X | X |
| B2: Estrategias para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar de manera creativa las unidades lingüísticas (vocabulario, estructura gramatical, patrones de sonido, etc.) al comparar las lenguas y variedades en el repertorio lingüístico personal.                                                                                                                           | X | X |
| B3: Estrategias y herramientas de uso común para la autoevaluación, la coevaluación y la auto reparación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.                                                                                                                                                                                                                               | X | X |
| B4: Expresiones y léxico específico para discutir temas relacionados con la comunicación, el idioma, el aprendizaje y las herramientas para comunicarse y aprender (metalinguaje).                                                                                                                                                                                                           | X | X |
| B5: Activación el conocimiento de diferentes idiomas para comunicarse en situaciones cotidianas o realizar intercambios de información simples usando un repertorio lingüístico apropiado.                                                                                                                                                                                                   | X | X |
| B6: Análisis de las similitudes y diferencias entre idiomas, basándose en elementos de un idioma extranjero y otras lenguas, tales como su origen y relaciones, mensajes y/o instrucciones breves, anuncios y exposiciones, utilizando los elementos que se conocen de las diferentes versiones disponibles de esas lenguas.                                                                 | X | X |
| B7: Activación del conocimiento y bagaje lingüístico de varios idiomas para explicar un problema, pedir ayuda, solicitar aclaraciones, realizar transacciones o comunicarse en situaciones cotidianas para superar las barreras en el idioma que se está utilizando.                                                                                                                         | X | X |
| INTERCULTURALIDAD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |   |
| C1: El idioma extranjero como un medio para la comunicación interpersonal e internacional, una fuente de información y una herramienta para la participación social y el desarrollo personal.                                                                                                                                                                                                | X | X |
| C2: Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, respetando sus derechos                                                                                                                                                                                                          | X | X |
| C3: Conocimiento de los aspectos socioculturales y sociolingüísticos comunes relacionados con la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales; las normas sociales; el lenguaje no verbal, la cortesía lingüística y la etiqueta digital; la cultura, las normas, las actitudes, las costumbres y los valores de los países donde se habla el idioma extranjero. | X | X |
| C4: Personajes relevantes del ámbito histórico, cultural y científico, destacando los femeninos, pertenecientes a países hablantes de la lengua extranjera.                                                                                                                                                                                                                                  | X | X |
| C5: Estrategias de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y de desarrollo sostenible                                                                                                                                                                                                            | X | X |
| C6: El legado artístico, literario, patrimonial y natural de países de habla de la lengua extranjera.                                                                                                                                                                                                                                                                                        | X | X |
| C7: Estrategias de uso común de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.                                                                                                                                                                                                                                                                            | X | X |
| C8: Reflexión y toma de conciencia sobre la posibilidad de transmitir un mensaje diferente al que se pretende y el intento de explicarlo de forma sencilla.                                                                                                                                                                                                                                  | X | X |
| C9: Toma de conciencia de la dificultad que se da en la interacción con miembros de otras culturas.                                                                                                                                                                                                                                                                                          | X | X |
| C10: Estrategias básicas para el desarrollo de una modalidad lingüística respetuosa e inclusiva.                                                                                                                                                                                                                                                                                             | X | X |
| C11: Estrategias básicas para identificar las diferencias entre las distintas sociedades y culturas, incluyendo la castellano- manchega.                                                                                                                                                                                                                                                     | X | X |
| C12: Estrategias básicas para afrontar emociones negativas, como la ansiedad o la inhibición, que dificultan la adquisición del lenguaje en situaciones normales de comunicación, como hablar en público                                                                                                                                                                                     | X | X |



Castilla-La Mancha



Cofinanciado por  
la Unión Europea



|                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| C13: Estrategias básicas para entender los comportamientos que reflejan aspectos socioculturales, como las relaciones sociales, los saludos, la distancia física, los gestos, la edad, la familia, las fiestas, el ocio, la casa, la cortesía, los rituales, etc. | X | X |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|



| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                   | POND. % | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | POND.% | DESCRIPTORES                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------------------------------------------------|
| 1.Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.                  | 20%     | 1.1.Comprender, interpretar, deducir y analizar el sentido global y localizar información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.                                                                                           | 5%     | CCL2, CCL3,CP1, CP2, STEM1,CD1,CPS AA5, CCEC2   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         | 1.2 Comprender, interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado.                                                                                                                                                                                                                                                            | 7,5%   |                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         | 1.3 Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; deducir e inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y gestionar información veraz.                                                                                                                                                                                                                        | 7,5%   |                                                 |
| 2.Producir textos originales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autoreparación, para expresar mensajes relevantes de forma creativa, adecuada y coherente y responder a propósitos comunicativos concretos. | 20%     | 2.1 Expresar oralmente textos sencillos, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximo a la experiencia del alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar, comparar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación (recordar y ensayar conjunto apropiado de frases de su repertorio), compensación (identificar lo solicitado mediante gestos o señalando) y cooperación. | 5%     | CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC3. |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         | 2.2 Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia del alumnado, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.                                                                                                                                                       | 7,5%   |                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         | 2.3 Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades del interlocutor o interlocutora potencial a quien se dirige el texto.                                                                                           | 7,5%   |                                                 |



|                                                                                                                                                                                                                                                                             |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |       |                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------|
| 3. Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.                       | 0,5%  | 3.1 Planificar, participar y colaborar activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas en las que se desenvuelve con solvencia sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a la experiencia del alumnado, mostrando iniciativa, empatía, discrepancias y coincidencias y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras. | 0,25% | CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3.                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                             |       | 3.2 Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, cooperar, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas                                                                                                                                                                                               | 0,25% |                                                    |
| 4. Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable.                                        | 58%   | 4.1 Inferir y explicar textos, transmitir conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que se atiende a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas empleadas y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes.                                                                                                                                   | 3%    | CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1. |
|                                                                                                                                                                                                                                                                             |       | 4.2 Aplicar, de forma guiada, estrategias que ayuden a crear puentes (parafraseo, equivalencia y síntesis) y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.                                                                                                                                                                                                  | 55%   |                                                    |
| 5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas. | 0,75% | 5.1 Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas analizando y reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 0,25% | CP2, STEM1, CPSAA1, CPSAA5, CD2.                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                             |       | 5.2 Utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 0,25% |                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                             |       | 5.3 Identificar y registrar con regularidad, siguiendo modelos, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en el aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.                                  | 0,25% |                                                    |
| 6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma                                        | 0,75% | 6.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en diferentes contextos comunicativos cotidianos y proponiendo vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.                                                                                                                                                   | 0,25% | CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC1              |





Castilla-La Mancha



Cofinanciado por  
la Unión Europea



|                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |       |  |
|-------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--|
| empática y respetuosa en situaciones interculturales. |  | 6.2 Valorar críticamente en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos. | 0,25% |  |
|                                                       |  | 6.3 Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad, igualdad y sostenibilidad.                                                                       | 0,25% |  |

## 1.2. SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS Y LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, O EN SU CASO RESULTADOS DE APRENDIZAJE, DE LOS MÓDULOS DE ESPA (PRESENCIA)

Se hace explícita la secuenciación de unidades de aprendizaje y saberes básicos para las enseñanzas ESPA presenciales. Dada la singularidad y especificidad de los diversos perfiles de alumnado en Enseñanzas de Personas Adultas y dinámicas distintas de clase, según los criterios establecidos a partir de la evaluación inicial de cada cuatrimestre y retroalimentación derivada de la evaluación continua, los profesores responsables de la docencia en estos módulos, realizarán las adecuaciones pertinentes en sus programaciones de aula en función de los principios educativos de inclusión y atención a la diversidad para una mejor adaptación a la situación del alumnado.

### 1.2.1. MÓDULO 3

#### UNIDADES DE APRENDIZAJE

| PRIMER PARCIAL                       |                                                                           |                                                           |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| UNIDAD                               | VOCABULARIO                                                               | GRAMÁTICA                                                 |
| TEMARIO PARTE I: TAKE A LOOK AROUND! |                                                                           |                                                           |
| 1: <i>Wildlife</i>                   | Animals                                                                   | Comparative, superlative and (not) as .... as             |
| 2: Yummy                             | Describing food, adjectives                                               | There was, there were, used to, Imperatives               |
| 3: Life events                       | Life events, action verbs                                                 | Past simple irregulars                                    |
| SEGUNDO PARCIAL                      |                                                                           |                                                           |
| TEMARIO PARTE II: BODY AND MIND      |                                                                           |                                                           |
| 1: My body                           | Body parts                                                                | Can/could                                                 |
| 2: Healthier future                  | Healthy habits                                                            | Should / must/ mustn't                                    |
| 3: Get well!                         | Illness                                                                   | Have to /don't have to                                    |
| TERCER PARCIAL                       |                                                                           |                                                           |
| TEMARIO PARTE III: LOOKING FORWARD   |                                                                           |                                                           |
| 1: Let's celebrate                   | Festivities and making arrangements                                       | Present simple and present continuous with future meaning |
| 2: On board                          | Travel accessories, holiday activities                                    | Future be going to                                        |
| 3: Be green                          | Vocabulary related to the environment, pollution and environmental issues | Future will/won't                                         |

| SÁBERES BÁSICOS:                                                                                                  | P.1 | P.2 | P.3 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|
| COMUNICACIÓN                                                                                                      |     |     |     |
| A1: Autoconfianza, reflexión e iniciativa. Aceptación del error como parte integrante del proceso de aprendizaje. | X   | X   | X   |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |   |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| A2: Estrategias de uso común para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | X | X | X |
| A3: Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas (parafraseo, equivalencia y síntesis)..                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | X | X | X |
| A4: Funciones comunicativas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar y despedirse, agradecer, presentar y presentarse; describir personas, objetos, lugares, fenómenos y acontecimientos; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones, consejos y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar parcialmente el gusto o el interés y las emociones, incluidas las discrepancias; narrar acontecimientos pasados, describir situaciones presentes, enunciar sucesos futuros y establecer comparaciones; expresar la opinión, impresión o discrepancia, la posibilidad, la capacidad, la obligación y la prohibición; expresar argumentaciones sencillas; realizar hipótesis y suposiciones; expresar la incertidumbre y la duda; reformular y resumir. | X | X | X |
| A5: Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios (instrucciones, normas, avisos o conversaciones reguladoras de la convivencia): características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | X | X | X |
| A6: Unidades lingüísticas de uso común y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas habituales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | X | X | X |
| A7: Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares diversos y entornos, ocio y tiempo libre, salud y actividad física, hábitos y situaciones de la vida cotidiana, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación, la telecomunicación, medios de comunicación, sistema escolar y formación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | X | X | X |
| A8: Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | X | X | X |
| A9: Convenciones ortográficas de uso común y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | X | X | X |
| A10: Convenciones y estrategias conversacionales de uso común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, indicar que sigue el hilo de una conversación, etc.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | X | X | X |
| A11: Recursos para el aprendizaje y estrategias de uso común de búsqueda y selección de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc. Distinción de fuentes fidedignas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | X | X | X |
| A12: Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | X | X | X |
| A13: Herramientas analógicas y digitales de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas, etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | X | X | X |
| A14: Recursos para profundizar en actividades de contraste, verificación y análisis críticos, de textos informativos (visuales, auditivos y escritos) provenientes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | X | X | X |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |   |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| especialmente de redes sociales para el desarrollo del pensamiento crítico frente a la desinformación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |
| <b>PLURILINGÜISMO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |   |   |
| B1: Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con niveles crecientes de fluidez, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.                                                                                                                                                                                                                                         | X | X | X |
| B2: Estrategias de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.                                                                                                                                                                                                                                                              | X | X | X |
| B3: Estrategias y herramientas de uso común para la autoevaluación, la coevaluación y la auto reparación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | X | X | X |
| B4: Expresiones y léxico específico de uso común para intercambiar ideas sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | X | X | X |
| B5: Activación del repertorio lingüístico en diferentes lenguas para hacerse entender en situaciones rutinarias de la vida diaria o llevar a cabo transacciones o intercambios de información sencillos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | X | X | X |
| B6: Comparación entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos, mensajes e instrucciones breves, anuncios breves y articulados, combinando lo que entiende de las versiones disponibles de las diferentes lenguas.                                                                                                                                                                                                                                                                             | X | X | X |
| B7: Activación del repertorio lingüístico en diferentes lenguas para explicar un problema, pedir ayuda, solicitar aclaraciones, realizar transacciones o hacer entender en una situación rutinaria ante la falta de expresión adecuada en la lengua que se esté utilizando..                                                                                                                                                                                                                                                                      | X | X | X |
| <b>INTERCULTURALIDAD</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | X | X | X |
| C1: La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, como fuente de información y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |   |   |
| C2: Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, respetando sus derechos.– Aspectos socioculturales y sociolingüísticos de uso común relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales; convenciones sociales de uso común; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, normas, actitudes, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera. | X | X | X |
| C3: Personajes relevantes del ámbito histórico, cultural y científico, destacando los femeninos, pertenecientes a países hablantes de la lengua extranjera.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | X | X | X |
| C4: Estrategias de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y de desarrollo sostenible.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | X | X | X |
| C5: El legado artístico, literario, patrimonial y natural de países de habla de la lengua extranjera.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | X | X | X |
| C6: Estrategias de uso común de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | X | X | X |
| C7: Reflexión y toma de conciencia sobre la posibilidad de transmitir un mensaje diferente al que se pretende y el intento de explicarlo de forma sencilla.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | X | X | X |
| C8: Toma de conciencia de la dificultad que se da en la interacción con miembros de otras culturas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | X | X | X |
| C9: Estrategias básicas para el desarrollo de una modalidad lingüística respetuosa e inclusiva.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | X | X | X |

|                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| C10: Estrategias básicas para el reconocimiento de las diferencias existentes entre las distintas sociedades y culturas, incluyendo la castellano-manchega.                                                                                                                | X | X | X |
| C11: Estrategias básicas para gestionar las emociones negativas, como la ansiedad o el bloqueo, que dificultan el aprendizaje de la lengua en las situaciones comunicativas habituales, como, por ejemplo, al hablar en público.                                           | X | X | X |
| C12: Estrategias básicas para interpretar los comportamientos que son reflejo de aspectos socioculturales, como las relaciones sociales, los saludos, la distancia física, los gestos, la edad, la familia, las fiestas, el ocio, la casa, la cortesía, los rituales, etc. | X | X | X |

## 1.2.2 MÓDULO 4

### UNIDADES DE APRENDIZAJE

| PRIMER PARCIAL                       |                                                           |                                        |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| UNIDAD                               | VOCABULARIO                                               | GRAMÁTICA                              |
| TEMARIO                              | PARTE I: THE WAY WE LIVE                                  |                                        |
| 1: Overcome                          | Fears and phobias                                         | Present perfect                        |
| 2: Roots                             | Customs and traditions                                    | Present perfect and past simple        |
| 3: Going global                      | Across cultures, women in different cultures, stereotypes | Relative pronouns, possessive pronouns |
| SEGUNDO PARCIAL                      |                                                           |                                        |
| TEMARIO                              | PARTE II: TRENDING NOW                                    |                                        |
| 1: Bargains                          | shopping                                                  | Infinitive and gerunds                 |
| 2: Catwalk                           | Fashion and clothes                                       | Passive form present simple            |
| 3: Artificial intelligence           | Technology and devices                                    | Passive and past simple                |
| TERCER PARCIAL                       |                                                           |                                        |
| TEMARIO                              | PARTE III: MOTHER NATURE                                  |                                        |
| 1: Stories in nature                 | Environment and urban life                                | First conditional                      |
| 2: Extreme climate                   | Natural disasters                                         | Second conditional                     |
| 3: The 3r's (reduce, reuse, recycle) | Materials and recycling                                   | First and second conditional           |

| SÁBERES BÁSICOS:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | P.1 | P.2 | P.3 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|
| COMUNICACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |     |     |
| A1: Aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje. Reflexión, toma de iniciativa y decisiones en base a la confianza en uno mismo.                                                                                                                                                                                                                                                       | X   | X   | X   |
| A2: Planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales mediante estrategias de uso común.                                                                                                                                                                                                                          | X   | X   | X   |
| A3: Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas (parafraseo, equivalencia y síntesis).                                                                                                                                                                                                                                         | X   | X   | X   |
| A4: Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y contexto comunicativo de uso común: saludar y despedirse, agradecer, presentar y presentarse; describir personas, objetos, lugares, fenómenos y acontecimientos; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones, consejos y | X   | X   | X   |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |   |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar parcialmente el gusto o el interés y las emociones, incluidas las discrepancias; narrar acontecimientos pasados, describir situaciones presentes, enunciar sucesos futuros y establecer comparaciones; expresar la opinión, impresión o discrepancia, la posibilidad, la capacidad, la obligación y la prohibición; expresar argumentaciones sencillas; realizar hipótesis y suposiciones; expresar la incertidumbre y la duda; reformular y resumir. |   |   |   |
| A5: Comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, Comparación entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos, mensajes e instrucciones breves, anuncios breves y articulados, combinando lo que entiende de las versiones disponibles de las diferentes lenguas.                                                                                                                                                             | X | X | X |
| A6: La expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y el tiempo y las relaciones espacio- temporales; la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas habituales como unidades lingüísticas de uso común y con sus significados asociados.                                                                                                                                                                                                                              | X | X | X |
| A7: Léxico relacionado con la identidad personal, las relaciones sociales, lugares y ambientes, ocio y tiempo libre, salud y ejercicio, rutinas diarias, el hogar y el entorno natural, tecnología y comunicación, educación y formación.                                                                                                                                                                                                                                                                                               | X | X | X |
| A8: Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | X | X | X |
| A9: Convenciones ortográficas de uso común y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | X | X | X |
| A10: Estrategias y convenciones de comunicación, tanto síncronas como asíncronas, para iniciar, mantener y finalizar una conversación, tomar y ceder el turno de palabra, pedir y dar aclaraciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, y seguir el hilo de la conversación.                                                                                                                                                                                                                                | X | X | X |
| A11: Herramientas de búsqueda y selección de información como diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, y recursos digitales e informáticos, para apoyar el aprendizaje y estrategias comunes para el uso de las mismas. Identificación de fuentes confiables.                                                                                                                                                                                                                                                                     | X | X | X |
| A12: Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | X | X | X |
| A13: Herramientas y plataformas educativas, tanto analógicas como digitales, para apoyar la comprensión, producción y colaboración en el lenguaje oral y escrito, y en modos multimodales, y para la interacción, cooperación y colaboración educativa en aulas virtuales, videoconferencias, y herramientas digitales colaborativas, para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.                                                                            | X | X | X |
| A14: Recursos para desarrollar el pensamiento crítico frente a la desinformación mediante actividades de contraste, verificación y análisis críticos de textos informativos (visuales, auditivos y escritos) especialmente provenientes de redes sociales.                                                                                                                                                                                                                                                                              | X | X | X |
| <b>PLURILINGÜISMO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |   |   |
| B1: Estrategias y técnicas para responder de manera efectiva y mejorar la fluidez, adaptar y corregir las necesidades específicas de comunicación a pesar de los niveles limitados de competencia en idiomas extranjeros y en el repertorio lingüístico propio                                                                                                                                                                                                                                                                          | X | X | X |
| B2: Estrategias para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar de manera creativa las unidades lingüísticas (vocabulario, estructura gramatical, patrones de sonido, etc.) al comparar las lenguas y variedades en el repertorio lingüístico personal.                                                                                                                                                                                                                                                                      | X | X | X |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| B3: Estrategias y herramientas de uso común para la autoevaluación, la coevaluación y la auto reparación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.                                                                                                                                                                                                                               | X | X | X |
| B4: Expresiones y léxico específico para discutir temas relacionados con la comunicación, el idioma, el aprendizaje y las herramientas para comunicarse y aprender (metalenguaje).                                                                                                                                                                                                           | X | X | X |
| B5: Activación el conocimiento de diferentes idiomas para comunicarse en situaciones cotidianas o realizar intercambios de información simples usando un repertorio lingüístico apropiado.                                                                                                                                                                                                   | X | X | X |
| B6: Análisis de las similitudes y diferencias entre idiomas, basándose en elementos de un idioma extranjero y otras lenguas, tales como su origen y relaciones, mensajes y/o instrucciones breves, anuncios y exposiciones, utilizando los elementos que se conocen de las diferentes versiones disponibles de esas lenguas.                                                                 | X | X | X |
| B7: Activación del conocimiento y bagaje lingüístico de varios idiomas para explicar un problema, pedir ayuda, solicitar aclaraciones, realizar transacciones o comunicarse en situaciones cotidianas para superar las barreras en el idioma que se está utilizando.                                                                                                                         | X | X | X |
| <b>INTERCULTURALIDAD</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |   |   |
| C1: El idioma extranjero como un medio para la comunicación interpersonal e internacional, una fuente de información y una herramienta para la participación social y el desarrollo personal.                                                                                                                                                                                                | X | X | X |
| C2: Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, respetando sus derechos.                                                                                                                                                                                                         | X | X | X |
| C3: Conocimiento de los aspectos socioculturales y sociolingüísticos comunes relacionados con la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales; las normas sociales; el lenguaje no verbal, la cortesía lingüística y la etiqueta digital; la cultura, las normas, las actitudes, las costumbres y los valores de los países donde se habla el idioma extranjero. | X | X | X |
| C4: Personajes relevantes del ámbito histórico, cultural y científico, destacando los femeninos, pertenecientes a países hablantes de la lengua extranjera.                                                                                                                                                                                                                                  | X | X | X |
| C5: Estrategias de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y de desarrollo sostenible                                                                                                                                                                                                            | X | X | X |
| C6: El legado artístico, literario, patrimonial y natural de países de habla de la lengua extranjera.                                                                                                                                                                                                                                                                                        | X | X | X |
| C7: Estrategias de uso común de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.                                                                                                                                                                                                                                                                            | X | X | X |
| C8: Reflexión y toma de conciencia sobre la posibilidad de transmitir un mensaje diferente al que se pretende y el intento de explicarlo de forma sencilla.                                                                                                                                                                                                                                  | X | X | X |
| C9: Toma de conciencia de la dificultad que se da en la interacción con miembros de otras culturas.                                                                                                                                                                                                                                                                                          | X | X | X |
| C10: Estrategias básicas para el desarrollo de una modalidad lingüística respetuosa e inclusiva.                                                                                                                                                                                                                                                                                             | X | X | X |
| C11: Estrategias básicas para identificar las diferencias entre las distintas sociedades y culturas, incluyendo la castellano- manchega.                                                                                                                                                                                                                                                     | X | X | X |
| C12: Estrategias básicas para afrontar emociones negativas, como la ansiedad o la inhibición, que dificultan la adquisición del lenguaje en situaciones normales de comunicación, como hablar en público                                                                                                                                                                                     | X | X | X |

|                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |   |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| C13: Estrategias básicas para entender los comportamientos que reflejan aspectos socioculturales, como las relaciones sociales, los saludos, la distancia física, los gestos, la edad, la familia, las fiestas, el ocio, la casa, la cortesía, los rituales, etc. | X | X | X |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|

### Modalidad PRESENCIA 3-4 ESPA

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                   | POND. % | CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | POND.% | DESCRIPTORES                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------------------------------------------------|
| 1.Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.                  | 20%     | 1.1. Comprender, interpretar, deducir y analizar el sentido global y localizar información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.                                                                                          | 5%     | CCL2, CCL3,CP1, CP2, STEM1,CD1,CPS AA5, CCEC2   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         | 1.2 Comprender, interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado.                                                                                                                                                                                                                                                            | 7,5%   |                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         | 1.3 Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; deducir e inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y gestionar información veraz.                                                                                                                                                                                                                        | 7,5%   |                                                 |
| 2.Producir textos originales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autoreparación, para expresar mensajes relevantes de forma creativa, adecuada y coherente y responder a propósitos comunicativos concretos. | 20%     | 2.1 Expresar oralmente textos sencillos, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximo a la experiencia del alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar, comparar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación (recordar y ensayar conjunto apropiado de frases de su repertorio), compensación (identificar lo solicitado mediante gestos o señalando) y cooperación. | 5%     | CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC3. |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         | 2.2 Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia del alumnado, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.                                                                                                                                                       | 7,5%   |                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         | 2.3 Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos                                                                                                                                                                                                                                                | 7,5%   |                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades del interlocutor o interlocutora potencial a quien se dirige el texto.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |                                                    |
| 3. Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.                       | <b>0,5%</b>  | 3.1 Planificar, participar y colaborar activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas en las que se desenvuelve con solvencia sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a la experiencia del alumnado, mostrando iniciativa, empatía, discrepancias y coincidencias y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras. | <b>0,25%</b> | CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3.                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | 3.2 Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, cooperar, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas                                                                                                                                                                                               | <b>0,25%</b> |                                                    |
| 4. Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable.                                        | <b>58%</b>   | 4.1 Inferir y explicar textos, transmitir conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que se atiende a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas empleadas y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes.                                                                                                                                   | <b>3%</b>    | CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1. |
|                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | 4.2 Aplicar, de forma guiada, estrategias que ayuden a crear puentes (parafraseo, equivalencia y síntesis) y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.                                                                                                                                                                                                  | <b>55%</b>   |                                                    |
| 5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas. | <b>0,75%</b> | 5.1 Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas analizando y reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>0,25%</b> | CP2, STEM1, CPSAA1, CPSAA5, CD2.                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | 5.2 Utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>0,25%</b> |                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                             |              | 5.3 Identificar y registrar con regularidad, siguiendo modelos, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en el aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.                                  | <b>0,25%</b> |                                                    |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              |                                      |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------|--------------|
| 6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales. | <b>0,75%</b> | 6.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en diferentes contextos comunicativos cotidianos y proponiendo vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación. | <b>0,25%</b> | CCL5,<br>CPSAA1,<br>CPSAA3,<br>CCEC1 | CP3,<br>CC3, |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              | 6.2 Valorar críticamente en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.                                                     | <b>0,25%</b> |                                      |              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                            |              | 6.3 Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad, igualdad y sostenibilidad.                                                                                                                           | <b>0,25%</b> |                                      |              |



### 1.3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y DE RECUPERACIÓN CUANDO PROCEDA EN ESPA/ESPA

#### Criterios de calificación

Estarán basados en la superación de los criterios de evaluación que permitirá considerar que el alumno ha desarrollado las competencias específicas previstas para su materia y curso. Así, y atendiendo a lo dispuesto en la Orden 144/2023, los resultados de la evaluación de cada uno de los ámbitos o materias de los diferentes módulos se expresarán, sin nota numérica, mediante los siguientes términos:

- Entre **1-4** (INSUFICIENTE) si no cumple suficientemente todos los criterios de cada competencia.
- **5-6** (SUFICIENTE-BIEN, respectivamente) si el profesor considera que cumple todos los criterios de evaluación con un nivel mínimo.
- **7-8** (NOTABLE) si cumple sobradamente los criterios.
- **9-10** (SOBRESALIENTE) si, además, el profesor percibe que su nivel de expresión oral y escrita, así como su trabajo en clase, son especialmente buenas.

En ESPAD, modalidad a distancia, según la Orden 144/2023, de 5 de julio, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la evaluación del alumnado en la Educación Secundaria para personas adultas, para obtener la nota de cada módulo se tendrán en cuenta los criterios evaluados obtenidos exclusivamente con los siguientes instrumentos de calificación:

- Exámenes: 80%
- Actividades y trabajo: 20%

Para obtener la calificación tanto en actividades como en los exámenes se utilizarán las concreciones de criterios de evaluación expuestos en cada módulo en la presente programación. Cada grupo de concreciones de criterios de evaluación expuestos aparece con un porcentaje que será el referente para la elaboración de los instrumentos de calificación. Tanto en actividades como en exámenes se utilizarán los mismos referentes aplicando el 20% del peso para las actividades y el 80% de los mismos para las pruebas finales.

En el examen de la 2ª evaluación y el final se diferenciarán dos partes, cada una de ellas relacionadas con el primer y segundo parcial. En este caso también voluntariamente puede volver a realizar la primera parte en el examen de 2ª evaluación si quiere mejorar la calificación obtenida.

Según la distribución de criterios realizada, en los cuatro cursos ESPAD la ponderación de cada parcial será del 40% tanto en el nivel I como en el nivel II. Se considerará que se ha aprobado el módulo cuando el alumno obtenga al menos un cinco como calificación final con la media ponderada de todos los criterios del módulo.

Si el alumno no alcanza la calificación de apto, se podrá presentar al examen final.

Los criterios de calificación para dicha prueba serán los mismos que para la 2ª evaluación (un 80% de la nota será el examen final, el 20% restante será la nota de las actividades o trabajos entregados). Se utilizarán los criterios de evaluación de la misma manera que en la 2ª evaluación.

En esta convocatoria la fecha límite de entrega de las actividades o trabajos será el mismo día de la prueba final, los alumnos que ya entregaron las tareas para la realización del examen de 2º evaluación no es necesario que las vuelvan a entregar.

En la modalidad presencial se considerarán las mismas referencias establecidas con carácter general según la Orden 144/2023, de 5 de julio en cuanto a criterios de evaluación, procedimientos y criterios de calificación. No obstante lo anterior, como elementos específicos para la evaluación en esta modalidad ESPA serán considerados:

La evaluación en la modalidad de enseñanza presencial será de carácter continuo y diferenciado según los distintos módulos de cada ámbito. Con tal finalidad se considera que las diversas actividades realizadas en el aula y dinámicas discentes (cuadernos y materiales del alumnado, exposiciones en clase, trabajos individuales o grupales, participación e interés, etc.) tendrán una ponderación sobre la calificación final del 40% según criterios específicos establecidos por el docente responsable de la evaluación a informar al alumnado dependiendo del desarrollo de trimestre en el grupo-aula.

Cuando un alumno o alumna registre un número de falta de asistencia no justificadas superior al treinta por ciento del horario lectivo total del ámbito o materia, y se derive de ello la imposibilidad del desarrollo correcto





de la propia evaluación continua, el departamento didáctico aplicará los sistemas extraordinarios de evaluación previstos a estos efectos en las normas de convivencia, organización y funcionamiento del centro y aulas. A falta de otros procedimientos, el alumnado podrá presentarse a la prueba de evaluación final extraordinaria. Se entenderán justificadas las faltas de asistencia cuando se acredite documental y fehacientemente la concurrencia de alguna de las circunstancias siguientes:

- Obligaciones sobrevenidas de tipo laboral.
- Enfermedad prolongada o accidente del alumno que le haya impedido la asistencia.
- Obligaciones de tipo personal o familiar que impidan la normal asistencia a clase.
- Otras circunstancias de carácter extraordinario apreciadas por la Dirección del centro.

Dadas las posibilidades que ofrece esta modalidad de enseñanza se tenderá a utilizar variados instrumentos de calificación, según su adecuación a los diversos estándares de evaluación y habilidades y conocimientos previos del alumnado: observación directa del alumno, participación, valoraciones de actitud frente a la materia y frente a su proceso de aprendizaje, trabajo diario y continuado, utilización del lenguaje propio del ámbito, comprensión y desarrollo de las actividades, uso de fuentes de información, actividades o trabajos propuestos en clase relacionados con los contenidos de cada módulo, presentaciones y exposiciones orales en clase de los alumnos y pruebas escritas presenciales.

Cuando la evaluación positiva de estas actividades diera lugar a la superación del ámbito o materia en el módulo que corresponda, no sería necesaria la realización de la prueba extraordinaria.

Cabe destacar que, de acuerdo con la normativa vigente y para superar cualquier módulo del Ámbito de la Comunicación, será necesario contar con una calificación positiva en cada una de las materias de Lengua Castellana y Literatura y Lengua Extranjera. La calificación final del Ámbito de la Comunicación será determinada por consenso entre los profesores de ambas materias.

La orden de evaluación señala también que, en caso de que la calificación de alguna de las materias que componen el Ámbito fuese negativa, la evaluación del módulo será también negativa, consignándose el término de Insuficiente (IN). No obstante, la calificación positiva obtenida en cualquiera de los módulos de las materias de Lengua Castellana y Literatura y Lengua Extranjera tendrá carácter permanente.

En la realización de actividades y trabajos puntuables para el 20% se valorará positivamente que sean personales. La copia de parte o la totalidad del trabajo, podrá suponer una nota de 0 puntos en los trabajos implicados, ya sea en dicha parte o en el trabajo completo. Los trabajos entregados deberán estar bien identificados, con el nombre completo del alumno, el curso y la localidad de matrícula. Aquellos trabajos no identificados podrán no ser corregidos.

De la misma manera ante cualquier sospecha por parte del profesor de que un alumno pueda estar copiando o intentando copiar en un examen, este podrá ser expulsado del examen con la correspondiente calificación negativa en dicha prueba.

### **Criterios de recuperación**

Para los alumnos con calificación negativa en la 2ª evaluación, se realizarán actividades de apoyo y refuerzo asociadas a los contenidos del módulo correspondiente en los espacios y tiempos dedicado para ellos. Desde el Departamento se ha programado una prueba final para cada uno de los módulos, de acuerdo al grado de consecución de las competencias específicas, los criterios de evaluación y saberes básicos.

Podrán presentarse a dicha prueba los alumnos que, una vez realizada la 2ª evaluación, mantengan alguna competencia específica pendiente de superación o que no hubieran obtenido calificación positiva en las actividades de apoyo y refuerzo (tareas), siempre que no hubiesen causado baja. El alumnado realizará solamente la parte de la prueba final correspondiente a las competencias específicas y criterios de evaluación no superados. Aquellos que no la superen tendrán que volver a cursar la totalidad del módulo. Podrán volver a entregar las tareas/actividades que no entregaron o no superaron en su momento.

La Junta de profesores de grupo, una vez concluida la prueba final, celebrará la sesión de evaluación correspondiente y emitirá una calificación en los mismos términos que en la 2ª evaluación.

### **1.4. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DEL ALUMNADO EN ESPA/ESPAD.**



En el caso de la ESPAD, por las características de la Enseñanza de Adultos a distancia, el profesorado utilizará como procedimientos de evaluación las pruebas orales y escritas, utilizando como instrumentos de evaluación la realización de exámenes, tareas/ejercicios y grabaciones orales.

En el caso de ESPA, al ser una enseñanza presencial los procedimientos e instrumentos de evaluación son más variados:

| PROCEDIMIENTOS                                           | INSTRUMENTOS                                                      |
|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| Observación sistemática del desempeño y la participación | Cuaderno del profesor o diario de clase                           |
| Análisis de las producciones escritas                    | Tareas/ejercicios, redacciones.<br>Rúbricas de evaluación         |
| Pruebas orales                                           | Entrevistas individuales, presentaciones orales, grabaciones.     |
| Pruebas escritas                                         | Exámenes y cuestionarios, pruebas de nivel, ejercicios de control |
| Autoevaluación y coevaluación                            | Cuestionarios de autoevaluación y coevaluación                    |

### 1.5. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS Y MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA A ADOPTAR EN ESPA/ESPAD

En el caso de ESPA, al tener una carga lectiva mayor y ser presencial la metodología se basará en:

**Aprendizaje cooperativo:** Fomentando el trabajo en equipo y la interacción entre compañeros a través de actividades como debates, proyectos en grupo y resolución de problemas conjuntos.

**Enfoque comunicativo:** Priorizando la comunicación oral y escrita, centrándose en el uso práctico del idioma en situaciones cotidianas. Los ejercicios de gramática se presentan en un contexto funcional.

**Uso de metodologías activas:** Promoviendo la participación activa del alumnado a través de técnicas como el aprendizaje basado en proyectos (ABP) y el flipped classroom (aula invertida), donde el estudiante trabaja de manera autónoma antes de la clase y el tiempo en el aula se dedica a la práctica y la interacción.

**Atención a la diversidad:** Adaptando la metodología a los diferentes niveles y ritmos de aprendizaje, utilizando materiales y actividades variadas para atender a las necesidades específicas de cada estudiante.

En la modalidad a distancia, la carga lectiva es menor y la asistencia no es obligatoria, por lo que enfocaremos la metodología hacia:

**Tutorización individualizada:** La tutoría es un pilar fundamental en la ESPAD. El profesor realiza un seguimiento personalizado del progreso de cada alumno, resolviendo dudas y proporcionando retroalimentación a través de las tutorías presenciales y de herramientas digitales.

**Desarrollo de la autonomía:** Se fomenta la responsabilidad y autogestión del estudiante, ya que gran parte del aprendizaje se realiza de forma autónoma. El profesor guía este proceso a través de orientaciones claras y materiales estructurados.

**Práctica interactiva en línea:** Uso de recursos digitales interactivos, como ejercicios de autoevaluación, actividades multimedia y grabaciones de audio y vídeo para que el alumnado practique las cuatro destrezas lingüísticas.

**Plataformas digitales:** Uso de entornos virtuales de aprendizaje, donde el profesor proporciona materiales, propone actividades y tutoriza a los alumnos.

Debido a las características de la enseñanza de adultos no se pueden llevar a cabo adaptaciones curriculares significativas pero sí no significativas, es decir, adaptando la metodología, las actividades, los tiempos, las estrategias de evaluación y el modo de presentar los contenidos.

Las actividades se ajustan para mantener el nivel de los contenidos pero se hacen más accesibles simplificando las instrucciones, con consignas breves y claras y con apoyo visual si necesario, y se diversifica el tipo de actividad, combinando actividades individuales con actividades en pareja o grupo, utilizando entornos virtuales, cuestionarios interactivos, etc.

La gestión del tiempo se adapta para acomodarlo a las necesidades del alumno, flexibilizando la entrega de tareas, y o producciones.

Se utilizan instrumentos de evaluación variados y se fomenta una retroalimentación constructiva y continua. El acceso a los contenidos se adapta para mejorar la accesibilidad y comprensión, utilizando el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) a través de formatos múltiples, el uso de materiales auténticos y relevantes, proporcionando resúmenes destacando las ideas principales y aprovechando las herramientas digitales (plataformas virtuales, aplicaciones interactivas) para complementar la enseñanza y hacerla más dinámica y accesible.

En cuanto a las pruebas escritas se adapta la presentación de las tareas competenciales en la prueba priorizando los ejercicios de elección múltiple o la unión de elementos. Se adapta también la presentación tipológica de la misma, con una letra más clara y más grande, con separación de ejercicios, etc.

En el caso de ESPAD, las medidas de adaptación están condicionadas por el hecho de que los instrumentos de evaluación son las pruebas escritas y la entrega de la tarea/ejercicios, por lo que las adaptaciones se enfocan en la presentación de las tareas competenciales en las pruebas y tarea, y en la ampliación de atención personalizada

Además, en el CEPA Luis Vives, preparamos un Plan de Trabajo Alumnado MIEI (Medidas de Inclusión Educativa Individualizadas) adaptado de la **Resolución de 26/01/2019, de la Dirección General de Programas, Atención a la Diversidad y Formación Profesional, por la que se regula la escolarización de alumnado que requiere medidas individualizadas y extraordinarias de inclusión educativa atendiendo a las características particulares de algunos alumnos con necesidades específicas**. Al principio de cada cuatrimestre, en la evaluación inicial y una vez que han transcurrido unas semanas que nos permiten ir conociendo a los alumnos, hay una reunión entre el profesorado del grupo donde se ha detectado que algún alumno tiene necesidades específicas, el Departamento de Orientación y Jefatura de Estudios (que asesoran al profesorado) para preparar un plan de trabajo en aquel/aquellos ámbitos donde sea necesario y ayudar al alumno a adquirir las competencias básicas.

## **2. ESPAD/D: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

---

### **2.1. SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS Y LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, O EN SU CASO RESULTADOS DE APRENDIZAJE, DE LOS MÓDULOS DE ESPAD (DISTANCIA)**

---



## 2.1.1 Unidades de Aprendizaje

---

### Módulo 1

- Primer parcial
  1. La lengua y sus hablantes
  2. Producción escrita: márgenes, párrafos, signos de puntuación y reglas ortográficas básicas
  3. Iniciación a la lectura: claves para leer una obra de ficción
  4. Clases de palabras: sustantivos, adjetivos, verbos, determinantes, pronombres, adverbios, preposiciones y conjunciones
- Segundo parcial
  1. Reglas generales de acentuación
  2. Textos narrativos y descriptivos orales y escritos
  3. Textos dialógicos orales y escritos
  4. Principales prefijos y sufijos, palabras compuestas y cambio de categoría gramatical mediante sufijación
  5. La prosa y el verso. géneros y subgéneros literarios

### Módulo 2

- Primer parcial
  1. Acentuación de hiatos y la tilde diacrítica
  2. Repaso de categorías gramaticales y clases de determinantes, pronombres y adverbios
  3. Reflexión sobre las funciones de la lectura. lectura de una obra literaria contemporánea
  4. El sintagma: clases, estructura y detección en la oración
- Segundo parcial
  1. La oración: sujeto y predicado
  2. Textos expositivos y argumentativos orales y escritos
  3. La articulación de las ideas principales y las secundarias en un texto y la combinación de las modalidades textuales
  4. Las relaciones semánticas y el significado de los principales formantes grecolatinos
  5. Verso, rima y principales figuras retóricas

### Módulo 3

- Primer parcial
  1. Consolidación de las normas de escritura: acentuación, ortografía, signos de puntuación y otras convenciones importantes
  2. Profundización en la lectura. lectura crítica de una obra literaria
  3. La literatura de la Edad Media
  4. Análisis morfosintáctico de la oración simple
- Segundo parcial
  5. Clases de oración: personal e impersonal, atributiva y predicativa, activa y pasiva
  6. La literatura del Siglo de Oro
  7. Origen y desarrollo de las lenguas peninsulares. variedades dialectales. contacto entre lenguas



- 8. Discursos en los medios de comunicación. comprensión y producción
- 9. La literatura ilustrada

## Módulo 4

- Primer parcial

1. Repaso de pautas para escribir y hablar correctamente. incorrecciones gramaticales y léxicas frecuentes
2. Repaso y consolidación del análisis morfosintáctico de la oración simple
3. La literatura del siglo XIX
4. Lectura de una obra teatral del siglo XX
5. La oración compuesta: yuxtaposición, coordinación

- Segundo parcial

6. La oración compuesta: yuxtaposición, coordinación y subordinación adverbial
7. La literatura del siglo XX hasta 1939
8. La oración compuesta: subordinación sustantiva y adjetiva
9. Creación de textos destinados al mundo laboral: currículum vitae (formato tradicional y videocurrículo), carta de motivación (formato tradicional y correo electrónico) y entrevista de trabajo
10. La literatura del siglo XX desde 1939 apéndice a los módulos 3 y 4: métrica, figuras retóricas y pautas para el comentario de textos literarios (guía para el análisis de textos literarios)

### 2.1.2 Criterios de evaluación

---

#### Nivel I: Módulos 1 y 2

##### Competencia específica 1

- 1.1 Reconocer las lenguas de España y las variedades dialectales del español, incluyendo las de Castilla-La Mancha, identificando algunas nociones básicas de las lenguas, tanto de España como las que forman los repertorios lingüísticos del alumnado, y contrastando algunos de sus rasgos en manifestaciones orales, escritas y multimodales.
- 1.2 Identificar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir de la observación de la diversidad lingüística del entorno.

##### Competencia específica 2

- 2.1 Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales sencillos de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.
- 2.2 Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales sencillos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.

##### Competencia específica 3

- 3.1 Realizar narraciones y exposiciones orales sencillas con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social y educativo, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.
- 3.2 Participar en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado de manera activa y adecuada, con actitudes de escucha activa y



haciendo uso de estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística, utilizando un lenguaje no discriminatorio.

- 3.3 Conseguir, de manera eficaz, los propósitos marcados en una situación comunicativa, interpretando, valorando y mejorando las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos y mirada, entre otros).

#### Competencia específica 4

- 4.1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor en textos escritos y multimodales sencillos, de diferentes ámbitos, que respondan a diferentes propósitos de lectura, realizando las inferencias necesarias.
- 4.2 Valorar la forma y el contenido de textos sencillos evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.
- 4.3 Manifestar una actitud crítica ante cualquier tipo de texto, a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo, respetando en todo momento a las personas que expresan su opinión en ellos.
- 4.4 Reconocer el sentido de palabras, expresiones, enunciados o pequeños fragmentos extraídos de un texto, en función de su sentido global, incorporándolos a su uso personal de la lengua.

#### Competencia específica 5

- 5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos, atendiendo a la situación comunicativa, al destinatario, al propósito y al canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta, y presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado.
- 5.2 Incorporar procedimientos básicos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.

#### Competencia específica 6

- 6.1 Localizar, seleccionar y contrastar información de manera guiada procedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios, y reelaborarla y comunicarla de manera creativa adoptando un punto de vista crítico y respetando los principios de propiedad intelectual.
- 6.2 Elaborar trabajos de investigación de manera guiada en diferentes soportes sobre diversos temas de interés académico, personal o social, a partir de la información seleccionada, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación: organización en epígrafes, procedimientos de citas, bibliografía y webgrafía, entre otras.
- 6.3 Emplear las tecnologías digitales en la búsqueda de información y en el proceso de comunicarla, adoptando hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable.

#### Competencia específica 7

- 7.1 Elegir y leer textos a partir de preselecciones, guiándose por los propios gustos, intereses y necesidades y dejando constancia del propio itinerario lector y de la experiencia de lectura.
- 7.2 Compartir la experiencia de lectura en soportes diversos, relacionando el sentido de la obra con la propia experiencia biográfica y lectora.

#### Competencia específica 8

- 8.1 Explicar y argumentar, con la ayuda de pautas y modelos, la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la

obra, atendiendo a la configuración de los géneros y subgéneros literarios.

- 8.2 Establecer, de manera guiada, vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos, orales o multimodales, así como con otras manifestaciones artísticas y culturales, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos, mostrando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.
- 8.3 Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, partiendo de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.

#### Competencia específica 9:

- 9.1 Revisar los textos propios de manera guiada y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y con un metalenguaje específico.
- 9.2 Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y un metalenguaje específico.
- 9.3 Formular generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua a partir de la observación, la comparación y la transformación de enunciados, así como de la formulación de hipótesis y la búsqueda de contraejemplos utilizando un metalenguaje específico y consultando de manera guiada diccionarios, manuales y gramáticas.

#### Competencia específica 10

- 10.1 Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales que rigen la comunicación entre las personas.
- 10.2 Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos tanto en el ámbito personal como educativo y social, desarrollando una postura abierta, tolerante y flexible.

### **Saberes básicos**

#### **A. Las lenguas y sus hablantes.**

- a) Observación de la propia biografía lingüística y de la diversidad lingüística del centro. Las familias lingüísticas y las lenguas del mundo.
- b) Las lenguas de España: origen, distribución geográfica y nociones básicas. Diferencias entre
- c) plurilingüismo y diversidad dialectal. Aproximación a las lenguas de signos.
- d) Comparación de rasgos de las principales variedades dialectales del español incluyendo las de Castilla-La Mancha.
- e) Iniciación a la reflexión interlingüística.
- f) Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos y exploración de formas de evitarlos.

#### **B. Comunicación.**

Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos de diferentes ámbitos, con atención conjunta a los siguientes aspectos:

##### **1. Contexto.**

- Componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación y carácter público o





privado; distancia social entre los interlocutores; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.

2. Géneros discursivos.

- a) Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas, argumentativas y expositivas.
- b) Propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación.
- c) Géneros discursivos propios del ámbito personal: la conversación.
- d) Géneros discursivos propios del ámbito educativo.
- e) Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital. Riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad en la red. Análisis de la imagen y elementos paratextuales de los textos icónico- verbales y multimodales.

3. Procesos.

- a) Interacción oral y escrita de carácter informal: tomar y dejar la palabra. Cooperación conversacional y cortesía lingüística. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos.
- b) Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes, selección y retención de la información relevante. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.
- c) Producción oral formal: planificación y búsqueda de información, textualización y revisión. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Elementos no verbales. Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal.
- d) Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal e icónico.
- e) Producción escrita: planificación, textualización, revisión y edición en diferentes soportes. Usos de la escritura para la organización del pensamiento: toma de notas, esquemas, mapas conceptuales, definiciones, resúmenes, etc.
- f) Alfabetización mediática e informacional: búsqueda y selección de la información con criterios de fiabilidad, calidad y pertinencia; análisis, valoración, reorganización y síntesis de la información en esquemas propios y transformación en conocimiento; comunicación y difusión creativa y respetuosa con la propiedad intelectual. Utilización de plataformas virtuales para la realización de proyectos escolares.

4. Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos.

- a) Recursos lingüísticos para mostrar la implicación del emisor en los textos: formas de deixis (personal, temporal y espacial) y procedimientos de modalización.
- b) Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación.
- c) Mecanismos de cohesión. Conectores textuales temporales, explicativos, de orden y de contraste. Mecanismos de referencia interna gramaticales (sustituciones pronominales y adverbiales) y léxicos (repeticiones, sinónimos, hiperónimos y elipsis).
- d) Uso coherente de las formas verbales en los textos. Los tiempos del pretérito en la narración. Correlación temporal en el discurso relatado.
- e) Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.
- f) Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.

C. Educación literaria.

1. Lectura autónoma.



Implicación en la lectura de obras de forma progresivamente autónoma a partir de una preselección de textos variados, y reflexión sobre los textos leídos y sobre la práctica de lectura, atendiendo a los siguientes saberes:

- a) Criterios y estrategias para la selección de obras variadas de manera orientada, a partir de la exploración guiada de la biblioteca escolar y pública disponible.
- b) Toma de conciencia progresiva de los propios gustos e identidad lectora.
- c) Participación activa en actos culturales vinculados con el circuito literario y lector.
- d) Expresión de la experiencia lectora, con apoyo de ejemplos y utilizando progresivamente un metalenguaje específico. Apropiación de los textos leídos a través de distintas formas de recreación.
- e) Movilización de la experiencia personal y lectora como forma de establecer vínculos entre la obra leída y aspectos de la actualidad, así como con otros textos y manifestaciones artísticas y culturales.
- f) Estrategias para la recomendación de las lecturas, en soportes variados o bien oralmente entre iguales.

## 2. Lectura guiada.

Lectura de obras y fragmentos relevantes de la literatura contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género que atraviesan épocas, contextos culturales y movimientos artísticos, atendiendo a los siguientes saberes:

- a) Estrategias para la construcción compartida de la interpretación de las obras a través de conversaciones sobre literatura, con la incorporación progresiva de metalenguaje específico.
- b) Relación entre los elementos constitutivos del género literario y la construcción del sentido de la obra. Análisis básico del valor de los recursos expresivos y de sus efectos en la recepción.
- c) Relación y comparación de los textos leídos con otros textos, con otras manifestaciones artísticas y culturales y con las nuevas formas de ficción en función de temas, tópicos, estructuras y lenguajes.
- d) Expresión pautada, a través de procesos y soportes diversificados, de la interpretación y valoración personal de obras y fragmentos literarios.
- e) Acercamiento al patrimonio literario de Castilla-La Mancha, a través de las obras de autoras y autores más significativos de las distintas épocas y contextos culturales.
- f) Lectura con perspectiva de género.
- g) Lectura expresiva, dramatización y recitación de los textos atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.
- h) Creación de textos a partir de la apropiación de las convenciones del lenguaje literario y en referencia a modelos dados (imitación, transformación, continuación, etc.).

## D. Reflexión sobre la lengua

Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un lenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas en torno a los siguientes saberes:

- a) Diferencias relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita atendiendo a aspectos sintácticos, léxicos y pragmáticos.
- b) Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: el sonido y sistema de escritura, las palabras (forma y significado), su organización en el discurso (orden de las palabras, componentes de las oraciones o conexión entre los significados).
- c) Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas).
- d) Conocimiento de los procedimientos léxicos (afijos) y sintácticos para el cambio de categoría.



- e) Relación entre los esquemas semántico y sintáctico de la oración simple. Observación y transformación de enunciados de acuerdo con estos esquemas y uso de la terminología sintáctica necesaria. Orden de las palabras y concordancia.
- f) Procedimientos de adquisición y formación de palabras. Reflexión sobre los cambios en su significado, las relaciones semánticas entre palabras y sus valores denotativos y connotativos en función del contexto y el propósito comunicativo.
- g) Estrategias de uso progresivamente autónomo de diccionarios y manuales de gramática para obtener información gramatical básica.

## Nivel II: Módulos 3 y 4

### Competencia específica 1

1.1 Reconocer y valorar las lenguas de España y las variedades dialectales del español, incluyendo las de Castilla- La Mancha, a partir de la explicación de su origen y su desarrollo histórico y sociolingüístico, contrastando aspectos lingüísticos y discursivos de las distintas lenguas, así como rasgos de los dialectos del español, diferenciándolos de los rasgos sociolectales y de registro, en manifestaciones orales, escritas y multimodales.

1.2 Identificar y cuestionar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir del análisis de la diversidad lingüística en el entorno social próximo y de la exploración y reflexión en torno a los fenómenos del contacto entre lenguas y de la indagación de los derechos lingüísticos individuales y colectivos.

### Competencia específica 2

2.1 Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales de cierta complejidad de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.

2.2 Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales de cierta complejidad, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.

### Competencia específica 3

3.1 Realizar exposiciones y argumentaciones orales de cierta extensión y complejidad con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social, educativo y profesional ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado en diferentes soportes, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.

3.2 Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística, utilizando un lenguaje no discriminatorio.

3.3 Conseguir, de manera eficaz, los propósitos marcados en una situación comunicativa, interpretando, valorando y mejorando las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos y mirada, entre otros).

### Competencia específica 4

4.1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante y la



intención del emisor de textos escritos y multimodales de cierta complejidad que respondan a diferentes propósitos de lectura, realizando las inferencias necesarias.

4.2 Valorar críticamente el contenido y la forma de textos de cierta complejidad evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.

4.3 Manifestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos, a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo, respetando en todo momento a las personas que expresan su opinión en ellos.

4.4 Reconocer el sentido de palabras, expresiones, enunciados o pequeños fragmentos extraídos de un texto, en función de su sentido global, incorporándolas a su conocimiento de la lengua.

#### Competencia específica 5

5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales de cierta extensión atendiendo a la situación comunicativa, al destinatario, al propósito y canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta; y presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado.

5.2 Incorporar procedimientos para enriquecer los textos atendiendo a aspectos discursivos, pragmáticos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.

#### Competencia específica 6

6.1 Localizar, seleccionar y contrastar de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios, y reelaborarla y comunicarla de manera creativa adoptando un punto de vista crítico respetando los principios de propiedad intelectual.

6.2 Elaborar trabajos de investigación de manera progresivamente autónoma en diferentes soportes sobre diversos temas de interés académico, personal o social a partir de la información seleccionada, aplicando las convenciones establecidas para su presentación: organización en epígrafes, procedimientos de citas, bibliografía y webgrafía, etc.

6.3 Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.

#### Competencia específica 7

7.1 Leer de manera autónoma textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, y dejar constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural explicando los criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y la experiencia de lectura.

7.2 Compartir la experiencia de lectura en soportes diversos relacionando el sentido de la obra con la propia experiencia biográfica, lectora y cultural.

#### Competencia específica 8

8.1 Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico, atendiendo a la configuración y evolución de los géneros y subgéneros literarios.



8.2 Establecer de manera progresivamente autónoma vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos, orales o multimodales, así como con otras manifestaciones artísticas y culturales, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos, mostrando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.

8.3 Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.

#### Competencia específica 9

9.1 Revisar los textos propios de manera progresivamente autónoma y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística con el metalenguaje específico.

9.2 Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y el metalenguaje específico.

9.3 Formular generalizaciones sobre algunos aspectos del funcionamiento de la lengua a partir de la observación, la comparación y la transformación de enunciados, así como de la formulación de hipótesis y la búsqueda de contraejemplos, utilizando el metalenguaje específico y consultando de manera progresivamente autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.

#### Competencia específica 10

10.1 Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales de la comunicación.

10.2 Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos, tanto en el ámbito personal como educativo y social, desarrollando una postura abierta, tolerante y flexible.

#### **Saberes básicos.**

##### A. Las lenguas y sus hablantes.

- a) Análisis de la biografía lingüística propia y de la diversidad lingüística del centro y de la localidad.
- b) Desarrollo sociohistórico de las lenguas de España.
- c) Comparación de rasgos de las principales variedades dialectales del español, con especial atención a la del propio territorio.
- d) Desarrollo de la reflexión interlingüística.
- e) Diferencias entre los rasgos propios de las variedades dialectales (fónicos, gramaticales y léxicos) y los relativos a los sociolectos y los registros.
- f) Exploración y cuestionamiento de prejuicios y estereotipos lingüísticos. Los fenómenos del contacto entre lenguas: bilingüismo, préstamos, interferencias. Diglosia lingüística y diglosia dialectal.
- g) Indagación en torno a los derechos lingüísticos y su expresión en leyes y declaraciones institucionales.

##### B. Comunicación.



Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, con atención conjunta a los siguientes aspectos:

1. Contexto: componentes del hecho comunicativo

Componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación y carácter público o privado; distancia social entre los interlocutores; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.

2. Los géneros discursivos.

- a) Secuencias textuales básicas, como, por ejemplo: narrativa, descriptiva, instruccional, dialogal, con especial atención a las expositivas y argumentativas.
- b) Propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación.
- c) Géneros discursivos propios del ámbito personal: la conversación, con especial atención a los actos de habla que amenazan la imagen del interlocutor (la discrepancia, la queja, la orden, la reprobación).
- d) Géneros discursivos propios del ámbito educativo.
- e) Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad en la red. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales de los textos icónico-verbales y multimodales.
- f) Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el currículum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo.

3. Procesos.

- a) Interacción oral y escrita de carácter informal y formal: cooperación conversacional y cortesía lingüística. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos.
- b) Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes, selección y retención de la información relevante. La intención del emisor. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Valoración de la forma y el contenido del texto.
- c) Producción oral formal: planificación y búsqueda de información, textualización y revisión. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Elementos no verbales. Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.
- d) Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal e icónico. Valoración de la forma y el contenido del texto.
- e) Producción escrita: planificación, textualización, revisión y edición en diferentes soportes. Usos de la escritura para la organización del pensamiento: toma de notas, esquemas, mapas conceptuales, definiciones, resúmenes, etc.
- f) Alfabetización mediática e informacional: Búsqueda y selección de la información con criterios de fiabilidad, calidad y pertinencia; análisis, valoración, reorganización y síntesis de la información en esquemas propios y transformación en conocimiento; comunicación y difusión de manera creativa y respetuosa con la propiedad intelectual. Utilización de plataformas virtuales para la realización de proyectos escolares.

4. Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos.

- a) La expresión de la subjetividad en textos de carácter expositivo y argumentativo. Identificación y uso de las variaciones de las formas deícticas (fórmulas de confianza y cortesía) en relación con las situaciones de comunicación.
- b) Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación.
- c) Procedimientos explicativos básicos: la aposición y las oraciones de relativo.
- d) Mecanismos de cohesión. Conectores textuales distributivos, de orden, contraste, explicación,





causa, consecuencia, condición e hipótesis. Mecanismos de referencia interna, gramaticales y léxicos (nominalizaciones e hiperónimos de significado abstracto)

- e) Uso coherente de las formas verbales en los textos. Correlación temporal en la coordinación y subordinación de oraciones, y en el discurso relatado.
- f) Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.
- g) Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.

## C. Educación literaria

### 1. Lectura autónoma

Implicación en la lectura de obras de forma progresivamente autónoma a partir de una preselección de textos variados, y reflexión sobre los textos leídos y sobre la práctica de lectura, atendiendo a los siguientes saberes:

- a) Criterios y estrategias para la selección de obras variadas, a partir de la utilización autónoma de la biblioteca escolar y pública disponible.
- b) Participación activa en actos culturales vinculados con el circuito literario y lector.
- c) Toma de conciencia y verbalización de los propios gustos e identidad lectora.
- d) Expresión de la experiencia lectora, utilizando progresivamente metalenguaje específico. Apropiación de los textos leídos a través de distintas formas de recreación.
- e) Movilización de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vínculos de manera argumentada entre la obra leída y aspectos de la actualidad, así como con otros textos y manifestaciones artísticas y culturales.
- f) Estrategias para la recomendación de las lecturas en soportes variados o bien oralmente entre iguales, enmarcando de manera básica las obras en los géneros y subgéneros literarios.

### 2. Lectura guiada

Lectura de obras y fragmentos relevantes de la literatura del patrimonio literario nacional y universal, así como de la literatura actual, inscritas en itinerarios temáticos o de género que atraviesan épocas, contextos culturales y movimientos artísticos, atendiendo a los siguientes saberes:

- a) Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras a través de conversaciones literarias, con la incorporación progresiva de metalenguaje específico.
- b) Relación entre los elementos constitutivos del género literario y la construcción del sentido de la obra. Efectos de sus recursos expresivos en la recepción.
- c) Estrategias de utilización de información sociohistórica, cultural y artística básica para construir la interpretación de las obras literarias desde la Edad Media hasta la actualidad.
- d) Relación y comparación de los textos leídos con otros textos orales, escritos o multimodales, con otras manifestaciones artísticas y culturales y con las nuevas formas de ficción en función de temas, tópicos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura.
- e) Estrategias para interpretar obras y fragmentos literarios a partir de la integración de los diferentes aspectos analizados y atendiendo a los valores culturales, éticos y estéticos presentes en los textos. Lectura con perspectiva de género.
- f) Procesos de indagación en torno a las obras leídas que promuevan el interés por construir la interpretación de las obras y establecer conexiones entre textos.
- g) Lectura expresiva, dramatización y recitación de los textos atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.
- h) Creación de textos a partir de la apropiación de las convenciones del lenguaje literario y en

referencia a modelos dados (imitación, transformación, continuación, etc.).

#### D. Reflexión sobre la lengua

Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un lenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes:

- Diferencias relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita atendiendo a aspectos sintácticos, léxicos y pragmáticos.
- Reconocimiento de la lengua como sistema y de sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: el sonido y sistema de escritura, las palabras (forma y significado), su organización en el discurso (orden de las palabras, componentes de las oraciones o conexión entre los significados).
- Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas de la oración simple y compuesta).
- Consolidación de los procedimientos léxicos (afijos) y sintácticos para el cambio de categoría.
- Relación entre los esquemas semántico y sintáctico de la oración simple y compuesta. Observación y transformación de enunciados de acuerdo con estos esquemas y uso de la terminología sintáctica necesaria.
- Procedimientos de adquisición y formación de palabras. Reflexión sobre los cambios en su significado, las relaciones semánticas entre palabras y sus valores denotativos y connotativos en función del contexto y el propósito comunicativo.
- Estrategias de uso progresivamente autónomo de diccionarios y manuales de gramática para obtener información gramatical básica.

### 2.1.3 Ponderación de competencias específicas, descriptores y criterios de evaluación

| Competencias específicas y descriptores                                                                             | Criterios de evaluación                                                                                                              |                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                     | 1.º y 2.º ESPAD/ESPA                                                                                                                 | 3.º y 4.º ESPAD/ESPA                                                                                                                            |
| 1. Describir y apreciar la diversidad lingüística del mundo (8%)<br>CCL1, CCL5 / CP2, CP3 / CC1, CC2 / CCEC1, CCEC3 | 1.1 Reconocer las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con atención especial a las de Castilla-La Mancha (4%) | 1.1 Reconocer y valorar las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con atención especial a las de Castilla-La Mancha. (4%) |
|                                                                                                                     | 1.2 Identificar prejuicios y estereotipos lingüísticos. (4%)                                                                         | 1.2 Identificar y cuestionar prejuicios y estereotipos lingüísticos. (4%)                                                                       |
| 2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, (8%) CCL2 / CP2                                           | 2.1 Comprender el sentido global, la estructura, la información más                                                                  | 2.1 Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante (4%)                                                              |



|                                                                                                                                                    |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| / STEM1 / CD2,<br>CD3 / CPSAA4 /<br>CC3                                                                                                            | relevante. (4%)                                                                                                                         |                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                    | 2.2 Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales sencillos, (4%)                                                     | 2.2 Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales de cierta complejidad (4%)                                                                     |
| 3. Producir textos orales y multimodales con fluidez, coherencia, cohesión (12%)<br>CCL1, CCL3,<br>CCL5 / CP2 /<br>STEM1 / CD2,<br>CD3 / CC2 / CE1 | 3.1 Realizar narraciones y exposiciones orales sencillas (4%)                                                                           | 3.1 Realizar exposiciones y argumentaciones orales de cierta extensión y complejidad. (4%)                                                                         |
|                                                                                                                                                    | 3.2 Participar en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado. (4%) | 3.2 Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado (4%) |
|                                                                                                                                                    | 3.3 Conseguir, de manera eficaz, los propósitos marcados en una situación comunicativa. (4%)                                            | 3.3 Conseguir, de manera eficaz, los propósitos marcados en una situación comunicativa, (4%)                                                                       |
| 4. Comprender, interpretar y valorar textos escritos (16%)<br>CCL2, CCL3,<br>CCL5 / CP2 /<br>STEM4 / CD1 /<br>CPSAA4 / CC3                         | 4.1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante (4%)                                        | 4.1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante. (4%)                                                                  |
|                                                                                                                                                    | 4.2 Valorar la forma y el contenido de textos sencillos. (4%)                                                                           | 4.2 Valorar críticamente el contenido y la forma de textos de cierta complejidad. (4%)                                                                             |
|                                                                                                                                                    | 4.3 Manifestar una actitud crítica ante cualquier tipo de texto. (4%)                                                                   | 4.3 Manifestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos. (4%)                                                                               |
|                                                                                                                                                    | 4.4 Reconocer el sentido de palabras, expresiones, enunciados o pequeños fragmentos extraídos de un                                     | 4.4 Reconocer el sentido de palabras, expresiones, enunciados o pequeños fragmentos extraídos de un texto. (4%)                                                    |



|                                                                                                                                                       |                                                                                                                       |                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                       | texto. (4%)                                                                                                           |                                                                                                                                |
| 5. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos (8%)<br>CCL1, CCL3, CCL5 / STEM1 / CD2, CD3 / CPSAA5 / CC2 | 5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos, atendiendo a la situación comunicativa. (4%) | 5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales de cierta extensión atendiendo a la situación comunicativa. (4%) |
|                                                                                                                                                       | 5.2 Incorporar procedimientos básicos para enriquecer los textos. (4%)                                                | 5.2 Incorporar procedimientos para enriquecer los textos. (4%)                                                                 |
| 6. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes. (12%)<br>CCL3 / CD1, CD2, CD3, CD4 / CPSAA4 / CC2 / CE3                     | 6.1 Localizar, seleccionar y contrastar información de manera guiada procedente de diferentes fuentes. (4%)           | 6.1 Localizar, seleccionar y contrastar de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes. (4%)  |
|                                                                                                                                                       | 6.2 Elaborar trabajos de investigación de manera guiada en diferentes soportes sobre diversos temas. (4%)             | 6.2 Elaborar trabajos de investigación de manera progresivamente autónoma en diferentes soportes sobre diversos temas. (4%)    |
|                                                                                                                                                       | 6.3 Emplear las tecnologías digitales en la búsqueda de información y en el proceso de comunicarla. (4%)              | 6.3 Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales. (4%)                          |
| 7. Seleccionar y leer de manera progresivamente autónoma obras diversas. (8%)<br>CCL1, CCL4 / CD3 / CPSAA1 / CCEC1, CCEC2, CCEC3                      | 7.1 Elegir y leer textos a partir de preselecciones, guiándose por los propios gustos, intereses y. (4%)              | 7.1 Leer de manera autónoma textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades. (4%)               |
|                                                                                                                                                       | 7.2 Compartir la experiencia de lectura en soportes diversos. (4%)                                                    | 7.2 Compartir la experiencia de lectura en soportes diversos. (4%)                                                             |
|                                                                                                                                                       | 8.1 Explicar y                                                                                                        | 8.1 Explicar y argumentar la interpretación de las                                                                             |



|                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>8. Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal. (12%)<br/>CCL1, CCL4 / CC1 / CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4</p>                                                                     | argumentar, con la ayuda de pautas y modelos, la interpretación de las obras. (4%)                                                                                                               | obras. (4%)                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                      | 8.2 Establecer, de manera guiada, vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos, orales o multimodales, así como con otras manifestaciones artísticas y culturales. (4%) | 8.2 Establecer de manera progresivamente autónoma vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos, orales o multimodales, así como con otras manifestaciones artísticas y culturales. (4%) |
|                                                                                                                                                                                                                                      | 8.3 Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos. (4%)                                   | 8.3 Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos. (4%)                                                   |
| <p>9. Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas. (12%)<br/>CCL1, CCL2 / CP2 / STEM1, STEM2 / CPSAA5</p> | 9.1 Revisar los textos propios de manera guiada. (4%)                                                                                                                                            | 9.1 Revisar los textos propios de manera progresivamente autónoma y hacer propuestas de mejora. (4%)                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                      | 9.2 Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor. (4%)                                   | 9.2 Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor. (4%)                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                      | 9.3 Formular generalizaciones sobre algunos aspectos básicos del funcionamiento de la lengua a                                                                                                   | 9.3 Formular generalizaciones sobre algunos aspectos del funcionamiento de la lengua a partir de la observación, la comparación y la transformación de enunciados. (4%)                                          |

|                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                             | partir de la observación, la comparación y la transformación de enunciados. (4%)                                                                            |                                                                                                                                                             |
| 10. Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas. (4%)<br>CCL1, CCL5 / CP3 / CD3 / CPSAA3 / CC1, CC2, CC3 | 10.1 Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje. (2%) | 10.1 Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje. (2%) |
|                                                                                                                                                                                                                                             | 10.2 Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos. (2%)                                                   | 10.2 Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos. (2%)                                                   |

## 2.2 CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y DE RECUPERACIÓN CUANDO PROCEDA EN ESPA/ESPA

### Criterios de calificación

Estarán basados en la superación de los criterios de evaluación que permitirá considerar que el alumno ha desarrollado las competencias específicas previstas para su materia y curso. Así, y atendiendo a lo dispuesto en la Orden 144/2023, los resultados de la evaluación de cada uno de los ámbitos o materias de los diferentes módulos se expresarán, sin nota numérica, mediante los siguientes términos:

- Entre **1-4** (INSUFICIENTE) si no cumple suficientemente todos los criterios de cada competencia.
- **5-6** (SUFICIENTE-BIEN, respectivamente) si el profesor considera que cumple todos los criterios de evaluación con un nivel mínimo.
- **7-8** (NOTABLE) si cumple sobradamente los criterios.
- **9-10** (SOBRESALIENTE) si, además, el profesor percibe que su nivel de expresión oral y escrita, así como su actitud en clase, son especialmente buenas.

Cabe destacar que, de acuerdo con la normativa vigente y para superar cualquier módulo del Ámbito de la Comunicación, será necesario contar con una calificación positiva en cada una de las materias de Lengua Castellana y Literatura y Lengua Extranjera. La calificación final del Ámbito de la Comunicación será determinada por consenso entre los profesores de ambas materias.

La orden de evaluación señala también que, en caso de que la calificación de alguna de las materias que componen el Ámbito fuese negativa, la evaluación del módulo será también negativa, consignándose el término de Insuficiente (IN). No obstante, la calificación positiva obtenida en cualquiera



de los módulos de las materias de Lengua Castellana y Literatura y Lengua Extranjera tendrá carácter permanente.

### **Criterios de recuperación**

Desde el Departamento se ha programado una prueba final para cada uno de los módulos, de acuerdo al grado de consecución de las competencias específicas, los criterios de evaluación y saberes básicos. Podrán presentarse a dicha prueba los alumnos que, una vez realizada la 2ª evaluación, mantengan alguna competencia específica pendiente de superación o que no hubieran obtenido calificación positiva en las actividades de apoyo y refuerzo (tareas), siempre que no hubiesen causado baja. El alumnado realizará solamente la parte de la prueba final correspondiente a las competencias específicas y criterios de evaluación no superados. Aquellos que no la superen tendrán que volver a cursar la totalidad del módulo. Podrán volver a entregar las tareas y actividades que no entregaron o no superaron en su momento.

La Junta de profesores de grupo, una vez concluida la prueba final, celebrará la sesión de evaluación correspondiente y emitirá una calificación final extraordinaria en los mismos términos que en la evaluación ordinaria.

### **2.3. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DEL ALUMNADO EN ESPA/ESPAD.**

---

En ESPAD, modalidad a distancia, según la Orden 144/2023, de 5 de julio, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la evaluación del alumnado en la Educación Secundaria para personas adultas, para obtener la nota de cada módulo se tendrán en cuenta los criterios evaluados obtenidos exclusivamente con los siguientes instrumentos de calificación:

- Exámenes: 80%
- Actividades y trabajo: 20%

Para obtener la calificación tanto en actividades como en los exámenes se utilizarán las concreciones de criterios de evaluación expuestos en cada módulo en la presente programación. Cada grupo de concreciones de criterios de evaluación expuestos aparece con un porcentaje que será el referente para la elaboración de los instrumentos de calificación. Tanto en actividades como en exámenes se utilizarán los mismos referentes aplicando el 20% del peso para las actividades y el 80% de los mismos para las pruebas finales.

En el examen de 2ª evaluación y en el examen final se diferenciarán dos partes, cada una de ellas relacionadas con el primer y segundo parcial. En este caso también voluntariamente puede volver a realizar la primera parte en el examen de 2ª evaluación si quiere mejorar la calificación obtenida.

Según la distribución de criterios realizada, en los cuatro cursos ESPAD la ponderación de cada parcial será del 40% tanto en el nivel I como en el nivel II. Se considerará que se ha aprobado el módulo cuando el alumno obtenga al menos un cinco como calificación final con la media ponderada de todos los criterios del módulo.

Si el alumno no alcanza la calificación de apto, se podrá presentar al examen final.

Los criterios de calificación para dicha prueba serán los mismos que para la 2ª evaluación (un 80% de la nota el examen final, el 20% restante será la nota de las actividades o trabajos entregados). Se utilizarán los criterios de evaluación de la misma manera que en la prueba de 2º evaluación.

En esta convocatoria la fecha límite de entrega de las actividades o trabajos será el mismo día de la prueba final, los alumnos que ya entregaron las tareas para la realización del examen de 2ª evaluación no es necesario que las vuelvan a entregar.

En la modalidad presencial se considerarán las mismas referencias establecidas con carácter general según la Orden 144/2023, de 5 de julio en cuanto a criterios de evaluación, procedimientos y criterios de calificación.

No obstante, lo anterior, como elementos específicos para la evaluación en esta modalidad ESPA serán considerados:

La evaluación en la modalidad de enseñanza presencial será de carácter continuo y diferenciado según los distintos módulos de cada ámbito. Con tal finalidad se considera que las diversas actividades realizadas en el aula y dinámicas discentes (cuadernos y materiales del alumnado, exposiciones en clase, trabajos individuales o grupales, participación e interés, etc.) tendrán una ponderación sobre la calificación final del 40% según criterios específicos establecidos por el docente responsable de la evaluación a informar al alumnado dependiendo del desarrollo de trimestre en el grupo-aula.

Cuando un alumno o alumna registre un número de falta de asistencia no justificadas superior al treinta por ciento del horario lectivo total del ámbito o materia, y se derive de ello la imposibilidad del desarrollo correcto de la propia evaluación continua, el departamento didáctico aplicará los sistemas extraordinarios de evaluación previstos a estos efectos en las normas de convivencia, organización y funcionamiento del centro y aulas. A falta de otros procedimientos, el alumnado podrá presentarse a la prueba de evaluación final extraordinaria.

Se entenderán justificadas las faltas de asistencia cuando se acredite documental y fehacientemente la concurrencia de alguna de las circunstancias siguientes:

- Obligaciones sobrevenidas de tipo laboral.
- Enfermedad prolongada o accidente del alumno que le haya impedido la asistencia.
- Obligaciones de tipo personal o familiar que impidan la normal asistencia a clase.
- Otras circunstancias de carácter extraordinario apreciadas por la Dirección del centro.

Dadas las posibilidades que ofrece esta modalidad de enseñanza se tenderá a utilizar variados instrumentos de calificación, según su adecuación a los diversos estándares de evaluación y habilidades y conocimientos previos del alumnado: observación directa del alumno, participación, valoraciones de actitud frente a la materia y frente a su proceso de aprendizaje, trabajo diario y continuado, utilización del lenguaje propio del ámbito, comprensión y desarrollo de las actividades, uso de fuentes de información, actividades o trabajos propuestos en clase relacionados con los contenidos de cada módulo, presentaciones y exposiciones orales en clase de los alumnos y pruebas escritas presenciales,

Cuando la evaluación positiva de estas actividades diera lugar a la superación del ámbito o materia en el módulo que corresponda, no sería necesaria la realización de la prueba extraordinaria.

#### **2.4.Orientaciones metodológicas y medidas de inclusión educativa a adoptar**

- a) Modificación o provisión de recursos especiales, materiales o tecnológicos de comunicación, comprensión y/o movilidad.
- b) Las adaptaciones de carácter metodológico en la organización, temporalización y presentación de los contenidos, en la metodología didáctica, así como en los procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación ajustados a las características y necesidades del alumnado de forma que garanticen el principio de accesibilidad universal.
- c) Los programas específicos de intervención desarrollados por parte de los distintos

profesionales que trabajan con el alumnado en diferentes áreas o habilidades, con el objetivo de prevenir dificultades y favorecer el desarrollo de capacidades.

d) Las actuaciones de seguimiento individualizado llevadas a cabo con el alumnado derivadas de sus características individuales y que en ocasiones puede requerir la coordinación de actuaciones con otras administraciones tales como sanidad, bienestar social o justicia.

Además, en el CEPA Luis Vives, preparamos un Plan de Trabajo Alumnado MIEI (Medidas de Inclusión Educativa Individualizadas) adaptado de la **Resolución de 26/01/2019, de la Dirección General de Programas, Atención a la Diversidad y Formación Profesional, por la que se regula la escolarización de alumnado que requiere medidas individualizadas y extraordinarias de inclusión educativa atendiendo a las características particulares de algunos alumnos con necesidades específicas**. Al principio de cada cuatrimestre, en la evaluación inicial y una vez que han transcurrido unas semanas que nos permiten ir conociendo a los alumnos, hay una reunión entre el profesorado del grupo donde se ha detectado que algún alumno tiene necesidades específicas, el Departamento de Orientación y Jefatura de Estudios (que asesoran al profesorado) para preparar un plan de trabajo en aquel/aquellos ámbitos donde sea necesario y ayudar al alumno a adquirir las competencias básicas.

### 3. CURSO ACCESO GRADO SUPERIOR

---

Las actuales formas de vida justifican la necesidad de evolución de los conocimientos que poseen las personas. El concepto de **educación** como acción **permanente y continua** a lo largo de la vida, impregna la actual programación, haciéndose imprescindible una **Educación de Personas Adultas** que permita a cada individuo su adaptación a las rápidas transformaciones y, por tanto, disfrutar y participar activamente de la sociedad del bienestar.

La finalidad de este curso es la de acreditar la madurez en relación con las competencias de la educación secundaria postobligatoria para el acceso a la formación profesional de grado superior.

Los cursos de formación específicos preparatorios para el acceso a la formación profesional deberán cumplir en todo momento los principios de accesibilidad, igualdad de trato y no discriminación e igualdad de oportunidades.

La superación de los cursos regulados por la presente Resolución dará acceso directo a cursar ciclos formativos de formación profesional.

El curso de acceso va destinado a aquellas personas que deseen realizar un ciclo formativo de grado superior y su finalidad es la de acreditar la madurez en relación con las competencias de la educación secundaria postobligatoria para el acceso a la formación profesional de grado superior.

#### 3.1. LENGUA

---

##### 3.1.1 OBJETIVOS GENERALES

---

1. Utilizar la lengua para expresarse con corrección, oralmente y por escrito, de la forma más adecuada en cada situación comunicativa.
2. Distinguir los diferentes tipos de textos orales y escritos y sus distintas estructuras formales, así como textos escritos específicos (humanísticos, científicos, periodísticos, etcétera).

3. Dominar la lectura y la escritura como formas de adquisición de nuevos conocimientos, de reflexión, de autoaprendizaje y de enriquecimiento personal.
4. Redactar diferentes tipos de textos (humanísticos, periodísticos, científicos, etcétera) atendiendo a sus estructuras formales básicas, adecuándolos a la situación comunicativa y utilizando la lengua con precisión y riqueza.
5. Conocer los principios fundamentales de la gramática española, reconociendo las distintas unidades de la lengua y sus posibles combinaciones.
6. Emplear técnicas de búsqueda, elaboración y presentación de la información utilizando medios tradicionales y nuevas tecnologías.

### 3.1.2 CONTENIDOS

---

#### Comunicación

Tema 1. Reconocimiento de los distintos elementos que intervienen en la comunicación y su relación con las funciones del lenguaje. Clasificación de los distintos tipos de signos. El signo lingüístico y sus características definitorias. Códigos sistemáticos y asistemáticos. El lenguaje como facultad del ser humano, la lengua como institución social y el habla como realización individual. Los niveles de organización de las lenguas naturales: fonológico, morfológico, sintáctico y semántico. Su interrelación. Composicionalidad y recursividad. La pragmática lingüística. El uso de la lengua en situaciones concretas

#### Morfosintaxis

Tema 2. La morfología como parte de la gramática. El morfema como unidad mínima de significación. La recurrencia y la significación. Clasificación de los morfemas. Procedimientos morfológicos de formación de palabras. Criterios de clasificación de las clases de palabras. Las clases de palabras.

Tema 3. La sintaxis como parte de la gramática. Categorías y funciones. Concepto de estructura y núcleo. La oración simple. Sujeto y predicado. El sintagma nominal (SN) y el sintagma verbal (SV). Otros elementos sintácticos.

#### La variación lingüística

Tema 4. Concepto de variedad lingüística. Factores de integración y de diversificación lingüística. Variedades históricas, geográficas, sociales e individuales. Variedades sociales y culturales. Código restringido y elaborado. Variedades relacionadas con el medio, la edad, el sexo o la pertenencia a un grupo. Variedades individuales. Concepto de registro. Lengua oral y lengua escrita. Registro formal y coloquial.

#### Variedades del discurso

Tema 5. La narración. Historia y discurso narrativo. Elementos de la narración. Narrador, personajes, espacio y tiempo.

Tema 6. La descripción. Aspectos comunicativos. Criterios de clasificación. Tipos de descripción. Características lingüísticas de los textos descriptivos

Tema 7. La exposición. Características generales, estructuras y rasgos lingüísticos.

Tema 8. La argumentación. Aspectos comunicativos. Elementos estructurales. Rasgos lingüísticos.



Tipos de argumentos.

### Tipología textual atendiendo al ámbito temático

Tema 9. El texto Científico-técnico. Características generales. Aspectos pragmáticos de la comunicación científico-técnica. Aspectos estructurales: la organización de las ideas. Aspectos lingüísticos.

Tema 10. El texto periodístico. Los medios de comunicación social. Aspectos pragmáticos y estructurales. El uso de la lengua en los textos periodísticos.

Tema 11. El texto jurídico- administrativo. Características generales. Aspectos pragmáticos y estructurales: Los formularios. Aspectos lingüísticos.

Tema 12. El texto humanístico. Características generales. Aspectos pragmáticos. Rasgos estructurales. Aspectos lingüísticos

### Fundamentos de la lengua literaria

Tema 13. Literatura como variedad funcional de la lengua. Concepto de “dominio literario”. Elementos de la comunicación en el texto literario: emisor, receptor, canal, mensaje y contexto. Aspectos estructurales del texto literario: géneros literarios (clasificación y características) y forma de expresión (verso y prosa). Aspectos lingüísticos de la lengua literaria. Características de la lengua literaria. Literariedad y dicción poética. Elementos lingüísticos y tipos de recursos poéticos. Comentario de fragmentos de las distintas épocas literarias.

### Producción y estructuración de textos

-Tema 14. El texto como unidad comunicativa. Definición y propiedades (adecuación, coherencia y cohesión). Estructura semántica del texto: coherencia textual. Estructura sintáctica del texto: cohesión textual (recurrencia, preformas, elipsis, orden de los constituyentes y marcadores discursivos)

-Tema 15. Uso objetivo (denotación) y subjetivo (connotación) de las palabras.

### 3.1.3 Procedimientos e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado.

Se emplearán los siguientes procedimientos interrelacionados con instrumentos específicos:

#### 1. Observación Sistemática y Continua

Este procedimiento es fundamental para documentar el progreso diario del estudiante. Se llevará a cabo mediante el registro sistemático de la implicación, la actitud y el desempeño en situaciones comunicativas espontáneas. Los instrumentos utilizados incluyen el Diario de Clase o el Cuaderno del Profesor, donde se anotarán observaciones relevantes, así como el uso de Listas de Control (Checklists) para verificar la asistencia a los momentos clave de práctica y el cumplimiento de las normas de convivencia y participación. Esta observación también se apoya en Escalas de Valoración aplicadas durante debates o discusiones grupales para medir la fluidez y pertinencia de las intervenciones en la Expresión Oral informal.

#### 2. Pruebas Específicas de Destrezas

Para medir la adquisición de contenidos y el desarrollo de las destrezas comunicativas formales, se aplicarán pruebas diseñadas para cada ámbito:

-Pruebas Escritas: Incluyen Exámenes periódicos que evalúan tanto la comprensión de la normativa (gramática, léxico, ortografía) como la Comprensión Escrita (ejercicios sobre textos). Además, las Redacciones y otros tipos de textos solicitados (resúmenes, comentarios, informes) servirán como instrumento principal para valorar la Expresión Escrita y la corrección lingüística.

-Pruebas Orales: Se utilizarán para evaluar la competencia comunicativa formal. Los instrumentos principales son las Exposiciones individuales o grupales sobre temas propuestos. Para su valoración objetiva, se emplearán Rúbricas específicas que midan la estructura, la claridad, el dominio del tema y la adecuación lingüística.

#### 3. Análisis de Producciones y Tareas



Castilla-La Mancha



Cofinanciado por  
la Unión Europea



Se valora la capacidad del alumnado para aplicar lo aprendido a lo largo de las unidades. El instrumento fundamental para este procedimiento es el Portafolio o Dossier del estudiante, donde se recopilarán y seleccionarán trabajos significativos realizados durante el periodo. También se evaluarán sistemáticamente las Tareas o proyectos complejos encargados, así como la calidad, organización y completitud del Cuaderno de Clase como reflejo del trabajo diario y el registro de contenidos.

#### 4. Autoevaluación y Coevaluación

Para fomentar la autonomía y la reflexión crítica, se promueve la autoevaluación y la coevaluación. El instrumento clave para la Autoevaluación son los Cuestionarios de Autoevaluación, donde el alumno valora su propio proceso y la consecución de sus objetivos. Para la Coevaluación, especialmente útil en trabajos grupales o debates, se utilizarán Fichas de Coevaluación que guíen al alumnado en la valoración constructiva del trabajo de sus compañeros.



### 3.1.4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

---

Se realizarán dos pruebas escritas, con sus correspondientes recuperaciones, en los meses de febrero y junio. La nota final será la media de los resultados obtenidos en dichas pruebas.

#### **Criterios para la corrección de faltas de ortografía**

- 0'20 por error en la colocación de las tildes
- 0'40 por error en el uso de las grafías.

### 3.1.5. SECUENCIACIÓN

---

Los ocho primeros temas se verán en la primera evaluación, los siete restantes, en la segunda.

## 3.2. INGLÉS

---



### 3.2.1. OBJETIVOS

---

1. Comprender y producir de un modo correcto discursos escritos, en lengua inglesa, utilizando recursos lingüísticos y no lingüísticos, multimedia y audiovisuales, en las situaciones de comunicación más habituales de la vida cotidiana, para conseguir que la comunicación sea fluida y satisfactoria.
2. Interpretar y producir con propiedad, autonomía y creatividad distintos tipos de mensajes para enriquecer las posibilidades de comunicación y reflexionar sobre los procesos implicados en su uso.
3. Leer, comprender e interpretar textos de diferentes géneros y en diferentes situaciones comunicativas (conllevando temas cotidianos, divulgativos y culturales), practicarlos con corrección, desarrollando el sentido analítico y crítico y haciendo de la lectura, además de vehículo enriquecedor y de conocimiento, fuente de placer.
4. Conocer las normas de uso lingüístico, analizar las distintas estructuras de la lengua y aplicar estos conceptos a la utilización de la misma en las principales destrezas comunicativas.
5. Producir respuestas escritas, contestando a preguntas contextualizadas obtenidas de los textos escritos planteados y adecuándolas a la situación organizativa de cada uno.
6. Traducir diferentes mensajes y tipologías de textos, interiorizando y reflexionando sobre el principal mensaje que se pretende transmitir.
7. Planificar y llevar a cabo, individualmente y en equipo, la consulta de diversas fuentes de información.
8. Conocer y valorar la realidad social y plurilingüe de Reino Unido y Estados Unidos, al igual que la de otros países de habla inglesa, superando estereotipos socio-lingüísticos, y respetando y apreciando la importancia de la diversidad lingüística y cultural como medio de expresión de vivencias, sentimientos e ideas.
9. Comprender y reflexionar sobre las destrezas comunicativas que ofrece la lengua extranjera fomentando así el interés y la motivación por el aprendizaje y la consolidación de la lengua extranjera.
10. Formar un grupo sólido y compacto entre el alumnado y el profesorado promoviendo la ayuda, generosidad y solidaridad, mostrando respeto mutuo, al igual que ofreciendo respeto por otras culturas y formas de vida diferentes.

### 3.2.2. CONTENIDOS

---

Los contenidos pertenecientes a Inglés se dividen en dos bloques (A y B):

#### Contenidos funcionales.

- Comprensión de información general, específica y detallada, de textos escritos referidos a una variedad de temas y/o a temas concretos de actualidad.
- Redacción de textos de cierta complejidad sobre temas personales, actuales y de interés académico, con claridad, razonable corrección gramatical y adecuación léxica al tema.
- Revisión y ampliación de las estructuras gramaticales y funciones principales adecuadas a distintos tipos de texto y a las siguientes intenciones comunicativas:
- Describir personas, animales, objetos, situaciones, lugares y procesos.
- Narrar acciones, acontecimientos y hechos pasados, presentes y futuros. Localizar y secuenciar en el tiempo.



- Vincular acciones pasadas con el tiempo presente.
- Expresar hábitos pasados y presentes.
- Formular definiciones.
- Expresar posesión y pertenencia.
- Expresar decisiones, intenciones, planes y predicciones.
- Comparar personas, animales, situaciones, lugares y objetos.
- Expresar voluntad de hacer algo/de que alguien haga algo.
- Formular preguntas ante respuestas dadas.
- Resumir textos.
- Ofrecerse o negarse a hacer alguna cosa.
- Dar explicaciones e información esencial y extraordinaria sobre personas, animales, objetos, lugares, situaciones.
- Dar instrucciones.
- Expresar condición e hipótesis.
- Expresar deseo, queja y arrepentimiento.
- Manifestar opinión, interés y preferencia.
- Describir situaciones, hechos, acciones que alguien hace para uno mismo/otra persona.
- Invitar a hacer alguna cosa.
- Pedir/dar/denegar permiso para hacer algo.
- Reproducir mensajes, preguntas, órdenes, sugerencias e informaciones que alguien ha hecho o ha difundido.
- Expresar necesidad, obligación, ausencia de obligación o necesidad, habilidad, prohibición, deducción afirmativa y negativa.
- Sugerir, aconsejar y recomendar una actuación.
- Expresar las nociones de existencia e inexistencia, presencia o ausencia, disponibilidad o indisponibilidad, capacidad o incapacidad, cantidad, medida y peso.
- Manifestar certeza, duda, posibilidad e imposibilidad, probabilidad e improbabilidad.
- Expresar contraste, finalidad, causa, efecto, consecuencia y resultado.
- Formación de palabras a partir de prefijos, sufijos y palabras compuestas.

### Áreas temáticas.

1. Ampliación del campo semántico a través de léxico de interés para el alumnado y relacionado con los siguientes temas:

- Información personal: aspecto físico, carácter, familia, amigos, intereses, estilo de vida, descripción propia y ajena, etc.
- Profesiones y ocupaciones: tipos de trabajo, lugar, formación, condiciones, ingresos, etc.
- La vivienda: situación, tipos, mobiliario, etc.
- Educación: centros educativos, asignaturas, escolarización, intereses profesionales, etc.
- Viajes y medios de transporte: vacaciones, hoteles, idiomas, etc.
- Relaciones personales y sociales: amor y amistad, invitaciones, correspondencia, expresiones usadas en cartas personales y formales, etc.
- Ocio y tiempo libre: aficiones, deportes, música, cine, teatro, etc.
- Salud y bienestar: partes del cuerpo, enfermedades, accidentes y servicios médicos, comida saludable, etc.
- Medio ambiente: problemas medioambientales, causas y soluciones.
- Tiendas y lugares donde ir a comprar: productos, alimentos y bebidas, precios, medidas, etc.
- Servicios públicos: correos, teléfonos, bancos, etc.
- Lugares y países: características físicas, accidentes geográficos, descripción de lugares, orientaciones y distancias, etc.
- Medios de comunicación de masas: prensa, radio, televisión, etc.
- Nuevas tecnologías: internet, teléfono móvil, etc.

- El dinero: expresiones que tienen que ver con el dinero, etc.

### 3.2.3. EVALUACIÓN

---

1. La evaluación será **formativa, integradora y continua**, y se adoptará de manera colegiada por el equipo docente atendiendo a la madurez de cada persona y su capacidad de progresar en la formación, estableciéndose una evaluación parcial en el mes de febrero que tendrá carácter voluntario para el alumnado, una primera evaluación final (en la primera semana de junio) y una segunda evaluación final (en la tercera semana de junio), donde el alumnado realizará solamente aquella parte del curso que no haya superado. Dichas evaluaciones finales se corresponden con las dos convocatorias a la que el alumnado tiene derecho en el año académico.

2. La evaluación continua exige el seguimiento regular del alumnado de las actividades programadas para las distintas materias o ámbitos del curso. En la modalidad presencial, la asistencia será obligatoria. Los alumnos que registren en la totalidad de las materias o ámbitos en las que están matriculados un absentismo escolar no justificado superior al treinta por ciento del horario lectivo total perderán el derecho a la evaluación continua y el alumnado será informado de esta circunstancia mediante el modelo establecido en el anexo II, si bien podrán presentarse a la evaluación final. Las faltas de asistencia debidamente justificadas no serán computadas.

3. Cada materia o ámbito podrá ser objeto de evaluación en tantas convocatorias como sean necesarias hasta que el alumnado supere dicha materia o ámbito, teniendo en cuenta que en cada curso académico el alumnado tendrá derecho a dos convocatorias.

### 3.2.4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

---

Comprender de forma autónoma información global y específica contenida en textos escritos (descriptivos, narrativos, informativos, etc.) referidos a la actualidad, la cultura o relacionados con sus intereses o con sus estudios presentes o futuros.

Escribir textos claros y detallados con diferentes propósitos (descriptivos, narrativos, de opinión, de debate, etc.) con la corrección formal, la cohesión, la coherencia y el registro adecuados, valorando la importancia de planificar y revisar el texto.

Utilizar de forma consciente y reflexiva los conocimientos lingüísticos, sociolingüísticos, estratégicos y discursivos adquiridos y aplicar con rigor mecanismos de autocorrección que refuercen la autonomía en el aprendizaje.

### 3.2.5. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS Y MEDIDAS DE INCLUSIÓN

---

En relación con los **recursos metodológicos**, hay que reflexionar sobre el papel que ejerce el profesorado para **guiar y orientar** a los alumnos a través de las enseñanzas impartidas en el aula.

La diversidad y variedad de **ejercicios y actividades** utilizados en el material del curso hace que los alumnos encuentren que la mayoría se adapte a su estilo de aprendizaje.

Las enseñanzas están basadas en el **enfoque constructivista**, que garantizará el sentido del aprendizaje, partiendo de los intereses e ideas previas del alumnado y creando interesantes conflictos cognitivos y ello ayuda a dar cabida a diferentes temas de otros ámbitos de conocimiento. El **enfoque comunicativo**, de extrema importancia, incidirá en la competencia comunicativa oral y escrita, manteniendo vivo el interés del alumnado por comunicarse en el día a día.

El alumnado desempeña una posición **central y activa** en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El principal objetivo de las actividades propuestas es despertar la motivación para desarrollar estrategias adecuadas para la eficaz adquisición de las destrezas lingüísticas en el uso del idioma extranjero.

La contribución del alumnado será **decisiva y participativa**. El alumno se dará cuenta de su propio progreso académico. Por ello, el **interés**, la **actitud y participación** serán **valorados positivamente**.

La diversidad de nuestro alumnado es clara y significativa. Cada uno con situaciones personales y sociales diferentes en cuanto a carga familiar, responsabilidad laboral, situaciones étnicas, de inmigración y de salud. Otros factores de diversidad se relacionan con las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones e intereses. Por ello, hay que dar respuesta a tales diferencias. Las principales medidas de atención a la diversidad:

El diseño de la programación responde a un principio de flexibilidad:

La propia organización de objetivos, contenidos y temas específicos en ámbitos más integradores. La priorización y jerarquización de los mismos atiende a conocimientos previos, intereses, y capacidades del alumno y toman como referencia nuestros objetivos.

La puesta en marcha de metodologías que favorezcan la individualización y el desarrollo de estrategias cooperativas y de ayuda entre alumnos. Habrá trabajo individual, en grupos pequeños o gran grupo. De esta forma estamos favoreciendo el desarrollo de habilidades sociales y de comunicación básicas, la eliminación de prejuicios, etc. Para contribuir a elevar la motivación e interés del alumnado.

Variedad de actividades: de *conocimientos previos*, de *consolidación*, de *ampliación*, de *refuerzo y recuperación*, de *motivación*, así como estrategias que favorezcan la experiencia directa, la manipulación, la observación, la experimentación, la reflexión: actividades para, mediante la *investigación, análisis y valoración de la información*, desarrollar el aprendizaje autónomo. Otras para desarrollar una adecuada autoestima y actitudes positivas hacia el estudio y el aprendizaje y las que permitan la generalización de los aprendizajes. Sus propias experiencias son una ayuda en el proceso de aprendizaje que utilizaremos como un recurso más.

La adaptación de materiales curriculares al contexto y al alumnado, uso de recursos y de fuentes de información, para despertar el interés por la lectura (prensa, literatura de estilos diferentes -narrativa, prosa, poesía, etc.).

Los criterios de evaluación responden a los objetivos propuestos. Se buscarán espacios y tiempos para evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Con estas medidas de carácter general y ordinario se espera poder dar respuesta a la diversidad del alumnado.

El enfoque inclusivo en Inglés para el acceso a Grado en un Centro de Educación de Personas Adultas (CEPA) se centra en eliminar barreras que el alumnado adulto pueda encontrar, debido a ritmos de aprendizaje diferentes, lagunas formativas previas o necesidades específicas.

#### Adaptación Curricular y Metodológica.

Las medidas se centrarán en flexibilizar la metodología para asegurar que todos los estudiantes alcancen las competencias mínimas requeridas para la prueba de acceso.

- Utilización de metodologías activas, participativas y flexibles que permitan el trabajo cooperativo, la diversificación de tareas y la vinculación de los contenidos curriculares con la experiencia vital del alumnado.

- Flexibilización de Tiempos y Ritmos

- Diversificación de Recursos y Materiales:

- 1 Utilizar apoyos visuales (diagramas, mapas conceptuales), auditivos (grabaciones sencillas, podcasts) y kinestésicos.

2 Material Adaptado: Simplificar el input textual inicial (textos auténticos pero con vocabulario clave previamente explicado) en las tareas de reading. Para el listening, usar grabaciones con velocidad y acentos claros, y permitir el uso de guiones con espacios para rellenar (gap-filling).

### Adaptaciones en la Evaluación

#### -Adaptaciones en Pruebas Escritas

1 Tiempo Extra: Conceder tiempo adicional en las pruebas escritas para aquellos con dificultades de procesamiento lector o escritura (por ejemplo, por dislexia u otros problemas de aprendizaje no diagnosticados formalmente).

2 Simplificación de Instrucciones: tareas de elección múltiple, unión de conceptos, simplificación de los enunciados, etc

- Instrumentos de evaluación variados

### Refuerzo y Apoyo Individualizado

-Tutorías: Utilizar las horas de tutoría para revisión personalizada de errores comunes detectados en las tareas entregables y para clarificar conceptos gramaticales complejos.

- Material de apoyo: Proporcionar material de apoyo específico y variado.

## **3.2.6. TEMPORALIZACIÓN**

---

La materia de inglés comprende **tres horas** lectivas semanales, existiendo un único grupo de alumnos de referencia para la asignatura en sí.

Los objetivos y los contenidos perseguidos serán impartidos y evaluados en su totalidad durante el curso académico. La distribución aproximada de contenidos será:

Hasta febrero: las unidades didácticas que cubren un 50% de los contenidos.

De febrero a junio: las unidades didácticas restantes hasta completarlos todos.

La temporalización de contenidos será flexible, es decir, el profesor/a siempre podrá modificarla, si lo considera conveniente, para adaptarla al proceso de aprendizaje del alumnado.



### 3.2.7. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN

---

La evaluación y calificación del curso se consideran de carácter **continuo y progresivo**, estableciendo dos evaluaciones diferenciadas: una parcial en febrero y otra final en junio, con dos pruebas ordinarias, la primera a finales de mayo/principios de junio y, si el alumnado lo necesitara, la segunda, dos semanas después.

Por lo tanto, se realizará una primera prueba escrita (febrero) que contabilizará un **40%** y otra prueba (junio) constituyendo un **60%** de la nota final de la materia. También se tendrá en cuenta en estos porcentajes la actitud y la participación en clase y la realización de las actividades propuestas.

No obstante, se podrán realizar exámenes de recuperación antes del examen final, y tantos exámenes durante el curso (para ir viendo la evolución del alumnado) como el profesorado y el propio alumnado estimen necesario. Eso sí, el alumnado que haya perdido el derecho a la evaluación continua por haber faltado a más del 30% de las clases (de forma no justificada) solo tendrá derecho a realizar las pruebas finales ordinaria I y, si no aprobara, ordinaria II.

Para la obtención de calificación positiva en la materia será necesario realizar la prueba escrita final ordinaria I y/o II (si no aprobaran o no se presentaran a la I). La calificación final del curso será la media aritmética de las calificaciones de todas las materias que componen el propio curso. Para dicho propósito, la nota, no sólo de Inglés, sino de cada una de ellas será igual o superior a **5** puntos.

Del mismo modo, como se ha mencionado anteriormente, la asistencia a clase se considerará **continua y esencial** en el proceso educativo. Además, en este curso en concreto, **el alumnado perderá el derecho a la evaluación continua si falta a más del 30% de las clases sin justificación**.

## 3.3. HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

---

### 3.3.1 OBJETIVOS

---

La enseñanza de la *Historia de la Filosofía* tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades en el alumno:

1. Reconocer y comprender el significado y la trascendencia de las cuestiones que han ocupado permanentemente a la filosofía, situándolas en el contexto de su época y vinculándolas con otras manifestaciones de la actividad humana. Valorar la capacidad de reflexión personal y colectiva para acercarse a problemas filosóficos, éticos, sociales y humanísticos.
2. Leer de modo comprensivo y crítico textos filosóficos de distintos autores, compararlos y valorar la importancia del diálogo racional como medio de aproximación a la verdad.
3. Desarrollar y consolidar una actitud crítica ante opiniones contrapuestas a partir de la comprensión de la relación que se da entre teorías y corrientes filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, analizando la semejanza y diferencias en el modo de plantear los problemas y soluciones propuestas.
4. Conocer y valorar diversos métodos de conocimiento e investigación para construir un método



personal de elaboración del conocimiento y de autoaprendizaje, basado en el rigor intelectual en el análisis de los problemas, la libre expresión de las ideas y el diálogo racional frente a toda forma de dogmatismo.

5. Exponer correctamente, de modo oral y escrito, el pensamiento filosófico de los autores estudiados y tomar conciencia de que un punto de vista personal y coherente sólo puede alcanzarse a través del análisis y la comprensión de las ideas más relevantes de nuestro acervo cultural, aún de las más dispares y antagónicas.
6. Apreciar la capacidad de la razón para regular la acción humana individual y colectiva a través del conocimiento y análisis de las principales teorías éticas y de las diversas teorías de la sociedad, el Estado y la ciudadanía elaboradas a lo largo de la historia, y consolidar la propia competencia social y ciudadana como resultado de los compromisos cívicos asumidos a partir de la reflexión ética.
7. Enjuiciar críticamente las conceptualizaciones de carácter excluyente o discriminatorio que han formado parte del discurso filosófico, como el androcentrismo, el etnocentrismo u otras.

### 3.3.2 CONTENIDOS

---

#### **Bloque 1. Procedimientos y técnicas de trabajo.**

- 1.1 Identificación, recogida y organización de la información de distintas fuentes a través del soporte escrito y manejo de los medios informáticos, Internet, etc.
- 1.2 Análisis y comentario de textos filosóficos, empleando con propiedad y rigor los principales términos y conceptos filosóficos.
- 1.3 Participación en debates, utilizando la exposición razonada del propio pensamiento.
- 1.4 Exposición por escrito de las propias reflexiones sobre las preguntas filosóficas básicas, incorporando críticamente el pensamiento de los distintos autores estudiados.

#### **Bloque 2. Origen de la filosofía.**

- 1.5 Los orígenes del pensamiento filosófico.
- 1.6 Sócrates y Platón.
- 1.7 Aristóteles.

#### **Bloque 3. Filosofía medieval.**

- 1.8 Filosofía y religión. Agustín de Hipona.
- 1.9 Tomás de Aquino y la filosofía escolástica.
- 1.10 La crisis de la Escolástica medieval y el desarrollo científico. del siglo XIV. Guillermo de Ockham.

#### **Bloque 4. Filosofía moderna.**

- 1.11 El pensamiento renacentista: la matematización de la naturaleza, el concepto del hombre y la fundamentación moderna de la política. Nicolás Maquiavelo.
- 1.12 La revolución científica.
- 1.13 El racionalismo continental: Descartes.
- 1.14 La filosofía empirista: de Locke a Hume.
- 1.15 La Ilustración. El idealismo trascendental: Kant. La filosofía política: el fundamento de la democracia: Rousseau.

#### **Bloque 5. Filosofía contemporánea.**

- 1.16 Hegel. Idealismo y dialéctica. La filosofía marxista: Carlos Marx.
- 1.17 La crisis de la razón ilustrada: Nietzsche



- 1.18 La filosofía analítica y sus principales representantes.
- 1.19 Otras corrientes filosóficas del siglo XX.
- 1.20 La filosofía española.

### 3.3.3 Procedimientos e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado.

Se realizarán dos pruebas escritas, con sus correspondientes recuperaciones, en los meses de febrero y junio. La nota final será la media de los resultados obtenidos en dichas pruebas

## 4.NIVEL BÁSICO INGLÉS A1-A2

### 4.1 OBJETIVOS GENERALES DEL NIVEL BÁSICO

El nivel básico de la enseñanza de idiomas contribuirá a desarrollar las siguientes capacidades lingüísticas:

- Comprender el sentido general, la información esencial y los puntos principales de los hablantes en textos orales breves, de estructura sencilla y clara, claramente articulados a velocidad lenta transmitidos de viva voz o por medios técnicos en una variedad estándar de la lengua, que traten de asuntos cotidianos y conocidos, sobre temas generales, relacionados con sus experiencias personales e intereses, y siempre que las condiciones acústicas sean buenas, el mensaje no esté distorsionado, se pueda volver a escuchar lo dicho y se puedan confirmar algunos detalles.
- Producir y coproducir, tanto en comunicación cara a cara como a través de medios técnicos, textos orales breves de estructura sencilla y clara, bien organizados y adecuados al contexto, sobre asuntos cotidianos y de carácter habitual, y desenvolverse de manera comprensible, aunque resulten evidentes el acento extranjero, las pausas y titubeos para planificar el texto y sea necesaria la repetición, la paráfrasis y la cooperación de los interlocutores para mantener la comunicación.
- Comprender el sentido general, la información esencial y los puntos principales de textos escritos breves, sencillos, claros y bien estructurados, en lengua estándar referidos a asuntos habituales de la vida cotidiana.
- Producir y coproducir, independientemente del soporte, textos escritos breves, sencillos y claramente estructurados, adecuados al contexto (destinatario, situación y propósito comunicativo), sobre asuntos cotidianos, de carácter habitual, utilizando con cierta corrección un repertorio léxico y estructural básicos, relacionado con las situaciones más predecibles y los recursos básicos de cohesión textual, y respetando las convenciones ortográficas y de puntuación más elementales.
- Mediar entre hablantes de la lengua meta o de distintas lenguas en situaciones de carácter habitual en las que se realicen sencillos intercambios de información relacionados con asuntos cotidianos y predecibles.

#### 4.1.1 ACTIVIDADES DE LENGUA

##### a) Actividades de comprensión de textos orales

##### 1. Objetivos

Extraer la información relevante de anuncios y mensajes que contengan instrucciones, indicaciones u otra información, dadas cara a cara o por medios técnicos, relativas al funcionamiento de aparatos o

dispositivos de uso frecuente, la realización de actividades cotidianas, o el seguimiento de normas de actuación y de seguridad en el ámbito personal y público.

Comprender el sentido general y los aspectos importantes, de declaraciones breves, articuladas con claridad, en lenguaje estándar y a velocidad lenta sobre temas cotidianos y predecibles (p. e. en un tour turístico).

Comprender las ideas principales de presentaciones, charlas o conferencias breves y sencillas que versen sobre temas cotidianos, siempre que el discurso esté articulado de manera clara y sencilla, en una variedad estándar de la lengua y haya apoyo visual (p. e. diapositivas, esquemas).

Entender, en transacciones y gestiones cotidianas de carácter inmediato, frases y expresiones hechas para desenvolverse en situaciones sencillas (p. e. tiendas, oficinas de correos, bancos) y para solucionar las necesidades concretas de la vida diaria, siempre que el mensaje esté claramente articulado y se pueda pedir confirmación sobre algunos detalles.

Identificar el tema y las ideas principales de una conversación o discusión informal que tiene lugar en su presencia, sobre temas cotidianos y predecibles (p. e. intercambios sociales habituales), siempre que no haya interferencias acústicas, y que los interlocutores hablen con claridad, despacio y directamente, eviten un uso idiomático de la lengua, y estén dispuestos a repetir o reformular lo dicho.

Identificar los puntos principales de una conversación formal que se presencia, entre dos o más interlocutores, sobre temas cotidianos y predecibles, siempre que no haya interferencias acústicas y que los interlocutores hablen con claridad, despacio y directamente, eviten un uso idiomático de la lengua, y estén dispuestos a repetir o reformular lo dicho.

Extraer las ideas principales de programas de radio o televisión, tales como anuncios publicitarios o boletines informativos (p. e. retransmisión del tiempo, anuncios de espectáculos, resultados deportivos) que tratan temas cotidianos y predecibles, cuando se articulan de forma lenta y clara.

Identificar el tema y seguir la línea argumental de películas y series que se articulan con lentitud y en un lenguaje sencillo, en una variedad estándar de la lengua, y en los que los elementos visuales y la acción conducen gran parte del argumento.

## 1.1. Competencias y contenidos

### 1.a.1. Competencia y contenidos socioculturales y sociolingüísticos

Conocimiento y aplicación a la comprensión del texto de los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana (actividades diarias, hábitos de estudio y de trabajo, ocio, festividades, horarios); condiciones de vida (vivienda, entorno, estructura social); relaciones interpersonales (familiares, generacionales, entre conocidos y desconocidos); kinésica y proxémica (posturas, gestos, expresiones faciales, uso de la voz, contacto visual y físico); cultura, costumbres y valores (instituciones, tradiciones, celebraciones, ceremonias, manifestaciones artísticas), y convenciones sociales (fórmulas de cortesía y tratamiento y pautas de comportamiento social).

### 1.a.2. Competencia y contenidos estratégicos

Conocimiento y uso de las estrategias de planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión de textos orales:

- Movilización de esquemas e información previa sobre tipo de tarea y tema.
- Identificación del tipo textual, adaptando la comprensión al mismo.



- Distinción de tipos de comprensión (sentido general, información esencial, puntos principales).
- Formulación de hipótesis sobre contenido y contexto.
- Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados a partir de la comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos.
- Comprobación de hipótesis: ajuste de las claves de inferencia con los esquemas de partida.
- Reformulación de hipótesis a partir de la comprensión de nuevos elementos.

#### 1.a.3. Competencia y contenidos funcionales

Comprensión de las siguientes funciones comunicativas mediante sus exponentes frecuentes más comunes, según el ámbito y el contexto comunicativos, en la lengua oral:

- Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales habituales: presentarse; presentar a alguien; saludar; dar la bienvenida; despedirse; invitar; aceptar y declinar una invitación; agradecer; atraer la atención; expresar condolencia; felicitar; interesarse por alguien o algo; lamentar; pedir disculpas.
- Descripción de cualidades físicas de personas, objetos, lugares y actividades.
- Narración de acontecimientos pasados, descripción de situaciones presentes, y expresión de sucesos futuros.
- Petición y ofrecimiento de información, indicaciones y avisos.
- Expresión de la opinión, el conocimiento y el desconocimiento, el acuerdo y el desacuerdo y la duda.
- Expresión del gusto y la preferencia, el interés y el desinterés, la sorpresa, la admiración, la alegría o la felicidad, la satisfacción, el aprecio o la simpatía, la aprobación y la desaprobación.

#### 1.a.4. Competencia y contenidos discursivos

Conocimiento y comprensión de modelos contextuales y patrones textuales comunes propios de la lengua oral monológica y dialógica:

- Características del contexto según el ámbito de acción general y la actividad comunicativa específica, los participantes (rasgos, relaciones, intención comunicativa), y la situación (canal, lugar, tiempo).
- Expectativas generadas por el contexto: tipo, formato y estructura textuales; variedad de lengua, registro y estilo; tema, enfoque y contenido; patrones sintácticos, léxicos, y fonético-fonológicos.
- Organización y estructuración del texto según (macro) género (p. e. conversación > conversación formal); (macro) función textual (exposición, descripción, narración), y estructura interna primaria (inicio, desarrollo, conclusión) y secundaria (relaciones oracionales, sintácticas y léxicas contextuales y por referencia al contexto).

#### 1.a.5. Competencia y contenidos sintácticos

Reconocimiento y comprensión de los significados asociados a estructuras sintácticas básicas propias de la lengua oral, según el ámbito y contexto comunicativos, para expresar:

- La entidad y sus propiedades (in/existencia, cualidad (intrínseca y valorativa), y cantidad (número, cantidad y grado));
- El espacio y las relaciones espaciales (ubicación, posición, movimiento, origen, dirección, destino, distancia, y disposición);
- El tiempo (ubicación temporal absoluta y relativa, duración, frecuencia) y las relaciones temporales (secuencia, anterioridad, posterioridad, simultaneidad);
- El aspecto puntual, perfectivo/imperfectivo, durativo, progresivo, habitual, prospectivo, incoativo, terminativo, iterativo, y causativo;
- Estados, eventos, acciones, procesos y realizaciones: papeles semánticos y focalización (estructuras oracionales y orden de sus constituyentes);
- La afirmación, la negación, la interrogación, y la exclamación;
- Relaciones lógicas de conjunción, disyunción, oposición, contraste, comparación y causa.

#### 1.a.6. Competencia y contenidos léxicos

Comprensión de léxico oral de uso común y frecuente relativo a identificación personal; vivienda, hogar y entorno; actividades de la vida diaria; familia y amigos; relaciones humanas y sociales; trabajo y ocupaciones; educación y estudio; lengua y comunicación; tiempo libre y ocio; viajes y vacaciones; salud y cuidados físicos; compras y actividades comerciales; alimentación y restauración; transporte, bienes y servicios; clima y entorno natural; y tecnologías de la información y la comunicación.

#### 1.a.7. Competencia y contenidos fonético-fonológicos

Percepción de los patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común en entornos cotidianos, y comprensión de los significados generales asociados a los mismos.

### 2. Criterios de evaluación

Reconoce, y aplica a la comprensión del texto, extrayendo claves para interpretarlo, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos comunes relativos a la vida cotidiana y convenciones sociales de la lengua meta.

Sabe aplicar las estrategias más adecuadas en cada caso para la comprensión del sentido general, la información esencial y los puntos e ideas principales del texto.

Distingue la función o funciones comunicativas principales del texto y un repertorio común de sus exponentes, así como patrones discursivos básicos relativos a la organización textual.

Aplica a la comprensión del texto los conocimientos sobre los constituyentes y la organización de patrones sintácticos de uso frecuente en la comunicación oral.

Reconoce términos, expresiones, fórmulas específicas y frases sencillas de uso común en situaciones cotidianas de la lengua meta.

Reconoce léxico oral de uso frecuente relativo a asuntos cotidianos, y puede inferir del contexto y del contexto, los significados de algunas palabras y expresiones que desconoce.

Reconoce los patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso más común.

### b) Actividades de producción y coproducción de textos orales

#### 1. Objetivos

Hacer declaraciones públicas breves y previamente ensayadas, con una estructura clara y sencilla, sobre un tema cotidiano (gustos, aficiones, hábitos, rutinas o experiencias personales), a pesar de que el acento y la entonación sean inconfundiblemente extranjeros.

Hacer presentaciones preparadas, sencillas, breves, bien estructuradas, y con apoyo visual (gráficos, fotografías, transparencias, o diapositivas), sobre un tema general, con una estructura clara y sencilla, así como responder a preguntas complementarias breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de lo presentado, siempre que pueda pedir que se las repitan y/o confirmación de lo que le preguntan.



Desenvolverse en transacciones comunes de la vida cotidiana como dar y recibir direcciones, indicaciones o instrucciones; dar y recibir información sobre cantidades, números y precios; obtener información sobre transporte; realizar compras sencillas; indicar un problema médico de forma sencilla y entender la respuesta y explicar el motivo de un problema, siempre que el interlocutor esté dispuesto a colaborar para mantener la conversación, pueda reformular su mensaje y pedir confirmación.

Participar en conversaciones informales, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, sobre temas cotidianos o pertinentes para la vida diaria (p. e. familia, aficiones, trabajo o viajes), en las que se describen brevemente hechos y experiencias de manera sencilla.

Participar brevemente en entrevistas personales de temas cotidianos, aunque se dependa mucho del entrevistador durante la interacción, y utilizar un cuestionario preparado para realizar una entrevista estructurada, con algunas preguntas complementarias.

Puede intercambiar información relevante en conversaciones formales habituales en las que se dan instrucciones a problemas prácticos si le preguntan directamente, pueda pedir confirmación y tenga tiempo para plantear y reformular su respuesta.

## 1.2. Competencias y contenidos

### 1.a.8. Competencia y contenidos socioculturales y sociolingüísticos

Conocimiento, y aplicación a la producción y coproducción del texto oral, de los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana (actividades diarias, hábitos de estudio y de trabajo, ocio, festividades, horarios); condiciones de vida (vivienda, entorno, estructura social); relaciones interpersonales (familiares, generacionales, entre conocidos y desconocidos); kinésica y proxémica (posturas, gestos, expresiones faciales, uso de la voz, contacto visual y físico); cultura, costumbres y valores (instituciones, tradiciones, celebraciones, ceremonias, manifestaciones artísticas), y convenciones sociales (fórmulas de cortesía y tratamiento y pautas de comportamiento social).

### 1.a.9. Competencia y contenidos estratégicos

Conocimiento y uso de las estrategias de planificación, ejecución, control y reparación de la producción y coproducción de textos orales:

- Activar esquemas mentales sobre la estructura de la actividad y el texto específicos (p. e. presentación, o transacción).
- Concebir el mensaje con claridad y distinguiendo su idea o ideas principales y su estructura básica.
- Adecuar el texto al destinatario, contexto y canal, aplicando el registro y las características discursivas adecuadas a cada caso.
- Apoyarse en y sacar el máximo partido de los conocimientos previos (utilizar lenguaje 'prefabricado', etc.).
- Expresar el mensaje con claridad, coherencia, estructurándolo adecuadamente y ajustándose a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto.
- Reajustar la tarea (emprender una versión más modesta de la tarea) o el mensaje (hacer concesiones en lo que realmente se querría expresar), tras valorar las dificultades y los recursos disponibles.
- Compensar las carencias lingüísticas mediante procedimientos lingüísticos (p. e. modificar palabras de significado parecido, o definir o parafrasear un término o expresión), paralingüísticos o paratextuales (p. ej. pedir ayuda; señalar objetos, usar deícticos o realizar acciones que aclaran el significado; usar lenguaje corporal culturalmente pertinente (gestos, expresiones faciales, posturas, contacto visual o corporal, proxémica), o usar sonidos extralingüísticos y cualidades prosódicas convencionales).



- Controlar el efecto y el éxito del discurso mediante petición y ofrecimiento de aclaración y reparación de la comunicación.
- Controlar el efecto y el éxito del discurso mediante petición y ofrecimiento de aclaración y reparación de la comunicación.

#### 1.a.10. Competencia y contenidos funcionales

Realización de las siguientes funciones comunicativas mediante sus exponentes más comunes en la lengua oral, según el ámbito y el contexto comunicativos:

- Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales habituales: presentarse; presentar a alguien; saludar; dar la bienvenida; despedirse; invitar; aceptar y declinar una invitación; agradecer; atraer la atención; expresar condolencia; felicitar; interesarse por alguien o algo; lamentar; pedir disculpas.
- Descripción de cualidades físicas y valorativas de personas, objetos, lugares y actividades.
- Narración de acontecimientos pasados, descripción de situaciones presentes, y expresión de sucesos futuros.
- Petición y ofrecimiento de información, indicaciones y avisos.
- Expresión de la opinión, del conocimiento y el desconocimiento, el acuerdo y el desacuerdo y la duda.
- Expresión del gusto y la preferencia, el interés y el desinterés, la sorpresa, la admiración, la alegría o la felicidad, la satisfacción, el aprecio o la simpatía, la aprobación y la desaprobación.

#### 1.a.11. Competencia y contenidos discursivos

Conocimiento y aplicación de modelos contextuales y patrones textuales comunes propios de la lengua oral a la producción de textos monológicos y dialógicos:

- Características del contexto según el ámbito de acción general y la actividad comunicativa específica, los participantes (rasgos, relaciones, intención comunicativa), y la situación (canal, lugar, tiempo).
- Selección de patrones y características textuales demandadas por el contexto: tipo, formato y estructura textuales; variedad de lengua, registro y estilo; tema, enfoque y contenido; patrones sintácticos, léxicos, y fonético-fonológicos.
- Organización y estructuración del texto según (macro) género (p. e. conversación > conversación informal); (macro) función textual (exposición, descripción, narración, exhortación, argumentación), y estructura interna primaria (inicio, desarrollo, conclusión) y secundaria (relaciones oracionales, sintácticas y léxicas cotextuales y por referencia al contexto).

#### 1.a.12. Competencia y contenidos sintácticos

Conocimiento, selección según la intención comunicativa y uso de estructuras sintácticas básicas propias de la lengua oral, según el ámbito y el contexto comunicativos, para expresar:

- La entidad y sus propiedades (in/existencia, cualidad (intrínseca y valorativa), y cantidad (número, cantidad y grado));
- El espacio y las relaciones espaciales (ubicación, posición, movimiento, origen, dirección, destino, distancia, y disposición);
- El tiempo (ubicación temporal absoluta y relativa, duración, frecuencia) y las relaciones temporales (secuencia, anterioridad, posterioridad, simultaneidad);
- El aspecto puntual, perfectivo/imperfectivo, durativo, progresivo, habitual, prospectivo, incoativo, terminativo, iterativo, y causativo;
- Estados, eventos, acciones, procesos y realizaciones: papeles semánticos y focalización (estructuras oracionales y orden de sus constituyentes);
- La afirmación, la negación, la interrogación, y la exclamación;
- Relaciones lógicas de conjunción, disyunción, oposición, contraste, comparación y causa.

#### 1.a.13. Competencia y contenidos léxicos

Conocimiento, selección y uso de léxico oral común relativo a identificación personal; vivienda, hogar y entorno; actividades de la vida diaria; familia y amigos; relaciones humanas y sociales; trabajo y ocupaciones; educación y estudio; lengua y comunicación; tiempo libre y ocio; viajes y vacaciones; salud y cuidados físicos; compras y actividades comerciales; alimentación y restauración; transporte, bienes y servicios; clima y entorno natural; y tecnologías de la información y la comunicación.

#### 1.a.14. Competencia y contenidos fonético-fonológicos

Reconocimiento, según la intención comunicativa, y producción de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común.

## 2. Criterios de evaluación

Aplica a la producción del texto oral, tanto monológico como dialógico, los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos, actuando con la debida propiedad y respetando las normas de cortesía más frecuentes en los contextos respectivos y según la modalidad discursiva, en un registro formal, neutro o informal, aunque pueda cometer errores de formulación.

Conoce y sabe aplicar las estrategias para producir textos orales breves de estructura simple y clara, utilizando una serie de procedimientos básicos para reformular el mensaje y reparar la comunicación, aunque requiera la colaboración de un interlocutor bien dispuesto.

Lleva a cabo las funciones básicas de acuerdo con el propósito comunicativo, utilizando los exponentes más habituales de dichas funciones, y siguiendo los patrones discursivos de uso más frecuente en cada contexto.

Maneja un repertorio memorizado de frases y fórmulas para comunicarse con sencillez, con pausas para buscar expresiones y organizar o reestructurar el discurso, o reformular o aclarar lo que ha dicho siempre que cuente con la colaboración de un interlocutor bien dispuesto.

Interactúa de manera sencilla en intercambios habituales breves y claramente estructurados, utilizando fórmulas o gestos simples para tomar o mantener el turno de palabra, aunque titubee y requiera la colaboración de un interlocutor bien dispuesto.

Utiliza estructuras sintácticas sencillas y emplea los recursos de cohesión textual más habituales (conectores comunes) para crear una secuencia lineal.

Conoce y utiliza un repertorio léxico oral básico para comunicar información relativa a temas conocidos en situaciones habituales y cotidianas, aunque cometa errores importantes, o tenga que adaptar el mensaje, recurriendo a circunloquios y repeticiones.

Pronuncia de manera clara e inteligible, aunque resulte evidente el acento extranjero, cometa errores de pronunciación siempre que no interrumpan la comunicación, y los interlocutores tengan que solicitar repeticiones.

### c) Actividades de comprensión de textos escritos

#### 1. Objetivos

Comprender, con la ayuda de la imagen o marcadores claros que articulen el mensaje, anuncios, carteles, letreros o avisos sencillos, escritos con claridad y de estructura clara, que contengan instrucciones, indicaciones u otra información relativa al funcionamiento de aparatos o dispositivos de

uso frecuente, la realización de actividades cotidianas, o el seguimiento de normas de actuación y de seguridad en el ámbito público.

Localizar y extraer información relevante formulada de manera simple y clara en material escrito de carácter cotidiano (p. e. en anuncios, prospectos, catálogos, guías, folletos, programas, menús o documentos breves).

Entender información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta, en cualquier soporte, claramente estructurados y sobre temas cotidianos, siempre que se pueda releer el texto.

Comprender notas y correspondencia personal en cualquier formato, y mensajes en foros y blogs, en los que se dan instrucciones o indicaciones; se transmite información procedente de terceros; se habla de uno mismo; se describen personas, acontecimientos, objetos y lugares y se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios sobre temas generales y cotidianos.

Extraer la información esencial en correspondencia formal en la que se informa de manera clara y directa sobre asuntos del propio interés (p. e. confirmación de una reserva, o una compra por Internet).

Comprender el sentido general y la información principal en noticias y artículos periodísticos breves, sencillos y bien estructurados, sobre temas habituales y cotidianos, siempre que contengan detalles predecibles, redactados en una variedad estándar de la lengua y en un lenguaje sencillo.

Comprender la línea argumental de historias de ficción, relatos, cuentos o novelas cortas claramente estructurados, escritas en una variedad estándar de la lengua y en un lenguaje sencillo y directo, con la ayuda del diccionario.

## **1.1. Competencias y contenidos**

### **1.a.1. Competencia y contenidos socioculturales y sociolingüísticos**

Conocimiento, y aplicación a la comprensión del texto escrito, de los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana (actividades diarias, hábitos de estudio y de trabajo, ocio, festividades, horarios); condiciones de vida (vivienda, entorno, estructura social); relaciones interpersonales (familiares, generacionales, entre conocidos y desconocidos); cultura, costumbres y valores (instituciones, tradiciones, celebraciones, ceremonias, manifestaciones artísticas), y convenciones sociales (fórmulas de cortesía y tratamiento y pautas de comportamiento social).

### **1.a.2. Competencia y contenidos estratégicos**

Conocimiento y uso de las estrategias de planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión de textos escritos: significativos, lingüísticos y paralingüísticos (soporte, imágenes,...).

- Reformulación de hipótesis a partir de la comprensión de nuevos elementos.

### **1.a.3. Competencia y contenidos funcionales**

Reconocimiento de las siguientes funciones comunicativas mediante sus exponentes más comunes en la lengua escrita según el ámbito y el contexto comunicativos:

- Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales habituales: presentarse; presentar a alguien; saludar; dar la bienvenida; despedirse; invitar; aceptar y declinar una invitación; agradecer; atraer la atención; expresar condolencia; felicitar; interesarse por alguien o algo; lamentar; pedir disculpas.
- Descripción de cualidades físicas de personas, objetos, lugares y actividades.

- Narración de acontecimientos pasados, descripción de situaciones presentes, y expresión de sucesos futuros.
- Petición y ofrecimiento de información, indicaciones y avisos.
- Expresión de la opinión, del conocimiento y el desconocimiento, el acuerdo y el desacuerdo y la duda.
- Expresión del gusto y la preferencia, el interés y el desinterés, la sorpresa, la admiración, la alegría o la felicidad, la satisfacción, el aprecio o la simpatía, la aprobación y la desaprobación.

#### 1.a.4. Competencia y contenidos discursivos

Comprensión de modelos contextuales y patrones textuales comunes propios de la lengua escrita:

- Características del contexto según el ámbito de acción general y la actividad comunicativa específica, los participantes (rasgos, relaciones, intención comunicativa), y la situación (canal, lugar, tiempo).
- Expectativas generadas por el contexto: tipo, formato y estructura textuales; variedad de lengua, registro y estilo; tema, enfoque y contenido; selección de patrones sintácticos, léxicos, y ortotipográficos.
- Organización y estructuración del texto según (macro) género (p. e. correspondencia > carta comercial); (macro) función textual (exposición, descripción, narración), y estructura interna primaria (inicio, desarrollo, conclusión) y secundaria (relaciones oracionales, sintácticas y léxicas contextuales y por referencia al contexto).

#### 1.a.5. Competencia y contenidos sintácticos

Reconocimiento y comprensión de los significados asociados a estructuras sintácticas sencillas propias de la lengua escrita según el ámbito y contexto comunicativos para expresar:

- La entidad y sus propiedades (in/existencia, cualidad (intrínseca y valorativa), y cantidad (número, cantidad y grado);
- El espacio y las relaciones espaciales (ubicación, posición, movimiento, origen, dirección, destino, distancia, y disposición);
- El tiempo (ubicación temporal absoluta y relativa, duración, frecuencia) y las relaciones temporales (secuencia, anterioridad, posterioridad, simultaneidad);
- El aspecto puntual, perfectivo/imperfectivo, durativo, progresivo, habitual, prospectivo, incoativo, terminativo, iterativo, y causativo;
- Estados, eventos, acciones, procesos y realizaciones: papeles semánticos y focalización (estructuras oracionales y orden de sus constituyentes);
- La afirmación, la negación, la interrogación, y la exclamación;
- Relaciones lógicas de conjunción, disyunción, oposición, contraste, comparación, y causa.

#### 1.a.6. Competencia y contenidos léxicos

Comprensión de léxico escrito de uso común relativo a identificación personal; vivienda, hogar y entorno; actividades de la vida diaria; familia y amigos; relaciones humanas y sociales; trabajo y ocupaciones; educación y estudio; lengua y comunicación; tiempo libre y ocio; viajes y vacaciones; salud y cuidados físicos; compras y actividades comerciales; alimentación y restauración; transporte, bienes y servicios; clima y entorno natural; y tecnologías de la información y la comunicación.

#### 1.a.7. Competencia y contenidos ortotipográficos

Reconocimiento y comprensión de los significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos,

- Movilización de esquemas e información previa sobre tipo de tarea y tema.
- Identificación del tipo textual, adaptando la comprensión al mismo.

-Distinción de tipos de comprensión (p. e. sentido general, información esencial, puntos principales).

-Formulación de hipótesis sobre contenido y contexto.

-Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados a partir de la comprensión de elementos

patrones y elementos gráficos, y convenciones ortográficas, de uso común.

## 2. Criterios de evaluación

Conoce, y aplica a la comprensión del texto, extrayendo claves para interpretarlo, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos comunes relativos a la comunicación escrita en la lengua meta.

Sabe aplicar las estrategias más adecuadas en cada caso para la comprensión del sentido general, la información esencial, los puntos e ideas principales del texto adaptando al mismo la modalidad y velocidad de lectura.

Distingue la función o funciones comunicativas más relevantes del texto y un repertorio de sus exponentes más comunes, así como patrones discursivos de uso frecuente relativos a la organización, desarrollo y conclusión propios del texto escrito según su género y tipo.

Conoce y aplica a la comprensión del texto los constituyentes y la organización de estructuras sintácticas de uso frecuente en la comunicación escrita.

Comprende léxico escrito de uso frecuente relativo a asuntos cotidianos, pudiendo, en ocasiones, inferir del contexto los significados de algunas palabras y expresiones que desconoce.

Reconoce los valores y significados asociados a convenciones de formato, tipográficas, ortográficas y de puntuación de uso frecuente.

## d) Actividades de producción y coproducción de textos escritos

### 1. Objetivos

Completar un cuestionario con información personal breve y sencilla relativa a datos básicos, intereses, aficiones o sobre actividades o procedimientos conocidos o de carácter cotidiano.

Escribir, en cualquier soporte, notas, anuncios, y mensajes breves en los que se transmite o solicita información sencilla de carácter inmediato, relacionados con actividades y situaciones de la vida cotidiana del propio interés, respetando las convenciones específicas de este tipo de textos, y las normas de cortesía y, en su caso, de la etiqueta.

Tomar notas sencillas durante una presentación sobre un tema de interés personal y predecible siempre que el discurso se formule de manera simple, se articule con claridad, en una variedad estándar de la lengua y el interlocutor permita tiempo para tomar notas y/o hacer aclaraciones.

Escribir correspondencia personal y participar en chats, foros y blogs, sobre temas cotidianos en los que pide y transmite información; se responde, acepta o rechaza una invitación; se confirma un evento; se expresa agradecimiento o disculpas; se narran historias breves; se describen personas, objetos, lugares y acontecimientos brevemente, respetando las convenciones específicas de cada tipo de texto y las normas de cortesía y, en su caso, de la etiqueta.

Escribir textos breves y sencillos en los que se describen personas, objetos, lugares y actividades cotidianas; se explican gustos y aficiones; se describen experiencias, planes y proyectos, y se narran



historias breves, utilizando léxico frecuente, estructuras sencillas y conectores básicos, respetando las convenciones ortográficas y de puntuación más elementales.

## 1.1. Competencias y contenidos

### 1.a.1. Competencia y contenidos socioculturales y sociolingüísticos

Conocimiento, y aplicación a la producción y coproducción de textos escritos, de los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana (actividades diarias, hábitos de estudio y de trabajo, ocio, festividades, horarios); condiciones de vida (vivienda, entorno, estructura social); relaciones interpersonales (entre hombres y mujeres, familiares, generacionales); cultura, costumbres y valores (instituciones, tradiciones, celebraciones, ceremonias, manifestaciones artísticas), y convenciones sociales (fórmulas de cortesía y tratamiento y pautas de comportamiento social).

### 1.a.2. Competencia y contenidos estratégicos

Estrategias de planificación, ejecución, control y reparación de la producción y coproducción de textos escritos:

- Activar esquemas mentales sobre la estructura de la actividad y el texto específicos (p. e. escribir una nota, un correo electrónico,...).
- Concebir el mensaje con claridad y distinguiendo su idea o ideas principales y su estructura básica.
- Adecuar el texto al destinatario, contexto y canal, aplicando el registro y las características discursivas adecuadas a cada caso.
- Apoyarse en y sacar el máximo partido de los conocimientos previos (utilizar lenguaje 'prefabricado', etc.).
- Localizar y usar adecuadamente recursos lingüísticos o temáticos (uso de un diccionario o gramática, obtención de ayuda, etc.).
- Expresar el mensaje con claridad ajustándose a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto. - Reajustar la tarea (emprender una versión más modesta de la tarea) o el mensaje (hacer concesiones en lo que realmente le gustaría expresar), tras valorar las dificultades y los recursos disponibles.
- Controlar el efecto y el éxito del discurso mediante petición y ofrecimiento de aclaración y reparación de la comunicación.

### 1.a.3. Competencia y contenidos funcionales

Realización de las siguientes funciones comunicativas mediante sus exponentes más comunes en la lengua escrita según el ámbito y el contexto comunicativos:

- Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales habituales: presentarse; presentar a alguien; saludar; dar la bienvenida; despedirse; invitar; aceptar y declinar una invitación; agradecer; atraer la atención; expresar condolencia; felicitar; interesarse por alguien o algo; lamentar; pedir disculpas.
- Descripción de cualidades físicas y valorativas de personas, objetos, lugares y actividades. - Narración de acontecimientos pasados, descripción de situaciones presentes, y expresión de sucesos futuros.
- Petición y ofrecimiento de información, indicaciones y avisos.
- Expresión de la opinión, del conocimiento y el desconocimiento, el acuerdo y el desacuerdo y la duda.
- Expresión del gusto y la preferencia, el interés y el desinterés, la sorpresa, la admiración, la alegría o la felicidad, la satisfacción, el aprecio o la simpatía, la aprobación y la desaprobación.

### 1.a.4. Competencia y contenidos discursivos

Conocimiento y aplicación de modelos contextuales y patrones textuales comunes propios de la lengua escrita a la producción y coproducción del texto:

- Características del contexto según el ámbito de acción general y la actividad comunicativa específica, los participantes (rasgos, relaciones, intención comunicativa), y la situación (canal, lugar, tiempo).



- Selección de patrones y características textuales demandadas por el contexto: tipo, formato y estructura textuales; variedad de lengua, registro y estilo; tema, enfoque y contenido; patrones sintácticos, léxicos, y ortotipográficos.
- Organización y estructuración del texto según (macro) género (p. e. correspondencia > carta personal); (macro) función textual (exposición, descripción, narración, exhortación, argumentación), y estructura interna primaria (inicio, desarrollo, conclusión) y secundaria (relaciones oracionales, sintácticas y léxicas cotextuales y por referencia al contexto).

#### 1.a.5. Competencia y contenidos sintácticos

Reconocimiento, selección según la intención comunicativa y uso de estructuras sintácticas básicas propias de la lengua escrita según el ámbito y el contexto comunicativos para expresar:

- La entidad y sus propiedades (in/existencia, cualidad (intrínseca y valorativa), y cantidad (número, cantidad y grado));
  - El espacio y las relaciones espaciales (ubicación, posición, movimiento, origen, dirección, destino, distancia, y disposición);
  - El tiempo (ubicación temporal absoluta y relativa, duración, frecuencia) y de las relaciones temporales (secuencia, anterioridad, posterioridad, simultaneidad);
  - Estados, eventos, acciones, procesos y realizaciones: papeles semánticos y focalización (estructuras oracionales y orden de sus constituyentes);
  - La afirmación, la negación, la interrogación, y la exclamación;
  - Relaciones lógicas de conjunción, disyunción, oposición, contraste, comparación y causa.

#### 1.a.6. Competencia y contenidos léxicos

Conocimiento, selección y uso de léxico escrito de uso común relativo a identificación personal; vivienda, hogar y entorno; actividades de la vida diaria; familia y amigos; relaciones humanas y sociales; trabajo y ocupaciones; educación y estudio; lengua y comunicación; tiempo libre y ocio; viajes y vacaciones; salud y cuidados físicos; compras y actividades comerciales; alimentación y restauración; transporte, bienes y servicios; clima y entorno natural; y tecnologías de la información y la comunicación.

#### 1.a.7. Competencia y contenidos ortotipográficos

Reconocimiento, según la intención comunicativa, y uso de los patrones gráficos y convenciones ortográficas fundamentales.

## 2. Criterios de evaluación

Aplica a la producción y coproducción del texto escrito los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos, respetando las normas de cortesía más frecuentes y ajustando el mensaje al propósito comunicativo.

Conoce y sabe aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos escritos breves y de estructura simple adaptados a contextos habituales, p. e. copiando modelos según el género y tipo textual, o haciendo un guion o esquema para organizar la información o las ideas.

Lleva a cabo las funciones principales demandadas por el propósito comunicativo, utilizando los exponentes más habituales de dichas funciones y los patrones discursivos de uso más frecuente para organizar el texto escrito según su género y tipo.

Utiliza estructuras sintácticas básicas de uso frecuente, y emplea mecanismos simples de cohesión (conectores básicos), enlazando una serie de elementos breves, concretos y sencillos para crear una secuencia cohesionada y lineal.

Utiliza un repertorio léxico escrito de uso frecuente elemental para comunicar información breve, simple y directa en situaciones habituales y cotidianas.

Utiliza, de manera adecuada para hacerse lo bastante comprensible, los signos de puntuación elementales (p. e. punto, coma) y las reglas ortográficas básicas (p. e. uso de mayúsculas y minúsculas), así como las convenciones formales más habituales de redacción de textos tanto en soporte papel como digital. comprendiendo y transmitiendo la información principal, siempre pueda pedir confirmación y aclaraciones según lo necesite, y que el texto se articule lentamente y con claridad.

Tomar notas breves, de manera esquemática, para terceros, recogiendo información relevante de mensajes (p. e. telefónicos), anuncios o instrucciones articulados con claridad, a una velocidad lenta, sobre asuntos cotidianos o conocidos.

Resumir los puntos principales de textos escritos sencillos y breves sobre temas cotidianos y habituales, utilizando las palabras y la ordenación del texto original en los que, aunque se comentan errores, el texto es comprensible.

Transmitir, de manera esquemática, por escrito la idea general y los puntos principales de fragmentos breves de información relativa a asuntos cotidianos contenidos en textos orales o escritos (p. e. anuncios, instrucciones, prospectos), siempre que los textos fuente sean breves, tengan una estructura clara, estén articulados a una velocidad lenta o estén escritos en un lenguaje sencillo, y presenten una variedad estándar de la lengua no idiomática.

#### **4. Competencia y contenidos interculturales**

Reconocimiento y aplicación de los conocimientos, destrezas y actitudes interculturales que permitan llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas sencillas: conocimientos culturales generales; conciencia sociolingüística; observación; escucha; puesta en relación; respeto.

#### **5. Criterios de evaluación**

Reconoce los aspectos generales que caracterizan las comunidades de hablantes correspondientes, y las diferencias y semejanzas más significativas que existen entre las costumbres, los usos, las actitudes, las relaciones y los valores que prevalecen en unas y otras, y es capaz de actuar en consecuencia sin cometer incorrecciones graves en su comportamiento, aunque en ocasiones recurra al estereotipo.

Identifica, aplicando las estrategias necesarias, la información clave que debe transmitir, así como las intenciones básicas de emisores y receptores, aunque en ocasiones cometa errores y necesite ayuda.

Interpreta las claves de comportamiento y comunicativas explícitas que observa en los emisores o destinatarios para acomodar su discurso al registro y a las funciones requeridas, aunque no siempre lo haga correctamente.

Puede mediar entre los participantes recurriendo a comparaciones y conexiones sencillas y directas con aquello que piensa que pueden conocer, aunque en ocasiones comenta errores y necesite ayuda.

Recaba la información importante con anterioridad para tenerla disponible y trasladarla a los destinatarios.

Repite o reformula lo dicho de manera más sencilla para aclarar o verificar que ha comprendido el mensaje a los receptores.

Hace preguntas simples para obtener la información básica que necesita para poder transmitir el mensaje con claridad y sencillez.

## 4.2 CONTENIDOS

Teniendo en cuenta la normativa vigente, se ha tenido a bien seleccionar el material recomendado que abajo se detalla ya que su tratamiento de contenidos facilita la consecución de los objetivos expresados en la presente Programación didáctica. Por tanto, el material recomendado seleccionado para **el primer curso de nivel básico (A1)** es *English File Elementary (Fourth Edition)*, cuyos contenidos específicos son los que se detallan a continuación:

| UNIT | GRAMATICALES                                                                                                                                  | LÉXICOS                                                                                                     | FONÉTICOS                                                                                                           | LENGUAJE ORAL                                                                                                   | LENGUAJE ESCRITO                         |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| 1    | 1A verb be + subject pronouns: I, you, etc.<br>1B verb be ? and -<br>1C possessive adjectives: my, your, etc.                                 | 1A days of the week, numbers 0-20<br>1B countries, numbers 21-100<br>1C classroom language                  | 1A vowel sounds, word stress<br>1B /ə/, /tʃ/, /f/, /dʒ/;<br>sentence stress<br>1C /əʊ/, /u:/, /ɑ:/;<br>the alphabet | Saying hello, saying goodbye<br>Where are you from?<br>Classroom language, an interview, real names             | Completing a form                        |
| 2    | 2A singular and plural nouns<br>2B adjectives<br>2C imperatives, let's                                                                        | 2A things, in, on, under<br>2B colours, adjectives, modifiers: quite/ very/ really<br>2C feelings           | 2A final -s and -es<br>2B long and short vowel sounds<br>2C understanding connected speech                          | Things on your desk<br>Guess the famous person<br>What's the matter?<br>Feelings                                | Writing a description of a famous person |
| 3    | 3A present simple + and -<br>3B present simple?<br>3C Word order in questions                                                                 | 3A verb phrases: cook dinner, etc.<br>3B jobs<br>3C question words                                          | 3A third person -s<br>3B /z:/ and /ə/<br>3C sentence stress                                                         | In a coffee shop<br>Cities, at/in the weekend<br>Personal information<br>Likes and dislikes<br>Telling the time | Writing a personal profile               |
| 4    | 4A whose...?, possessive's<br>4B prepositions of time (at, in, on) and place (at, in, to)<br>4C position of adverbs, expressions of frequency | 4A family<br>4B daily routine<br>4C months, adverbs and expressions of frequency                            | 4A /ʌ/, the letter o<br>4B linking<br>4C the letter h                                                               | Family relations<br>Typical weekday<br>The secrets of a long life                                               | A magazine article                       |
| 5    | 5A can/ can't<br>5B present continuous. be + verb + -ing<br>5C present simple or present continuous?                                          | 5A verb phrases: buy a newspaper, etc.<br>5B noise: verbs and andverb phrases<br>5C the weather and seasons | 5A sentences stress<br>5B /ŋ/<br>5C places in london                                                                | The weather and seasons<br>What to do in London                                                                 | Social networking                        |
| 6    | 6A object pronouns: me, you, him, etc.<br>6B like + (verb + -ing)<br>6C revision: be or do?                                                   | 6A words in a story<br>6B the date; ordinal numbers<br>6C music                                             | 6A /aɪ/, /ɪ/, and /i:/<br>6B / / and / /;<br>saying the date<br>6C /j/                                              | Reading in English<br>Favourite time Music questionnaire                                                        | An informal email                        |



Cofinanciado por  
la Unión Europea



|    |                                                                                                                                          |                                                                                         |                                                                |                                                                                  |                                                          |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 7  | 7A past simple of be: was / were<br>7B past simple regular verbs<br>7C past simple: irregular verbs                                      | 7A Word formation: write- writer<br>7B past time expressions<br>7C go, have, get        | 7A sentence stress<br>7B -ed endings<br>7C sentence stress     | A memorable night                                                                | An interview                                             |
| 8  | 8A past simple: Regular and irregular<br>8B there is / there are, some / any + plural nouns<br>8C there was / there were                 | 8A irregular verbs<br>8B the house<br>8C prepositions: place and movement               | 8A past simple verbs<br>8B /eə/ and /ɪə/<br>8C silent letters  | A house with a story                                                             | Describe your home                                       |
| 9  | 9A countable / uncountable nouns; a / an, some / any<br>9B quantifiers: how much / how many, a lot of, etc.<br>9C comparative adjectives | 9A food and drink<br>9B food containers<br>9C high numbers                              | 9A the letters ea<br>9B /j/ and /s/<br>9C /ə/, sentence stress | What I ate yesterday<br>White Gold                                               | Who is the best quiz contestant in the country?          |
| 10 | 10A superlative adjectives<br>10B begoing to (plans), future time expressions<br>10C be going to (predictions)                           | 10A places and buildings<br>10B city holidays<br>10C verb phrases                       | 10A consonant groups<br>10B sentence stress<br>10C word stress | The most dangerous road<br>Couch surf round the world<br>What's going to happen? | A formal email                                           |
| 11 | 11A adverbs (manner and modifiers)<br>11B verbs + to+ infinitive<br>11C definite article: the or no the                                  | 11A common adverbs<br>11B verbs that take the infinitive<br>11C phones and the internet | 11A connected speech<br>11B weak to<br>11C the                 | First impressions<br>Men, Women and the internet                                 | Write three posts about a country/place you have visited |
| 12 | 12A present perfect<br>12B present perfect or past simple?<br>12C revision: question formation                                           | 12A irregular past participles<br>12B learning irregular verbs                          | 12A sentence stress<br>12B irregular past participles          | Books and Films Experiences: "I've never been there"                             | The English File Questionnaire                           |

Igualmente, hemos seleccionado el material recomendado abajo detallado puesto que su tratamiento de contenidos facilita la consecución de los objetivos expresados en la presente Programación didáctica. El material recomendado seleccionado para **el segundo curso de nivel básico (A2)** es *English File Pre- Intermediate (Fourth Edition)*, cuyos contenidos específicos son:



Cofinanciado por  
la Unión Europea

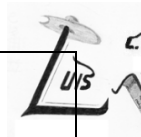


| UNIT | GRAMÁTICA                                                                                                                                            | LÉXICO                                                                                                                                 | FONÉTICA                                                                                               | LENGUAJE ORAL                                                                                             | LENGUAJE ESCRITO                                 |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 1    | 1A word order in questions<br>1B present simple<br>1C present continuous                                                                             | 1A word order in questions<br>1B present simple<br>1C present continuous                                                               | 1A word order in questions<br>1B present simple<br>1C present continuous                               | 1A vowel sounds, the alphabet<br>1B final –s/ -es<br>1C /ə/and /ɜ:/                                       | Describing yourself                              |
| 2    | 2A past simple regular and irregular verbs<br>2B past continuous<br>2C time sequencers and connector                                                 | 2A holidays<br>2B prepositions of time and place: at, in, on<br>2C verb phrases                                                        | 2A –ed endings, regular verbs<br>2B weak forms: was, were<br>2C word stress                            | Talking about your last holiday<br>Talking about Preferences<br>Retelling a story                         | Describing a photo                               |
| 3    | 3A be going to (plans and predictions)<br>3B present continuous (future arrangements)<br>3C defining relative clauses                                | 3A airports<br>3B verbs + prepositions e.g. arrive in<br>3C expression for paraphrasing: like, for example, etc.                       | <b>3A</b> the letter g<br><b>3B</b> linking<br><b>3C</b> silent e                                      | Planning a tour<br>Making arrangements<br>Describing and paraphrasing                                     | An informal email                                |
| 4    | <b>4A</b> present perfect + yet, just, already<br><b>4B</b> present perfect or past simple?<br><b>4C</b> something, anything, nothing, etc.          | <b>4A</b> housework, make or do?<br><b>4B</b> shopping<br><b>4C</b> adjectives ending –ed and –ing                                     | <b>4A</b> the letters y and j<br><b>4B</b> c and ch<br><b>4C</b> /e/, /əʊ/, /ɪ/                        | Talking about housework<br>Talking about shopping experiences<br>Describing your weekend                  | Describing what you have done (housework) so far |
| 5    | <b>5A</b> comparative Adjectives and adverbs, as...as<br><b>5B</b> superlatives (+ ever + present perfect)<br><b>5C</b> quantifiers, too, not enough | <b>5A</b> time expressions: spend time, etc.<br><b>5B</b> describing a town or city<br><b>5C</b> health and the body                   | <b>5A</b> /ə/<br><b>5B</b> sentence stress<br><b>5C</b> /ɪ/                                            | Comparing habits: present and past<br>Talking about memorable experiences<br>Talking about your lifestyle | Describing where you live                        |
| 6    | 6A will / won't (predictions)<br>6B will / won't (promises, offers, decisions)<br>6C review of verb forms: present, past, and future                 | <b>6A</b> opposite verbs<br><b>6B</b> verb + back<br><b>6C</b> adjectives + prepositions                                               | <b>6A</b> 'll, won't<br><b>6B</b> word stress: two-syllable verbs<br><b>6C</b> the letters ea          | Making predictions<br>Giving example<br>s and reasons<br>Talking about the past, present and future       | Writing to a Friend about your last dream        |
| 7    | <b>7A</b> uses of the infinitive with to<br><b>7B</b> uses of the gerund (verb+ -ing)<br><b>7C</b> have to, don't have to, must, mustn't             | <b>7A</b> verbs+ infinitive: try to, forget to, etc<br><b>7B</b> verbs+ gerund<br><b>7C</b> adjectives + prepositions: afraid of, etc. | <b>7A</b> linking, weak form of to<br><b>7B</b> the letter o, -ing<br><b>7C</b> stress on prepositions | Retelling an article<br>Describing feelings<br>Talking about language learning                            | A formal email                                   |





Castilla-La Mancha

Cofinanciado por  
la Unión Europea

|    |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                            |                                                                                                             |                                                                                                     |                                                  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 8  | <b>8A</b> <i>should</i><br><b>8B</b> <i>if + present, + will + infinitive (first conditional)</i><br><b>8C</b> <i>possessive pronouns</i>                                       | <b>8A</b> <i>get</i><br><b>8B</b> <i>confusing verbs</i><br><b>8C</b> <i>adverbs of manner</i>                                             | <b>8A</b> <i>/ʊ/ and /u/</i><br><b>8B</b><br><i>homophones</i><br><b>8C</b> <i>reading aloud</i>            | Discussing habits<br>And preferences<br>Using the right word in conversation<br>Reacting to a story | Giving your opinion                              |
| 9  | <b>9A</b> <i>if + past, would + infinitive (second conditional)</i><br><b>9B</b> <i>present perfect + for and since</i><br><b>9C</b> <i>present perfect or past simple? (2)</i> | <b>9A</b> <i>animals and insects</i><br><b>9B</b> <i>words related to fear, phrases with for and since</i><br><b>9C</b> <i>biographies</i> | <b>9A</b> <i>word stress</i><br><b>9B</b> <i>sentence stress</i><br><b>9C</b> <i>word stress, /o:/</i>      | Would you know what to do?<br>How long... ?<br>Talking about life events                            | Writing a biography                              |
| 10 | <b>10A</b> <i>expressing movement 1</i><br><b>0B</b> <i>word order of phrasal verbs</i><br><b>10C</b> <i>the passive</i>                                                        | <b>10A</b> <i>sports, expressing movement</i><br><b>10B</b> <i>phrasal verbs</i><br><b>10C</b> <i>people from different countries</i>      | <b>10A</b> <i>word stress</i><br><b>10B</b> <i>linking</i><br><b>10C</b> <i>/f/, /tʃ/ and /dʒ/</i>          | Responding to opinions<br>Retelling a person's day<br>passives quiz                                 | Writing an article                               |
| 11 | <b>11A</b> <i>used to</i><br><b>11B</b> <i>might</i><br><b>11C</b> <i>so, neither + auxiliaries</i>                                                                             | <b>11A</b> <i>school subjects</i><br><b>11B</b> <i>Word building: noun formation</i><br><b>11C</b> <i>similarities and differences</i>     | <b>11A</b> <i>used to/ didn't use to</i><br><b>11B</b> <i>diphthongs</i><br><b>11C</b> <i>/ / and / / □</i> | Talking about school days<br>Choices and decisions<br>Finding similarities and differences          | Writing about What you might study in the future |
| 12 | <b>12A</b> <i>past perfect</i><br><b>12B</b> <i>reported speech</i><br><b>12C</b> <i>questions without auxiliaries</i>                                                          | <b>12A</b> <i>time expressions</i><br><b>12B</b> <i>say or tell?</i><br><b>12C</b> <i>revision of question words</i>                       | <b>12A</b> <i>the letter i</i><br><b>12B</b> <i>double consonants</i><br><b>12C</b> <i>question words</i>   | Retelling a news story<br>Gossip General knowledge quiz                                             | Writing about gossiping                          |

### 4.3 ORIENTACIONES METODOLÓGICAS Y MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA A ADOPTAR

Las competencias, que son las que el alumnado, a través del currículo, debe alcanzar, consisten en la capacidad de realizar una determinada actividad y sólo pueden ser adquiridas y desarrolladas mediante la práctica. De esta manera, nuestros objetivos formativos serán desarrollarlas a través de metodologías y recursos en contextos lo más parecidos a la realidad. La formación debe ponerse en relación con las situaciones que los estudiantes pueden encontrar en la vida cotidiana.

Nuestros métodos y técnicas de enseñanza y aprendizaje irán, por tanto, en esta línea. Haremos especial hincapié en que nuestras aulas no sean espacios de enseñanza unidireccional, sitios en que el profesor explica y los alumnos escuchan o toman notas. Esto implica que el alumno deberá intervenir en clase y llegar preparado para ser evaluado continuamente. Por otra parte, el profesor se encargará de facilitar al alumno los recursos y materiales didácticos necesarios para un aprendizaje cada vez más autónomo.

Para que la acción docente sea eficaz, será preciso desarrollar una labor previa de planificación de esta. En concreto, esta planificación posibilitará la consecución de los objetivos que figuran en las programaciones anuales y para organizar de forma óptima el tiempo y los recursos didácticos. Esta se podría materializar en un documento o plan docente consistente en distintas fichas de planificación y control elaboradas a partir de las programaciones de cada nivel.

El enfoque docente en el aula se basa en una metodología comunicativa y léxico-funcional, en la que prime el desarrollo de la capacidad del alumno para desenvolverse en inglés en situaciones de la vida diaria tanto de forma oral como escrita.

Se dará un tratamiento equilibrado a las cinco destrezas presentando las actividades dentro de un contexto significativo con el objeto de que el alumno esté motivado a participar en ellas.

Se valorará tanto la corrección como la fluidez en la utilización del vocabulario y de las estructuras estudiadas. Con este fin, siempre que sea indicado, se utilizará la lengua inglesa como vehículo de comunicación en el aula.

La metodología a utilizar incluirá procedimientos considerados tradicionales a la par que otros de más reciente aparición que han supuesto innovaciones en la metodología tradicional. En todo caso serán las características del grupo (nivel, intereses, motivación, aptitudes y actitudes) las que harán al profesor decantarse en un momento determinado por una u otra metodología sin perder de vista los objetivos expuestos anteriormente.

En todo momento se procurará que el alumno haga un uso práctico de la teoría aprendida. Será función del docente catalizar el aprendizaje del alumnado y motivarle inteligentemente para realizar el gran esfuerzo que aprender activamente una lengua extranjera requiere a través de la repetición oral de las estructuras gramaticales.

La metodología, aunque puede ser extremadamente variada, contempla básicamente CINCO estadios bien marcados:

1. Revisión de elementos adquiridos con anterioridad y necesarios para la adquisición de nuevos elementos.
2. Presentación de nuevos elementos.
3. Práctica controlada por medio de ejercicios.
4. Utilización de lo aprendido en una práctica más amplia, que incluya juegos, trabajo en parejas y grupos, y un mayor elemento comunicativo e interactivo.
5. Medidas de refuerzo y ampliación, tanto en clase como en casa.

Las clases se darán en inglés, dado que el propósito de la clase es favorecer el aprendizaje y la práctica de lo aprendido en la medida de lo posible dentro del aula misma. No obstante, y especialmente en el ciclo básico, recurrir a la lengua materna puede ser de gran ayuda si surge algún tema de discusión que no sea posible expresar en inglés, para explicar vocabulario sin necesidad de perder tiempo e incluso para establecer

contrastes y comparaciones con las estructuras de la propia lengua, evitando así errores de calcos y *false friends*.

Si se diagnosticara la presencia de alumnado con altas capacidades, daríamos respuesta a esta situación de la siguiente manera:

- Haciendo hincapié en proponer actividades de ampliación más avanzadas.
- Ofreciendo asesoramiento personalizado en la hora de tutoría semanal habilitada para cada experto.

Al mismo tiempo, si se advirtiese la presencia de alumnado con discapacidades, se daría respuesta de la siguiente forma:

- Ofreciendo los medios con los que cuenta el centro para paliar dichas discapacidades.
- Haciendo hincapié en proponer actividades de refuerzo según la discapacidad de la que se trate.
- El alumnado con discapacidades auditivas graves podría ser eximido de la realización de pruebas de comprensión auditiva, siempre y cuando dicha discapacidad estuviera avalada por un informe médico oficial.

#### 4.4 TIEMPOS, AGRUPAMIENTOS Y ESPACIOS

Se imparten dos sesiones semanales: una tiene una duración de 60 minutos con un descanso de 5 minutos y la otra una duración de 120 minutos con un descanso facultativo de 10 minutos. El alumnado recibirá semanalmente tres horas de clase de gran calidad donde se persigue la agilidad oral con la gramática básica y la espontaneidad absoluta a cualquier pregunta. Para el nivel A1 contamos con un grupo en el Aula de Villacañas. Para el nivel A2 contamos igualmente con un grupo en el el Aula de Villacañas.

El presente curso escolar (de mitad de septiembre de 2024 a finales de mayo de 2025), se dividirá en dos cuatrimestres de la siguiente manera:

1er cuatrimestre: desde el 15 de septiembre hasta el 31 de enero. 2º

cuatrimestre: desde el 3 de febrero hasta el 29 de mayo.

La temporalización para el curso 2024-2025 será dividida, para ambos cursos, en dos cuatrimestres, dando la mayor cobertura posible a los contenidos, posibilitando la adaptación y secuenciación de los mismos a las características del centro.

La previsión de la secuenciación de unidades por niveles es la siguiente:

| 1º CUATRIMESTRE | <b>UNITS</b><br>1, 2, 3, 4, 5 y 6    | <b>UNITS</b><br>1, 2, 3, 4, 5 y 6    |
|-----------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 2º CUATRIMESTRE | <b>UNITS</b><br>7, 8, 9, 10, 11 y 12 | <b>UNITS</b><br>7, 8, 9, 10, 11 y 12 |

Esta secuenciación de unidades puede ser modificada durante el curso académico a través de las reuniones de departamento y según se vaya viendo el progreso de cada curso.

Se utilizarán los espacios pertenecientes a nuestras aulas habituales, especialmente las aulas asignadas a cada grupo. Todas las aulas cuentan con un equipo de audiovisuales y la pizarra digital que, conectado a nuestro ordenador personal, nos servirá para presentaciones o para el visionado de vídeos musicales, noticias o documentales.

## 4.5 LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO

---

La evaluación de estas enseñanzas se llevará a cabo teniendo en cuenta la normativa básica estatal, lo establecido con respecto a la evaluación en este Decreto 1041/2017, de 22 de diciembre y cuantos documentos, manuales, recomendaciones o directrices pueda establecer a tal efecto la Consejería competente en materia de educación.

La evaluación de las enseñanzas del nivel Básico A2 se realizará tomando como referencia los objetivos, las competencias y los contenidos y los criterios de evaluación establecidos para cada nivel y actividad de lengua en los currículos del anexo I, que a su vez serán concretados en las programaciones didácticas de cada curso. El diseño, la administración y evaluación tanto de la prueba de aprovechamiento de los cursos no conducentes a certificación como de las pruebas específicas de certificación respetarán los principios de igualdad de oportunidades, inclusión, no discriminación, imparcialidad, accesibilidad universal y compensación de desventajas.

### Nivel A1

- Para la promoción desde un curso que no conduzca a la certificación al curso inmediatamente superior, el alumno deberá superar una prueba de aprovechamiento que será elaborada por los departamentos de coordinación didáctica. Las actividades de lengua que conforman dicha prueba serán valoradas en los mismos términos, considerándose superado el curso cuando la calificación global de la misma sea igual o superior al 50%, y siempre que se hayan superado, al menos, cuatro de las cinco destrezas. El alumno que no promoció deberá cursar todas las actividades de lengua de nuevo.
- A la finalización de cada curso escolar, la calificación final incorporará el nivel de competencia alcanzado en cada actividad de lengua y la calificación global en términos de **Apto o No Apto**.
- Se realizarán, al menos, una evaluación inicial de diagnóstico y una evaluación de aprovechamiento al final de cada curso. Asimismo, a lo largo del curso, se evaluará de manera sistemática y continua el progreso del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado.
- El alumnado dispondrá de dos convocatorias, una ordinaria en el mes de junio y otra extraordinaria en el mes de septiembre, para la superación del curso.

En el primer curso de nivel básico, se llevará a cabo, por tanto, un modelo de evaluación progresiva o continua que utilice los resultados obtenidos durante el curso con fines de calificación y que tenga un carácter formativo, es decir, que nos proporcione un cierto *feedback* y que sirva tanto para mejorar el aprendizaje de los alumnos como la enseñanza impartida. Debe permitir identificar errores en el proceso, ajustarlo y reorientarlo. En este sentido, el alumnado podrá solicitar por escrito al tutor cuantas orientaciones y aclaraciones considere precisas.

La evaluación continua se debe realizar, naturalmente, mientras dure el proceso de enseñanza- aprendizaje para que la mejora pueda incidir en éste y sólo se podrá aplicar a aquellos alumnos que asistan regularmente a clase y de los que, por tanto, se tenga la información necesaria respecto a su grado de progreso, información obtenida a través de la observación directa en el aula y de un número de pruebas objetivas concreto a lo largo de todo el curso.

La información necesaria para la evaluación se obtendrá de los ejercicios, tareas o simulaciones que el alumno deberá realizar a lo largo de cada uno de estos períodos y en cada una de las destrezas. El plan docente mencionado en el apartado de metodología de esta programación establecerá el número mínimo de tareas evaluables que será exigible en cada caso y período para que el alumno pueda ser evaluado de manera continua. El alumno será informado de esto antes de cada período.

Los porcentajes que sugerimos aplicar para determinar la calificación final por destrezas del alumno serán los siguientes:

- o Pruebas parciales de febrero: 25%
- o Pruebas finales de junio: 75%

La calificación final incorporará el nivel de competencia alcanzado en las destrezas de comunicación oral, de comunicación escrita y de mediación y la calificación global en términos de "apto" o "no apto" (con calificación numérica en cada una). No obstante, para obtener la calificación final de APTO, el alumno tendrá que superar cada una de las destrezas por separado, no pudiéndose hacer medias entre ellas.

La calificación mínima exigida es de 5 puntos de un total de 10 en cada una de las destrezas. Se guardarán las calificaciones con la valoración de APTO de junio a septiembre, teniendo el alumno que presentarse en septiembre sólo a las partes no superadas en junio

Las fechas en que tendrán lugar las pruebas anteriormente mencionadas serán determinadas por el profesorado:

- Parciales: segunda quincena de febrero de 2025.
- Finales: principios de junio de 2025.
- Extraordinarias: a principios de septiembre de 2025.

## Nivel A2

- Para obtener el certificado del nivel Básico A2 de las enseñanzas de idiomas será necesaria la superación de unas pruebas específicas de certificación.
- La administración y evaluación de estas pruebas se llevará a cabo de forma simultánea en todos los centros autorizados y para todas las modalidades y alumnado de la región.
- Para la superación y certificación del nivel Básico A2, será necesaria la superación de una prueba específica elaborada por los departamentos de coordinación didáctica de las Escuelas Oficiales de Idiomas.
- El alumnado tendrá que superar todas y cada una de las actividades de lengua de esta prueba para la obtención del certificado acreditativo de haber superado las exigencias propias del nivel e idioma correspondiente.
- Se realizarán dos convocatorias anuales, una ordinaria en el mes de junio y otra extraordinaria en el mes de septiembre, para la obtención del certificado del nivel Básico A2.

## Pruebas específicas de certificación del nivel básico.

1. Corresponde al profesorado de las Escuelas Oficiales de Idiomas, en los términos que establezca la Consejería competente en materia de educación, la elaboración, administración y evaluación de estas pruebas específicas de certificación.
2. La Consejería competente en materia de educación regulará la organización de las pruebas de certificación, que se elaborarán, administrarán y evaluarán según unos estándares que garanticen su validez, fiabilidad, viabilidad, equidad, transparencia e impacto positivo, así como el derecho del alumnado a ser evaluado con plena objetividad, sin perjuicio de los principios básicos comunes de evaluación de certificado que establezca el Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, con el fin de garantizar el cumplimiento de los mencionados requisitos de calidad.
3. La calificación final de cada actividad de lengua, así como la calificación global se expresarán en términos de Apto o No Apto.

## Características de la prueba.

Las pruebas se agrupan en 2 partes:

- La parte escrita incluye las actividades de lengua de CTE, CTO, PCTE, ME (en este orden).
- La parte oral incluye las destrezas de PCTO Y MO. Los candidatos desarrollan oralmente, y ante una Comisión de evaluación, la tarea que se les encomienda. Su actuación será grabada.

Los documentos escritos y grabados se custodian en los centros, al menos durante tres meses, con el único fin de recurrir a ellos si son necesarios en caso de reclamación. En el caso de que se efectúen reclamaciones, se conservarán hasta que se dé por finalizado todo el procedimiento. En caso contrario, pasados los tres meses, serán destruidos.

Las fechas en que tendrán lugar las pruebas anteriormente mencionadas serán:

- **Finales:** finales de mayo de 2025 (determinadas por la Escuela Oficial de Idiomas).
- **Extraordinarias:** a principios de septiembre de 2025 (determinadas por la Escuela Oficial de Idiomas)

La Consejería competente en materia de educación realizará dos convocatorias anuales en junio y septiembre para la obtención de Certificado Oficial de Nivel Básico.

Se podrá autorizar excepcionalmente la exención total o parcial de alguna parte de la prueba, o su sustitución por otra más adecuada, cuando el alumno o alumna tenga problemas graves de audición, visión, motricidad u otros que se determinen. A tal efecto, el alumno o alumna, o en su caso, sus padres o representantes legales, podrán pedir la citada exención hasta el 31 de marzo, mediante solicitud razonada dirigida al órgano competente en materia de ordenación académica, acompañada de certificación del grado de minusvalía y cuantos informes consideren oportunos para apoyar su solicitud, y aportará en el mismo plazo una copia de la solicitud a la Dirección del Centro. Dicha exención no condicionará la superación del curso ni la obtención de las titulaciones correspondientes, aunque se hará constar de forma expresa.

Por tanto, el alumno será sometido en este último curso de ciclo a una evaluación final-terminal. No obstante, se realizarán pruebas periódicas para informarle de su rendimiento académico, dichas pruebas tendrán simplemente un *valor informativo*, y no computarán para la obtención de la certificación del nivel A2. El seguimiento tiene por objetivo la valoración de la calidad de aprendizaje conseguido por el estudiante.

El proceso que seguiremos para evaluar es el siguiente: en primer lugar, se recoge información, después se aplican unos determinados criterios de calidad y finalmente se emite un juicio sobre la calidad del aprendizaje expresado en una calificación. Se procurará obtener información objetiva en la que apoyar un juicio de valor y útil para conocer las razones de los éxitos y los fracasos de la formación. El alumnado podrá solicitar por escrito al tutor cuantas orientaciones y aclaraciones consideren precisas para la mejora del proceso de aprendizaje.

Las pruebas de certificación lingüística de nivel básico serán realizadas por todos los alumnos y alumnas, independientemente del lugar donde reciban sus clases, en la sede principal del centro educativo, sita en Avda. de los Reyes Católicos, 14 en Quintanar de la Orden, en la fecha que la Administración educativa determine para toda la región y todas las Escuelas Oficiales de Idiomas según la Orden correspondiente. Para ambos cursos: la calificación del alumno que hable, interrumpa al compañero o sea descubierto en posesión de "información extra académica no permitida" (o copiando de otros compañeros) durante el examen escrito, será de **1** punto.

### Asistencia y evaluación continua

Según la legislación actual, será necesario asistir al 75% de las sesiones lectivas para:

- No perder la oficialidad.
- No perder el derecho de asistencia a clase.
- No perder el derecho de realizar los exámenes intermedios o trimestrales durante el curso, aunque el alumnado sí tendría derecho a examinarse a las pruebas finales y de certificación (junio y septiembre).

Las faltas de asistencia se considerarán justificadas, mediante documento escrito entregado al profesorado, atendiendo a los siguientes motivos:

- Enfermedad.
- Obligaciones de índole familiar y/o laboral.
- Otras circunstancias de carácter extraordinario, que serán evaluadas por el propio profesor.

### Certificación

No se contempla la diversificación de las modalidades de certificación establecidas en el Real Decreto 89/2018, de 29 de noviembre para la obtención del certificado del nivel Básico A2 de las enseñanzas de idiomas. La certificación del nivel Básico A2 será una certificación de competencia general, que incluirá las actividades de comprensión de textos orales y escritos, de producción y coproducción de textos orales y escritos y de mediación, no pudiéndose certificar competencias parciales correspondientes a una o más actividades de lengua, salvo en el caso del alumnado cuya discapacidad sea motivo de exención de la realización de alguna de las actividades de lengua.



## 5. INGLÉS NO FORMAL NIVEL I/II/III

---

De acuerdo con la Orden de 18/05/2009, de la Consejería de Educación y Ciencia, por la que se regula la impartición de programas no formales en centros y aulas de educación de personas adultas de la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha, la formación a lo largo de la vida, y de manera especial en la edad adulta es una idea cada vez más presente en las recomendaciones de la Unión Europea a los estados miembros. Para ello, es necesario incrementar la flexibilidad del sistema educativo, configurar vías formativas adaptadas a las necesidades e intereses personales interrelacionando así los aprendizajes formales, no formales e informales. El taller va dirigido, en general, a gente que quiere iniciarse y/o afianzar conocimientos en este idioma de una forma relajada y sin las presiones de los exámenes, bien por falta de seguridad en sí mismos/as, bien por falta de tiempo debido a obligaciones familiares y/o laborales, etc. En el CEPA Luis Vives apoyamos los principios básicos del Año Europeo de las lenguas:

- La diversidad lingüística ha sido, es y seguirá siendo un elemento clave del patrimonio europeo. Es uno de los puntos fuertes de Europa.
- Todos los habitantes de Europa han de tener la oportunidad, durante toda su vida, de aprender idiomas. Cada uno merece la oportunidad de sacar el provecho económico y cultural que el conocimiento de idiomas puede generar. Por tanto, creemos que este centro debe funcionar como difusor de estos principios y, a su vez, como receptor de la demanda creciente de la comunidad de adquisición o ampliación de la competencia lingüística.

### Finalidades:

Aprender a pensar a través de la lengua extranjera y también entender otras formas de pensar y actuar. Dar respuesta a la demanda, cada vez más creciente en nuestra localidad, de personas que quieren adquirir una 1ª o 2ª lengua extranjera por diversos motivos: personales, laborales, sociales, simplemente por aprender, etc.

Dar otra oportunidad a aquellas personas que alguna vez fracasaron en el aprendizaje de una lengua extranjera. Los ritmos de aprendizaje son más flexibles y adaptados a las personas, asimismo los métodos actuales son más amenos. Motivar a aquellas personas que ya han alcanzado una pequeña base del idioma extranjero a que se decidan a iniciar estudios a distancia mediante los cursos de A1 y A2 o el *"That's English!"*, y así poder conseguir las correspondientes certificaciones de nivel.

|             |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Comprensión | Auditiva Lectora | Comprender el sentido general, la información esencial y los puntos principales de textos orales breves, transmitidos de viva voz o por medios técnicos, y articulados a una velocidad lenta, en un registro formal o neutro. Estos textos se referirán a asuntos de la vida cotidiana. Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y detalles relevantes en textos breves de estructura sencilla y clara, en un registro formal o neutro. Estos textos se referirán a asuntos de la vida cotidiana. |
| Expresión   | Oral             | Producir textos orales breves en un registro neutro, y comunicarse de forma comprensible, aunque resulten evidentes el acento extranjero, las pausas y los titubeos y sea necesaria la repetición, la paráfrasis y cooperación de los interlocutores para mantener la comunicación.                                                                                                                                                                                                                                                     |

|             |         |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             | Escrita | Escribir textos breves y de estructura sencilla, en un registro neutro, utilizando las convenciones ortográficas y de puntuaciones más elementales. Estos textos se referirán a asuntos de la vida cotidiana.                                                        |
| Interacción | Oral    | Poder Participar en una conversación con un hablante del idioma de forma sencilla siempre que la otra persona esté dispuesta a repetir lo que ha dicho o a decirlo con otras palabras y a una velocidad más lenta y ayude a formular lo que el emisor intenta decir. |
|             | Escrita | Solicitar y ofrecer información sobre detalles personales y sobre temas relativos a áreas de necesidad inmediata.                                                                                                                                                    |

## 5.1.PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DEL ALUMNADO

Los procedimientos de evaluación deben ser variados y descriptivos para tanto los profesores como los alumnos tengan una información clara del desarrollo alcanzado por los alumnos.

Para realizar una evaluación objetiva debemos tener en cuenta:

- la participación en el aula: se apreciará el interés para expresar su opinión, el respeto a las opiniones de los otros y la participación de los compañeros, la expresión, la pronunciación, la habilidad para relacionar conceptos y la coherencia en la organización de las ideas.
- Realización de trabajo individual en clase y en casa.
- realización de actividades de producción creativa donde apreciaremos el interés, la originalidad, la adecuación a la actividad propuesta, el empleo correcto del vocabulario y la corrección expresiva. En las producciones escritas apreciaremos los aspectos formales y el buen empleo de la lengua, a saber: la estructura del texto y la coherencia; la sintaxis, el léxico y el buen uso de los conceptos; la ortografía y la puntuación, y la presentación del trabajo.
- trabajo en grupo: se apreciará la colaboración y la responsabilidad mostradas durante la realización del trabajo, la distribución equitativa del mismo y el producto final.
- Actitud de escucha y conducta apropiada. El silencio durante las explicaciones y el trabajo en grupo es un aspecto fundamental que debe ser respetado.
- Seguimiento diario de los progresos del alumno respecto a su nivel inicial. Para ello se realiza una prueba de nivel a principio del curso, y un repaso habitual de los conocimientos y habilidades adquiridos de manera oral y escrita.
- los alumnos realizarán diversas actividades que serán corregidas por el profesor en clase, de esta forma se podrá comprobar habitualmente si los alumnos están alcanzando los objetivos previstos.



**Cofinanciado por  
la Unión Europea**



Para obtener la información necesaria que nos permita evaluar el grado de aprendizaje del alumno a lo largo del proceso de enseñanza, utilizaremos los instrumentos de evaluación siguientes:

- 1) Prueba de nivel al comienzo del curso para determinar el nivel de conocimientos previos.
- 2) Actividades realizadas al comienzo de cada unidad didáctica para conocer los conocimientos previos.
- 3) Actividades individuales y colectivas de expresión y comprensión oral y escrita.
- 4) Tareas de autoevaluación
- 5) Tareas de evaluación del profesor y de las actividades.

## COMPETENCIAS POR NIVELES DEL LENGUAJE

a)

### Competencias nocionales y funcionales

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1.- Dar y solicitar información general</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar y pedir información sobre el nombre, edad, apellidos, nacionalidad, estado civil, profesión, número de teléfono, dirección.</li> <li>- Pedir y dar información sobre personas (ocupaciones, familia, gustos, aficiones).</li> <li>- Dar y pedir información sobre horarios, cantidades.</li> <li>- Describir personas y los estados anímicos y físicos más simples.</li> <li>- Referirse a acciones habituales</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar y pedir información sobre el lugar de trabajo, lugar de estudios, correo electrónico y lugar donde se vive.</li> <li>- Pedir y dar información sobre personas (habilidades, capacidades).</li> <li>- Dar y pedir información sobre fechas, comida, bebidas, precios</li> <li>- Preguntar y decir a quién pertenece algo.</li> <li>- Referirse a acciones que suceden en el momento en que se habla</li> </ul> |
| <b>2.- Expresar y valorar actitudes y opiniones</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>Expresar conocimiento y desconocimiento. Disculparse y perdonar.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresar gustos o agrados sobre música, actividades, aficiones, etc. y preguntar sobre ellos</li> <li>- Expresar los estados o sensaciones físicas y de salud más simples: frío, calor, sueño, hambre, sed, sabor, bienestar o malestar, y preguntar por todo ello.</li> </ul>                                                                                                                                    |
| <b>3.- Persuadir, convencer. Propósito de acción.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Solicitar y ofrecer ayuda.</li> <li>- Dar órdenes directa o indirectamente sobre las actividades más cotidianas en el hogar y en el lugar de estudio.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Solicitar y dar instrucciones de forma elemental (direcciones, cómo llegar a un sitio).</li> <li>- Dar órdenes directa o indirectamente sobre las actividades más cotidianas en el lugar de trabajo.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                   |
| <b>4.- Socializar.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>Saludar, responder a un saludo y despedirse.<br/>Presentarse, hacer presentaciones y responder a una presentación. Dar las gracias y contestar a un agradecimiento<br/>Atraer la atención.<br/>Mostrar interés por alguien y responder cuando se pregunta por alguien. Felicitar y responder ante una felicitación.<br/>Dar bienvenidas</p>                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>5.- Producir y organizar el discurso</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>Emitir mensajes muy breves.<br/>Convenciones epistolares más básicas: fórmulas de inicio, conclusión (postales cortas y sencillas), fórmulas de inicio, tratamiento, conclusión (cartas personales muy sencillas, e-mails, ...).<br/>Confeccionar notas sencillas.<br/>Corregirse, rectificar.</p>                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>6.- Controlar y mantener la comunicación.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>Solicitar la repetición de un mensaje.<br/>Preguntar y responder el significado de una palabra o expresión.<br/>Expresar el significado de una palabra o expresión.<br/>Pedir que se hable a menor velocidad. Verificar que se ha entendido un mensaje.<br/>Solicitar que se deletree una palabra que no se ha entendido. Repetir un mensaje sencillo.</p>                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

b)

Competencia fonético-fonológica

Castilla-La Mancha



Cofinanciado por  
la Unión Europea



- Sonidos y fonemas vocálicos.
- Sonidos y fonemas consonánticos.
- Pautas básicas de pronunciación.
- Pautas básicas de ritmo y la entonación.
- Contraste de acentuación con la lengua materna.

c)

Competencia ortográfica

|                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- El alfabeto.</li> <li>- Uso de mayúsculas.</li> <li>- Observaciones elementales sobre el uso de la puntuación.</li> <li>- Abreviaturas más frecuentes.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Representación gráfica de las oraciones exclamativas e interrogativas.</li> <li>- Observaciones elementales sobre la división de palabras al final de la línea.</li> <li>- Observaciones elementales sobre cambios ortográficos en la elaboración del plural, las formas verbales tratadas y palabras derivadas.</li> <li>- Abreviaturas más frecuentes.</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

d)

Competencia gramatical

Se trabajarán según vayan siendo demandados por las situaciones comunicativas, y según su grado de dificultad y complejidad en los respectivos idiomas, los siguientes elementos gramaticales:  
Nociones elementales sobre verbo, adjetivo, adverbio, preposición, pronombre, determinantes y conjunciones.

- El sustantivo: número, género, propios y comunes.
- La oración: el orden de los elementos. Preguntas y respuestas. Oración simple y compuesta.

e)

Competencia sociolingüística

|                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.- Marcadores lingüísticos de relaciones sociales:                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                       |
| - Uso y elección del saludo: al llegar a un sitio, presentaciones, despedidas.                                                                                                            | - Uso y elección de las formas de tratamiento.                                                                                                                                                        |
| 2.- Normas de cortesía                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fórmulas para expresar agradecimiento.</li> <li>- Fórmulas para disculparse.</li> <li>- Convenciones para felicitar por el cumpleaños</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fórmulas de cortesía para solicitar permisos, ayuda, un servicio, un producto.</li> <li>- Formas de felicitación en festividades y celebraciones.</li> </ul> |

f)

Competencia sociocultural

|                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usos y costumbres de la vida familiar, gastronomía, horarios.</li> <li>- Usos y costumbres relativas a tiendas, bancos, servicios, etc.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usos y costumbres relativos al ocio y tiempo libre.</li> <li>- Relaciones personales: la estructura familiar, las amistades.</li> </ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## CONTENIDOS

| CONTENIDOS COMUNICATIVOS | CONTENIDOS FORMALES |
|--------------------------|---------------------|
| - Deletrear y contar     | - Verbo “to be”     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-Saludos y despedidas</li> <li>-Presentarse uno mismo y a otros</li> <li>-Pedir y dar información personal</li> <li>-Expresar la posesión</li> <li>-Pedir aclaraciones</li> <li>-Describir países y nacionalidades</li> <li>-Indicar profesiones</li> <li>-Expresar los gustos</li> <li>-Hablar de la rutina diaria</li> <li>-Preguntar y decir la hora</li> <li>-Expresar la fecha</li> <li>-Preguntar el precio</li> <li>-Expresar la cantidad</li> <li>-Situarse en el tiempo</li> <li>-Describir un lugar / situar en el espacio</li> <li>-Hablar del pasado</li> <li>-Hablar del futuro</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presente simple</li> <li>- Uso de “have / have got”</li> <li>- Pronombres – sujeto, objeto, posesivos</li> <li>- El caso posesivo ( ..’s)</li> <li>- Adverbios de frecuencia</li> <li>- El imperativo</li> <li>- Uso de artículos – “a / an”, “the”</li> <li>- Sustantivos - singular y plural</li> <li>- Uso de “there is / there are”</li> <li>- Preguntas “yes / no” y preguntas “Wh-“</li> <li>- Pasado simple</li> <li>- Verbos regulares e irregulares</li> <li>- Formas afirmativas, negativas e interrogativas de verbos</li> <li>- Presente continuo</li> <li>- Uso de “can / can’t”</li> <li>- Preposiciones</li> <li>- Patrones de verbos ( ej. <i>like + ing / want + to inf / should + inf</i>)</li> <li>- Uso del futuro con el presente continuo</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## ASPECTOS SOCIOCULTURALES

- 1- Fomento de la participación del alumnado.
- 2- Valoración de la importancia de saber leer y escribir en inglés.
- 3- Eliminación de la inhibición del alumno.
- 4- Reconocimiento del error como parte integrante del proceso de aprendizaje y tendencia a superar las dificultades que surgen en la comunicación oral por falta de recursos lingüísticos, explotando al máximo los conocimientos y estrategias de comunicación que se estudian en este nivel.
- 5- Superación de las dificultades en el aprendizaje del inglés mediante estrategias propias de la lengua materna.
- 6- Toma de conciencia de la capacidad para comprender globalmente un mensaje, dentro de las situaciones comunicativas trabajadas, sin necesidad de entender todos los elementos del mismo.
- 7- Respeto por las normas ortográficas del inglés, rigor en la utilización del vocabulario específico e interés por ampliarlo.
- 8- Mejora de las relaciones entre alumnos y alumno-profesor.
- 9- Interés por aprender inglés con el fin de poder tener acceso a la cultura de los países de habla inglesa.
- 10- Curiosidad por conocer el funcionamiento del inglés y aprecio de la corrección tanto en su uso como en la garantía de una comunicación fluida y eficaz.
- 11- Conocimiento y aceptación de las costumbres de cada grupo social, pueblo o nación de habla inglesa.
- 12- Supresión de los sentimientos clasistas, racistas o sexistas. Actitud de respeto hacia uno mismo y hacia los demás para comprender y hacerse comprender.
- 13- Interés por conocer la situación política, económica y social de los países de habla inglesa y del mundo en general.
- 14- Valoración del enriquecimiento personal que supone la relación con personas de otras culturas.



## 5.2 CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Castilla-La Mancha



Cofinanciado por  
la Unión Europea



1. Saber comunicarse en un primer encuentro a través de las formas de relación social más habituales.
2. Dar y pedir información personal.
3. Describir físicamente a las personas utilizando un vocabulario adecuado.
4. Describir la vivienda y el lugar de trabajo utilizando vocabulario y estructuras trabajadas.
5. Localizar en el tiempo acciones de la vida cotidiana.
6. Expresar los gustos y aficiones en situaciones de comunicación.
7. Hacer, aceptar y rechazar sugerencias.
8. Dar y pedir la hora.
9. Dar y pedir información sobre la rutina diaria.
10. Comprender de forma autónoma textos breves, tanto orales como escritos sobre las materias trabajadas en clase.
11. Producir, tanto de forma oral como escrita textos breves sobre las materias trabajadas en clase.
12. Extraer el sentido de un texto, así como información general y específica.

## 5.3 CRITERIOS DE CERTIFICACIÓN

- La superación del 50% de los objetivos.
- La asistencia del 75% pudiéndose justificar faltas por razones de enfermedad o causa mayor.

## 5.4 ORIENTACIONES METODOLÓGICAS Y MEDIDAS DE INCLUSIÓN

Deberá tenerse muy en cuenta que se parte de un nivel competencial básico por lo que, tanto en la interacción comunicativa como en la comprensión y producción de textos, resultará esencial remitirse siempre a contextos familiares para el alumnado de esta edad, aprovechando así los conocimientos previamente adquiridos y las capacidades y experiencias que posee. Partiendo de este hecho, se fomentará un uso de la lengua contextualizado, en el marco de situaciones comunicativas propias de ámbitos diversos y que permitan un uso de la lengua real y motivadora. El empleo del juego y la realización de tareas conjuntas, no sólo son elementos esenciales para sentar adecuadamente las bases para la adquisición de una lengua, sino que pueden además contribuir a que la materia, lejos de limitarse a ser un mero objeto de estudio, se convierta además en un instrumento de socialización al servicio del grupo. A medida que el alumnado avance podrán introducirse gradualmente explicaciones de carácter más teórico, evolucionando desde un primer procesamiento de carácter esencialmente semántico a un procesamiento sintáctico más avanzado.

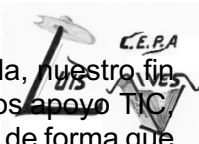
Desde la primera fase del aprendizaje de la lengua extranjera, las actividades orales de comprensión y de expresión son una prioridad. El vocabulario se irá enriqueciendo, siendo la entonación y la pronunciación una preocupación constante. En gramática, los alumnos deben llegar a ser capaces de utilizar con corrección oraciones simples y compuestas coordinadas. Deberán conocer la ortografía de las palabras que utilicen.

Para la enseñanza en los primeros cursos son sumamente útiles ciertas técnicas ya conocidas por el alumnado, como canciones, juegos y narración de historias, que permiten la adquisición de nuevos conocimientos léxicos y sintácticos que les abran la puerta a aprendizajes posteriores. Somos conscientes de la existencia de diferentes estilos cognitivos por lo que tratamos de prestar atención individualizada. En la enseñanza de personas adultas además existe una dificultad extra, que es el miedo a aprender y la relación insuficiente o traumatizada con el trabajo intelectual, y la falta de tiempo fuera del aula, dada la complejidad de la vida adulta. A esto se suma el problema de las fosilizaciones, dado que en inglés es común que las personas hayan estudiado en casa inglés insuficientemente o sin buena metodología en su vida pasada, lo que les ha llevado a traducir del español y cometer frecuentes errores morfosintácticos además de pronunciación que, por haber sido repetidos tantas veces, aparecen a menudo. Por todo ello analizamos estas cuestiones y en clase explicamos cómo aprender a aprender, y formas de trabajar las distintas destrezas,





**Cofinanciado por  
la Unión Europea**



además de las estrategias comunicativas. Cuando organizamos actividades especiales en el aula, nuestro fin primordial es que se desarrolle la capacidad de comprensión y expresión oral. Cuando ofrecemos apoyo TIC de nuevo tenemos este objetivo. Respecto a TICs, concretamente, intentaremos explotar internet de forma que constituya un refuerzo y una fuente de ampliación fuera del aula.

Al contener esta etapa la iniciación en la lengua extranjera, será importante partir de la asimilación de instrucciones como decir solo lo necesario o relevante, ser breve y claro, utilizar gestos y mímica, emplear apoyo visual (carteles, vídeos...). A continuación, habrá otras estrategias que formarán parte de la actuación didáctica posterior: hacer predicciones, inferir significados, anticipar contenidos, etcétera.

El Teatro en inglés y algunas otras actividades en grupo favorecen el aprendizaje de esta lengua. Las representaciones teatrales, además de ser estimulantes, contribuyen a ampliar el vocabulario y a mejorar la pronunciación y la entonación.

Se ha de tener también cuenta que el conocimiento sobre el modo de vida de un país favorece el interés de los alumnos por el aprendizaje de su lengua. De ahí que se incluyan contenidos sobre cultura inglesa.

¿DÓNDE ESTÁN LAS MEDIDAS DEL TÍTULO?

## **6. CURSOS DE APOYO CONDUCENTES A LA CERTIFICACIÓN DE IDIOMAS**

### **6.1. FINALIDAD**

Este curso tiene como finalidad:

- Ofrecer a las personas adultas una formación lingüística orientada al desarrollo de las competencias comunicativas necesarias para desenvolverse en contextos personales, sociales, académicos y profesionales, conforme a los niveles establecidos en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL).
- Promover el desarrollo de la competencia comunicativa en lenguas extranjeras como herramienta de crecimiento personal, social y profesional. Se pretende facilitar el acceso a nuevas oportunidades de aprendizaje, movilidad y participación cultural mediante el dominio progresivo de una lengua distinta de la materna.
- Fomentar el aprendizaje autónomo y significativo, adaptado a las características, intereses y experiencias previas del alumnado adulto, impulsando la confianza en sus propias capacidades y el uso funcional de la lengua en contextos reales.
- Asimismo, busca favorecer la apertura hacia otras culturas, la comprensión intercultural y la mejora de la empleabilidad, contribuyendo al ejercicio activo de la ciudadanía en un entorno global y multilingüe.

### **6.2. OBJETIVOS GENERALE Y ESPECÍFICOS DE CADA DESTREZA**

#### **Comprensión de Textos Orales**

##### Objetivos generales

Se pretende que los alumnos sean capaces de comprender el sentido general, la información esencial de textos orales breves, bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos (teléfono, TV, megafonía, etc.), articulados claramente y con pausas suficientes para asimilar el significado, en lengua estándar y registro neutro. Las condiciones acústicas deberán ser buenas. Los textos harán referencia principalmente al ámbito personal y a los asuntos cotidianos o de inmediata relevancia para el alumnado.

##### Objetivos específicos

- Comprender lo esencial de instrucciones e indicaciones breves y sencillas.
- Comprender lo esencial de lo que se dice en transacciones y gestiones cotidianas básicas siempre que se pueda pedir confirmación y repetición.
- Comprender la información esencial de lo que se dice en conversaciones breves en las que participa el alumno, siempre que pueda pedir confirmación y repetición.
- Comprender el sentido general y la información esencial y específica de conversaciones breves y claras que tienen lugar en presencia del alumno.
- Identificar el tema y comprender información específica de extractos breves de televisión o audiovisuales que traten sobre asuntos cotidianos.

#### **Producción y Coproducción de Textos Orales**

##### Objetivos generales



Cofinanciado por  
la Unión Europea



Los alumnos deberán ser capaces de comunicarse de forma básica pero comprensible con hablantes de la lengua extranjera aunque resulte evidente el acento extranjero y tengan que utilizar a veces medios no verbales para mantener la comunicación, hacer pausas para buscar expresiones o necesitar la cooperación de los interlocutores. Tendrán que producir textos orales breves y correctos desde el punto de vista gramatical y léxico, en un registro neutro, sobre aspectos personales y cotidianos y empleando estrategias de presentación e interacción.

### Objetivos específicos

- Utilizar las fórmulas de contacto social más comunes.
- Hacer un comunicado breve y previamente ensayado, por ejemplo, presentarse a sí mismo o a otra persona.
- Hablar brevemente de uno mismo y de los aspectos más relevantes de su experiencia (familia, vida cotidiana, etc.).
- Desenvolverse de manera muy básica en transacciones y gestiones sencillas que tengan que ver con información personal, números, cantidades, precios, fechas y horarios, así como en la comunicación esencial al usar servicios cotidianos, por ejemplo en el restaurante o en medios de transporte.
- Participar en intercambios sociales breves y básicos (saludos y despedidas, agradecimientos y disculpas, invitaciones y respuestas a ellas) así como en conversaciones breves en las que se intercambia información muy básica sobre aspectos personales, asuntos cotidianos o de inmediata necesidad.

## **Comprensión de Textos Escritos**

### Objetivos generales

Los alumnos serán capaces de comprender el sentido general y la información esencial de textos breves de estructura simple y clara, siempre que se puedan releer cuando sea necesario. Los textos irán preferiblemente acompañados de imágenes o ilustraciones y se referirán a la vida cotidiana.

### Objetivos específicos

- Comprender indicaciones básicas para rellenar fichas e impresos.
- Comprender información, instrucciones e indicaciones básicas, breves y usuales contenidas en letreros y carteles en calles, tiendas, restaurantes, medios de transporte y otros servicios y lugares públicos.
- Comprender el sentido general de mensajes breves en notas personales, anuncios públicos y avisos, que contengan información, instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana.
- Comprender la información esencial de correspondencia personal breve; con gramática sencilla y vocabulario frecuente (postales, correos electrónicos, mensajes de texto).
- Formarse una idea clara del contenido general y localizar información específica sencilla en material informativo común y de uso cotidiano (horarios, menús, mapas, directorios, guías telefónicas, y páginas web de estructura clara y tema familiar), preferentemente acompañado de ilustraciones o imágenes.

## **Producción y Coproducción de Textos Escritos**

### Objetivos generales

El alumno podrá escribir textos sencillos y breves, en registro neutro y utilizando adecuadamente las convenciones ortográficas y de puntuación más elementales, así como un repertorio limitado de recursos de cohesión, palabras y estructuras. Los textos se referirán principalmente a asuntos cotidianos o de inmediata relevancia para el alumnado.

### Objetivos específicos

- Rellenar con información personal impresos y formularios sencillos.
- Escribir anuncios y notas con información, instrucciones e indicaciones básicas relacionadas con actividades cotidianas o de inmediata necesidad.
- Escribir correspondencia personal sencilla, por ejemplo, postales o mensajes electrónicos en los que se habla de aspectos elementales de uno mismo o de su entorno.
- Describir personas, lugares y objetos; narrar acontecimientos, actividades, experiencias personales, historias, etc. de forma breve y elemental, utilizando estructuras sintácticas sencillas y conectores lineales muy básicos para articular la narración.
- Participar en la comunicación social básica en línea intercambiando información sencilla sobre temas cotidianos o de interés persona



Los contenidos corresponden a las competencias parciales de diversos tipos que el alumno habrá de desarrollar para alcanzar los objetivos expuestos en los apartados anteriores. Aunque los contenidos se presentan organizados en diferentes apartados, a efectos de su enseñanza se integrarán en la realización de actividades lingüísticas contextualizadas, de manera que el alumno los adquiera a través de las actividades, textos y tareas que se propongan.

## **A. Competencias comunicativas: lingüística, sociolingüística y pragmática**

### **1. Contenidos nocionales-funcionales**

- Saludar y responder al saludo. Despedirse.
- Presentarse y presentar a otra persona.
- Preguntar por algo o alguien. Confirmar o negar algo.
- Pedir y dar información sobre algo o alguien.
- Pedir algo a alguien.
- Preguntar y dar la opinión sobre algo.
- Expresar agradecimiento.
- Mostrar la intención o deseo de realizar una acción, así como la renuncia a llevarla a cabo.
- Expresar sorpresa y duda.
- Expresar acuerdo o desacuerdo con respecto a una propuesta.
- Formular una propuesta.
- Proporcionar y solicitar datos tales como profesión, aficiones, estudios y estructura familiar.
- Describir objetos o ambientes: características, localización espacial, cantidades, medidas y precios.
- Narrar experiencias, anécdotas, hábitos del presente y del pasado.
- Formular y rechazar una invitación de forma cortés y de acuerdo al grado de formalidad de la situación.
- Pedir excusas y responder a ellas.
- Pedir un favor y responder a la petición expresando la viabilidad o inviabilidad.
- Pedir y conceder permiso.
- Pedir y dar confirmación.

### **2. Contenidos léxico-semánticos**

- Identificación personal: nombres, apellidos, edad, sexo, estado civil, estudios.
- Relaciones personales: saludos, fórmulas de cortesía.
- Estructura familiar y social: nombres y adjetivos de nacionalidad, grados de parentesco.
- Vida cotidiana: horarios de comercios, de comidas, tipos de comidas, días de la semana, calendario y fechas señaladas.
- Geografía: las regiones y principales ciudades italianas. El clima: las estaciones, los meses del año, temperaturas, condiciones ambientales.
- Viajes: reserva y compra de billetes de medios de transporte, reserva y confirmación de alojamiento.
- Compras y actividades comerciales: números - precios, medidas, cantidades, modelos, etc.
- El mundo del trabajo: profesiones y empleos, horarios, salarios, condiciones de trabajo, búsqueda de empleo.
- Tiempo libre y ocio: actividades de fin de semana, en vacaciones.

### **3. Contenidos ortográficos**

- Sistema de escritura: alfabeto.
- Representación gráfica de fonemas y sonidos. Correspondencias unívocas. Dígrafos y trígrafos.

### **4. Contenidos fonéticos**

- Sonidos y fonemas vocálicos. Monoptongos anteriores, centrales y posteriores. Semivocales anteriores y posteriores. Diptongos, triptongos e hiatos.
- Sonidos y fonemas consonánticos. Sistema consonántico. Secuencias de dos y tres consonantes. Intensas o geminadas.



## 5. Contenidos gramaticales Castilla-La Mancha

- la oración simple
- la oración compuesta
- el sintagma nominal
- el sintagma adjetival
- el sintagma verbal



**Cofinanciado por  
la Unión Europea**



## 6. Contenidos sociolingüísticos

- Marcadores lingüísticos de relaciones sociales.
- Normas de cortesía.
- Estereotipos y modismos populares.

## B. Competencia sociocultural

### Contenidos socioculturales

- Relaciones personales. Estructura familiar y social.
- Vida cotidiana: actividades diarias, horarios de comidas, algunos platos típicos, festividades.
- Geografía y viajes.
- Actividades comerciales: tipos de comercios, horarios.
- Condiciones de vida (vivienda y entorno).
- Tiempo libre y ocio.
- Convenciones sociales (fórmulas elementales de cortesía y tratamiento).

### 6.1.2 SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS.

Los contenidos del programa se han organizado en 6 unidades o lecciones. Cada una de las cuales desarrolla los contenidos relacionados con las cuatro destrezas: hablar, escuchar, leer y escribir; es decir, los cuatro pilares básicos del proceso de enseñanza-aprendizaje de cualquier lengua. Además de desarrollar los contenidos propiamente gramaticales, tanto sintácticos como morfológicos y léxicos también se desarrollarán contenidos socioculturales ya que éstos son fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de cualquier lengua extranjera.

### 6.1.3 ORIENTACIONES METODOLÓGICAS Y MEDIDAS DE INCLUSIÓN

La metodología se basa en un enfoque comunicativo, activo y centrado en el alumnado adulto, entendiendo el aprendizaje de lenguas como un proceso dinámico, funcional y significativo. Se parte de las experiencias, intereses y necesidades comunicativas de las personas participantes, promoviendo su implicación activa en la construcción del aprendizaje y favoreciendo la adquisición de la lengua como una herramienta útil para desenvolverse en contextos reales. El proceso de enseñanza-aprendizaje se orienta a la acción y al uso práctico de la lengua, priorizando la comprensión y la producción de mensajes con sentido comunicativo y contextualizados en situaciones de la vida cotidiana, social y laboral.

Se fomenta un aprendizaje significativo, en el que los nuevos conocimientos se integran con las experiencias previas del alumnado, facilitando su comprensión y retención. La metodología reconoce la diversidad del grupo y se adapta a los distintos ritmos, motivaciones y estilos de aprendizaje, ofreciendo un acompañamiento personalizado y promoviendo la autonomía y la autorregulación. Se favorece la participación activa y el trabajo cooperativo mediante dinámicas en pareja o en grupo, que propicien la interacción, la colaboración y el respeto mutuo.

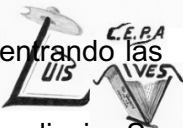
Las distintas destrezas lingüísticas —comprensión y expresión, oral y escrita— se abordan de manera integrada, buscando un desarrollo equilibrado de la competencia comunicativa. Se utilizan materiales auténticos y recursos digitales que acercan la lengua al uso real y actual, aprovechando las posibilidades de las tecnologías de la información para ampliar la exposición al idioma y fomentar el aprendizaje autónomo. La

lengua se presenta siempre como un medio de comunicación y no como un fin en sí misma, centrando las actividades en tareas significativas que permitan poner en práctica los conocimientos adquiridos.

Castilla-La Mancha



Cofinanciado por  
la Unión Europea



El uso de las nuevas tecnologías ocupa un lugar destacado en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se incorporan herramientas digitales, plataformas interactivas y recursos en línea que facilitan la exposición continua a la lengua, fomentan la autonomía y potencian la motivación. Los entornos virtuales de aprendizaje permiten complementar el trabajo en el aula con actividades de refuerzo, autoevaluación y práctica individualizada, adaptándose a los distintos ritmos y estilos de aprendizaje del alumnado adulto. Asimismo, el acceso a materiales audiovisuales, podcasts, vídeos y prensa digital en lengua original ofrece una inmersión lingüística más rica y actualizada.

Se promueve un clima de aula motivador y de confianza, donde el error se considera una parte natural del aprendizaje. El docente asume un papel de guía y facilitador, ofreciendo apoyo, retroalimentación constante y estrategias de mejora que impulsen el progreso individual y colectivo.

En definitiva, se busca que el alumnado adquiera una competencia comunicativa sólida, capaz de responder a las exigencias de los distintos niveles del MCERL, y que desarrolle la autonomía, la motivación y la seguridad necesarias para afrontar con éxito las pruebas de certificación en la lengua extranjera estudiada.

### 6.1.6 CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Hemos de tener en cuenta que puede que el nivel del alumnado sea muy heterogéneo tanto en lo referente a sus conocimientos de lengua italiana como a la preparación académica. Por tanto, no sólo se ha de tener en cuenta el nivel inicial de los alumnos en italiano sino también su bagaje académico y lingüístico tanto en lengua española como en otras lenguas.

También hemos de resaltar el carácter no reglado del curso, ya que se trata de un taller de enseñanzas no formales lo que nos da una mayor libertad a la hora de evaluar, puesto que no evaluaremos en función de los contenidos y los objetivos programados para el curso en general sino en función de los logros y la evolución de cada alumno en particular.

Los criterios de evaluación sirven para establecer el nivel de aptitud, en términos de competencia, alcanzados por los alumnos en el desarrollo de las capacidades expresadas en los objetivos. También permiten, una vez que se conoce el nivel de aptitud, establecer las medidas educativas necesarias para facilitar su desarrollo.

#### COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES

Comprender el sentido general y los puntos principales de textos orales breves, bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos, articulados a una velocidad lenta, en una variedad estándar de la lengua y siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el mensaje no esté distorsionado. Estos textos se referirán a temas cotidianos o de inmediata necesidad, de los ámbitos personal o público.

#### PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES

Producir y coproducir principalmente en comunicación cara a cara, pero también a través de medios técnicos, textos orales breves, en una variedad estándar de la lengua. Comunicarse de forma comprensible, aunque resulten evidentes el acento extranjero, las pausas y los titubeos y sean necesarias la repetición, la paráfrasis y la cooperación de los interlocutores para mantener la comunicación, incorporando la utilización de estrategias de expresión y de interacción.

#### COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

Comprender el sentido general, la información esencial y los puntos principales en textos escritos breves de estructura sencilla y clara, en una variedad estándar de la lengua, en cualquier soporte. Estos textos se referirán a temas cotidianos o de inmediata necesidad.

#### PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

Producir y coproducir, independientemente del soporte, textos escritos breves y de estructura sencilla en un registro neutro, utilizando los recursos de cohesión más básicos, las convenciones ortográficas y de puntuación elementales, y las estrategias de expresión y los procedimientos discursivos más básicos. Estos textos se referirán a temas cotidianos.

La evaluación es una parte fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje y su función es esencialmente formativa ya que permite, tanto al profesor como al alumno, tomar las medidas necesarias para superar las dificultades detectadas.





La evaluación formativa permite al alumno ser consciente de su aprendizaje, de medir sus progresos y detectar sus límites. No se trata solamente de hacer pruebas, sino que lo importante es hacer énfasis en el hecho de que cualquier actividad puede convertirse en una manera de evaluar si se explican las dificultades que se han encontrado y si se reflexiona en conjunto para mejorar la expresión y la comprensión. Las pruebas escritas permiten al alumno conocer sus errores y sus logros, las pruebas de auto-evaluación y los juegos permiten dejar de lado el miedo al error y despertar en el alumno el deseo por superar las dificultades. Otras actividades como los diálogos y los juegos de rol conducen a una evaluación exterior por parte de los alumnos. La comparación entre la auto-evaluación y las apreciaciones de los compañeros y del profesor favorece el hecho de que todos tengan una opinión sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Al final del curso, el profesor realizará una evaluación sumativa o final que debe ser el resultado de una evaluación continua sobre las producciones de los alumnos.

La evaluación continua se compone de:

- a) una evaluación inicial o cero, la cual tiene lugar al comienzo de las fases de aprendizaje y proporciona información sobre los conocimientos previos del alumno y determina el punto de partida. También orienta sobre la toma de decisiones sobre los objetivos, los contenidos, la metodología, etc
- b) evaluación permanente o formativa:
  - abarca el conjunto del proceso educativo
  - proporciona información sobre el desarrollo del proceso.
  - concierne al conjunto de los factores que intervienen en el proceso.
  - ofrece un diagnóstico sobre las necesidades y las dificultades y determina cuál es su origen.
  - organiza las modificaciones que deben realizarse para regular el proceso y superar las dificultades
- c) la evaluación final o sumativa:
  - tendrá lugar al final del proceso
  - evalúa el aprendizaje utilizando como referencia los criterios de evaluación que permiten medir el grado de desarrollo de las capacidades y el grado de asimilación de los contenidos.
  - constituye una síntesis de la evaluación continua.

Los procedimientos de evaluación deben ser variados y descriptivos para tanto los profesores como los alumnos tengan una información clara del desarrollo alcanzado por los alumnos.

Para realizar una evaluación objetiva debemos tener en cuenta:

- a) la participación en el aula.
- b) Realización de trabajo individual en clase y en casa.
- c) realización de actividades de producción creativa
- d) trabajo en grupo: se apreciará la colaboración y la responsabilidad mostradas durante la realización del trabajo, la distribución equitativa del mismo y el producto final.
- e) Actitud de escucha y conducta apropiada
- f) Seguimiento diario de los progresos del alumno respecto a su nivel inicial.
- g) los alumnos realizarán diversas actividades que serán corregidas por el profesor en clase, de esta forma se podrá comprobar habitualmente si los alumnos están alcanzando los objetivos previstos.

Para obtener a información necesaria que nos permita evaluar el grado de aprendizaje del alumno a lo largo del proceso de enseñanza, utilizaremos los instrumentos de evaluación siguientes:

- 1) Prueba de nivel al comienzo del curso para determinar el nivel de conocimientos previos.
- 2) Actividades realizadas al comienzo de cada unidad didáctica para conocer los conocimientos previos.
- 3) Actividades individuales y colectivas de expresión y comprensión oral y escrita.
- 4) Tareas de autoevaluación
- 5) Tareas de evaluación del profesor y de las actividades.

#### 6.1.7. CRITERIOS DE CERTIFICACIÓN DEL TALLER

-La asistencia y aprovechamiento en las clases.



## 7.1 OBJETIVOS DEL TALLER

Los objetivos generales de este taller se centran en la dotación a los alumnos de un conjunto de estrategias y contenidos comunicativos, concretamente desde un enfoque gramatical, léxico y fonético en el que también se incluya la toma de contacto y el aprendizaje de aspectos socioculturales relacionados con la lengua francesa. De igual forma, este taller se centra en el desarrollo progresivo de la competencia comunicativa en francés y la mejora de las destrezas orales y escritas de todos los alumnos. Por otra parte, también se hará hincapié en el refuerzo de la autoconfianza para afrontar el aprendizaje de nuevos conocimientos y otros ya adquiridos para poder desarrollar correctamente estrategias de trabajo individual y cooperativo. Así mismo, se hará hincapié en conocimientos sobre la civilización francófona.

Los objetivos específicos del taller se organizan en torno a cuatro bloques de habilidades:

### **Las habilidades de comunicación oral: escuchar, hablar y conversar.**

- Comprender la información esencial y los detalles en conversaciones sencillas y breves.
- Utilizar fórmulas sencillas de contacto social y presentarse personalmente.
- Presentar anuncios públicos y contenidos breves sobre temas cercanos a la experiencia del alumnado.
- Participar en conversaciones en las que se establece contacto social.

### **Las habilidades de comunicación escrita: leer y escribir**

- Comprender la información esencial de instrucciones, indicaciones e información básica en letreros y carteles en calles, tiendas, restaurantes, medios de transporte y otros servicios y lugares públicos.
- Escribir correspondencia personal simple en la que se dan las gracias, se piden disculpas o se hablade uno mismo o de su entorno.

### **Las habilidades para el conocimiento de la lengua**

- Utilizar el conocimiento del funcionamiento de la lengua para la auto evaluación y mejora de la comprensión, la expresión y la comunicación oral y escrita,
- Reflexionar sobre el propio proceso de aprendizaje y mostrar interés por introducir mejoras en subdesarrollo.

### **El conocimiento del contexto y la consciencia intercultural**

- Acceder al conocimiento de los rasgos característicos del contexto en el que se desarrolla y de la cultura que transmite la lengua extranjera.
- Apreciar el valor de la lengua extranjera como medio de comunicación personal y como elemento favorecedor de la convivencia.

**1. GRAMATICALES**

- “C’est” / “Il est”
- Pronombres personales y artículos
- Género y número de los adjetivos calificativos
- La expresión de la cantidad, algunos adverbios de cantidad (*un peu, beaucoup, trop*)
- La negación *ne ... pas/ ne ... jamais/ ne ...rien / ne ...personne*
- Los números cardinales y ordinales
- Los adjetivos posesivos
- La interrogación
- Presente de indicativo de los verbos más usuales: *être, voir, faire, s’appeler, venir, aller ...*
- Otras formas verbales: futuro próximo, imperativo afirmativo, condicional de cortesía, pasado reciente, *passé composé* e imperfecto

**2. LÉXICOS**

- Algunas fórmulas de cortesía
- Los países/ las nacionalidades
- Los números
- Los días y los meses; las estaciones
- Expresión de los gustos e intereses
- La familia
- Expresiones de localización espacial
- Vocabulario relacionado con la vida cotidiana

**3. FONÉTICOS**

- El alfabeto
- La entonación
- La *liaison*
- La discriminación de fonemas

**7.3 EVALUACIÓN**

Teniendo en cuenta la configuración de este taller (se enmarca dentro del grupo de las enseñanzas no formales), y dada la particularidad de este tipo de cursos de idiomas, que requieren una mayor interacción con el profesorado, la evaluación del alumnado se realizará mediante diferentes instrumentos procedimientos para determinar los avances de los estudiantes en cada una de las destrezas, siempre persiguiendo un carácter formativo. Para ello, se tendrán en cuenta los siguientes objetivos específicos planteados para el curso y sus correspondientes criterios de evaluación

**□ COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES**

- Identifica, en una comprensión de texto o en una conversación, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos comunes relativos a la vida cotidiana, condiciones de vida y relaciones interpersonales,
- Sabe aplicar las estrategias más adecuadas en cada caso para la comprensión del sentido general.
- Comprende frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (por ejemplo: información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia).



Castilla-La Mancha



Cofinanciado por  
la Unión Europea



## □ PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES

- Pronuncia y entona de manera clara e inteligible.
- Transmite información básica sobre la vida personal y cotidiana, utilizando vocabulario y estructuras de uso común.
- Mantiene conversaciones básicas respondiendo a preguntas breves y sencillas, pidiendo repetición y aclaración cuando el mensaje no sea comprendido.

## - COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

- Reconoce y aplica a la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos más comunes.
- Puede aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general y la información específica más relevante de un texto práctico, concreto y predecible, siempre que esté escrito con un lenguaje sencillo.
- Reconoce un repertorio léxico escrito de uso muy frecuente relativo a temas generales, de interés personal y necesidad inmediata.

## □ PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

- Conoce y puede aplicar algunas estrategias para elaborar textos escritos sencillos y breves.
- Conoce y puede aplicar un repertorio léxico suficiente y limitado para desenvolverse en situaciones rutinarias, familiares y de la vida diaria, donde exprese necesidades comunicativas básicas.
- Utiliza de manera suficiente, aunque sea necesario hacer un esfuerzo por el lector o lectora para comprender el texto, los signos de puntuación básicos y las reglas ortográficas elementales.

## 7.4 PRUEBAS Y CALIFICACIONES

Al concluir cada unidad, se llevará a cabo la ya mencionada evaluación formativa de los contenidos haciendo uso de las herramientas proporcionadas por el material pedagógico seleccionado (test final y muestras de preparación para el examen DELF). Al mismo tiempo, durante el transcurso de las sesiones, ira siendo evaluada la participación, el trabajo personal y el avance en el aprendizaje de cada alumno mediante la realización de las diferentes actividades. El valor de cada una de las destrezas es el siguiente:

- pruebas de comprensión escrita: 25 %
- pruebas de expresión escrita: 25 %
- pruebas de comprensión oral: 25 %
- prueba de expresión oral: 25 %

**Calificación final:** Para aprobar se tiene que obtener un mínimo del 60% en la evaluación continua. La calificación final será *sobresaliente* (10-9), *notable* (8-7), *bien* (6), *suficiente* (5) y, por tanto, APTO. Menos de un 5 constará como insuficiente y NO APTO.

Ponemos además de relieve la importancia de potenciar el aprendizaje para la toda la vida, y en las necesidades y motivaciones de nuestro alumnado cuyas características por edad y por contexto socio económico muestran una gran motivación e interés al utilizar su tiempo libre para la mejora de las habilidades lingüísticas, en este caso de una lengua extranjera.

## 8. CURSO DE ACREDITACIÓN DE COMPETENCIAS CLAVE N2. LENGUA ESPAÑOLA

---

### 8.1. FINALIDAD

---

El curso de Acreditación de Competencias Clave en Lengua Española tiene como finalidad proporcionar al alumnado adulto los conocimientos, destrezas y estrategias necesarias para desarrollar una competencia comunicativa eficaz en lengua castellana, que le permita comprender, interpretar y producir mensajes orales y escritos con corrección, coherencia y adecuación a diferentes contextos.

Esta formación pretende facilitar el acceso a la educación y a la formación profesional, así como mejorar la empleabilidad y la participación activa en la sociedad. Se concibe la lengua como una herramienta esencial para el aprendizaje permanente, la integración social y el ejercicio pleno de la ciudadanía.

Asimismo, el curso busca reforzar la confianza del alumnado en sus propias capacidades lingüísticas, partiendo de sus experiencias y conocimientos previos, y ofrecer oportunidades de actualización, afianzamiento y mejora de las competencias básicas en comunicación lingüística. Todo ello se orienta a alcanzar el nivel de competencia requerido para superar las pruebas de acreditación oficiales, garantizando una base sólida para la continuidad formativa y profesional.

### 8.2. OBJETIVOS

---

#### **Objetivo general**

Comprender producciones orales y escritas, poder expresarse e interactuar adecuadamente en diferentes contextos sociales y culturales, así como utilizar el lenguaje en la construcción del conocimiento, la comprensión de la realidad y la autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.

#### **Aspectos de la competencia lingüística que se deben alcanzar**

- Demostrar un nivel de comprensión y uso de expresiones orales y textos escritos que le permitan el acceso al conocimiento, identificando las ideas principales y secundarias de la información así como su estructura formal básica.
- Expresar pensamientos, emociones y opiniones, narrar y comentar con claridad hechos y experiencias y exponer oralmente un tema dando coherencia y cohesión al discurso.
- Resumir textos orales y escritos, identificando el tema principal y los secundarios y reflejando los principales argumentos y puntos de vista.
- Generar ideas y redactar textos con una organización clara con corrección ortográfica y gramatical.

#### **Resultados de aprendizaje**

- Distinguir las características básicas del uso de la lengua según la intención comunicativa y los diversos contextos de la actividad social y cultural en los que se utiliza.
- Comprender el sentido fundamental de producciones orales y escritas sencillas, diferenciando las ideas principales de las secundarias, los hechos de las opiniones y extrayendo consecuencias evidentes de la información presentada.
- Distinguir la estructura formal básica de comunicaciones orales y escritas en torno a la cual se organiza la información, así como las interrelaciones sencillas existentes entre diferentes aspectos o cualidades de la misma.
- Realizar esquemas, resúmenes y comentarios sobre informaciones sencillas presentadas de forma oral o escrita reflejando los principales argumentos y puntos de vista.
- Referir verbalmente ideas, hechos, opiniones y sentimientos de forma ordenada, clara y coherente,

ajustándose a cada situación de comunicación y aplicando las normas de uso lingüístico.

-Redactar diversos tipos de escritos mediante los que se produce la comunicación con las instituciones públicas, privadas y de la vida laboral, ajustándose a las características formales y expresivas propias de cada tipo.

-Componer textos propios en los que se expresen o comenten hechos, experiencias u opiniones, articulándolos con cohesión, orden, claridad y corrección ortográfica.

-Utilizar la lengua eficazmente para buscar, seleccionar, procesar información y producir textos orales o escritos, empleando diccionarios, bibliotecas y procesadores de textos, incluyendo las tecnologías de la información y comunicación.

-Valorar el aprendizaje de la lengua castellana como medio de comunicación y comprensión entre las personas, evitando cualquier tipo de discriminación y estereotipos lingüísticos y/o culturales.

### 8.3. CONTENIDOS

---

#### 1. Comunicación y lenguaje

-Naturaleza y elementos de la comunicación:

- Emisor, receptor, mensaje, código, canal, contexto o situación.
- Medios de comunicación: audiovisuales (televisión, cine), radiofónicos, impresos (periódicos, revistas, folletos) y digitales (internet).

-Lenguaje, lengua y habla:

- Funciones del lenguaje e intención comunicativa: expresiva, poética, apelativa, fática, representativa, metalingüística.
- Utilización de la lengua para adquirir conocimientos, expresar ideas, sentimientos propios, y regular la propia conducta.
- Variedades sociales en el uso de la lengua. Usos formales e informales.

-Diferencias entre comunicación oral y escrita.

#### 2. Principios básicos en el uso de la lengua castellana

-Enunciados. Características y modalidades. Diferencia entre oraciones y frases.

-Tipos de oraciones:

- Simples y compuestas
- Modalidades: enunciativas, interrogativas, exclamativas, exhortativas o imperativas, optativas o desiderativas, dubitativas y de posibilidad.

-Sintagmas. Clases de sintagmas (nominal, preposicional, verbal, adjetival y adverbial)

-Sujeto y predicado. Concordancia.

-Complementos verbales.

-Oraciones compuestas: yuxtaposición, coordinación, subordinación. Enlaces y conectores.

-Utilización del vocabulario en la expresión oral y escrita

- Formación de palabras: prefijos y sufijos
- Arcaísmos y neologismos.
- Préstamos y extranjerismos
- Abreviaturas, siglas y acrónimos
- Sinónimos y antónimos
- Homónimos
- Palabras tabú y eufemismos

-Uso de las reglas de ortografía

- Aplicación de las principales reglas ortográficas.

- Utilización de los principios de acentuación Diptongos, triptongos e hiatos.
- Manejo de los signos de puntuación (punto, coma, dos puntos, punto y coma, raya, paréntesis, comillas, signos de interrogación y exclamación).

### 3. Producciones orales

-Comunicación verbal e interacción social.

-Tipos de producciones orales:

- Dialogadas: conversación, debate, tertulia, coloquio y entrevista.
- Monologadas: exposición oral.

-Desarrollo de habilidades lingüísticas para escuchar, hablar y conversar:

- Comprensión de textos orales procedentes de medios de comunicación (audiovisuales, radiofónicos), exposiciones orales o conferencias.
- Comprensión de instrucciones verbales y petición de aclaraciones.
- Participación activa en situaciones de comunicación: tertulias y debates sobre temas de actualidad social, política o cultural. Intercambio y contraste de opiniones.
- Técnicas para la preparación y puesta en práctica de exposiciones orales sobre diferentes temas (sociales, culturales, divulgación científica). Estructuración, claridad y coherencia.
- Desarrollo de actitudes respetuosas, reflexivas y críticas. Adaptación al contexto y a la intención comunicativa.

### 4. Producciones escritas

-Comunicación escrita. Producciones escritas como fuente de información y aprendizaje.

-Tipos de textos escritos:

- Narrativos, descriptivos y dialogados: estructura y rasgos lingüísticos
- Expositivos: características y estructura.
- Argumentativos: estructura y tipos de argumentos.
- Prescriptivos: normativos e instructivos. Estructura.

-Desarrollo de habilidades lingüísticas para la comprensión y composición de textos de diferente tipo:

- Narraciones y descripciones de experiencias, hechos, ideas y sentimientos.
- Textos expositivos y argumentativos sobre la vida cotidiana, temas sociales culturales, laborales o de divulgación científica.
- Textos propios de los medios de comunicación (cartas al director, columnas de opinión, mensajes publicitarios).
- Resúmenes, esquemas, comentarios, conclusiones.
- Textos de carácter prescriptivo (Instrucciones, normas y avisos)
- Texto para la comunicación con instituciones públicas, privadas y de la vida laboral (cartas, solicitudes, curriculum)

### 5. Técnicas de búsqueda, tratamiento y presentación de la información

-Consulta de información de diferentes fuentes (índices, diccionarios, enciclopedias, glosarios, internet y otras fuentes de información)

-Planificación, revisión y presentación de textos. Procesadores de textos

-Presentación de los textos respecto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas.

## **8.4. METODOLOGÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

---



La metodología didáctica tendrá un carácter comunicativo, activo y participativo, integrando los diferentes tipos de aprendizaje y favoreciendo el trabajo en equipo y la autonomía del alumnado. Las actividades planificadas en la programación han de dirigirse al logro de la comprensión lectora, la expresión oral y escrita y el desarrollo de la capacidad para dialogar y expresarse en público en los términos recogidos en los criterios de evaluación.

En los recursos didácticos se utilizarán medios audiovisuales y tecnologías de la información y comunicación (pizarra digital, vídeos, páginas web...).

## 8.5. EVALUACIÓN

---

1. La evaluación será continua, estableciéndose:

- a) Una evaluación parcial en el segundo mes del cuatrimestre que tendrá carácter voluntario para el alumnado.
- b) Una evaluación final que se celebrará en la última semana del cuatrimestre.

2. La evaluación continua exige el seguimiento regular del alumnado de las actividades programadas para las distintas materias del curso. El alumnado que registre en alguna de las materias en las que está matriculado un absentismo no justificado superior al treinta por ciento del horario lectivo total perderá el derecho a la evaluación continua y será informado de esta circunstancia, si bien podrá presentarse a las evaluaciones finales. Las faltas de asistencia debidamente justificadas no serán computadas.

3. La evaluación del alumnado se realizará por materia y será efectuada por el equipo docente, constituido por el profesorado que imparte docencia a cada grupo que se constituya para el curso de formación preparatorio. Las sesiones de evaluación estarán presididas por un miembro del equipo directivo. Las calificaciones de las distintas materias serán decididas por el profesor correspondiente. El resto de las decisiones que se deban adoptar durante las sesiones de evaluación se tomarán por consenso del equipo docente. Si éste no fuese posible, las decisiones se adoptarán por mayoría simple.

4. Son documentos del proceso de evaluación los siguientes:

- a) El expediente académico del curso de acreditación de competencias básicas del alumnado.
- b) Las actas de evaluación.
- c) Certificado académico oficial.

### ➤ Evaluación de los resultados de aprendizaje

Se llevará a cabo una evaluación continua durante el proceso de aprendizaje y la aplicación de una prueba al final del curso que integre el conjunto de los resultados de aprendizaje.

Esta evaluación ha de realizarse a través de métodos e instrumentos fiables y válidos, que permitan comprobar los resultados de aprendizaje según los criterios de evaluación establecidos en el programa formativo.

Para ello se pueden utilizar diferentes tipos de instrumentos de evaluación, que sean complementarios y que tengan en cuenta la interrelación de los procesos de comprensión y producción tanto oral como escrita en textos con poca complejidad.

La prueba de evaluación final ha de combinar preguntas abiertas (de elaboración) y cerradas (admiten una sola respuesta), a partir de textos sencillos que pueden acompañarse con imágenes, esquemas o gráficos. También pueden utilizarse medios audiovisuales y digitales (grabaciones de audio, video, internet).

Cada instrumento de evaluación ha de acompañarse de un sistema predeterminado de corrección y puntuación objetivo y fiable, que tenga en cuenta la incidencia del azar, en el que se detalle la forma de asignar las puntuaciones, así como el nivel mínimo exigido.

### ➤ Criterios de evaluación

-Discriminar adecuadamente en informaciones sencillas orales y escritas que aparecen en los medios de comunicación, como mensajes publicitarios, cartas al director, artículos periodísticos o columnas de opinión:

- El propósito y la intención comunicativa.
- Las ideas principales de las secundarias.
- Las informaciones que se corresponden con hechos y con opiniones.

-Identificar correctamente las diferencias que existen entre argumentos contrapuestos que se presentan en una información oral o escrita, para explicar un mismo hecho.

-Señalar la estructura de un texto sencillo, principalmente de carácter expositivo o argumentativo, así como el tema general y los temas secundarios que se recogen en el mismo.

-Elaborar esquemas y resúmenes de exposiciones orales no muy extensas (presentaciones o conferencias de un máximo de diez minutos), identificando adecuadamente:

- El propósito comunicativo.
- Las tesis y los principales argumentos que se presentan.
- Los datos más relevantes.

-Resumir la información presentada en textos escritos sencillos utilizando las propias palabras, con claridad, coherencia y precisión.

-Extraer consecuencias y conclusiones implícitas en noticias de actualidad, textos literarios sencillos o textos adaptados de divulgación científica y socio-cultural, que se ajusten y sean coherentes con la información presentada.

-Interpretar correctamente instrucciones orales o escritas para realizar determinadas actividades de poca complejidad, relativas a la vida cotidiana, social, profesional o a situaciones de aprendizaje.

-Reconocer en textos expositivos o argumentativos sencillos, los elementos lingüísticos (registro, organización del texto, figuras retóricas) que contribuyen a que la información presentada sea más clara, ordenada o convincente.

-Componer textos propios como solicitudes, instancias, reclamaciones, currículum vitae, folletos informativos y publicitarios o textos periodísticos de opinión, de acuerdo con las convenciones de cada género y usando eficazmente los recursos expresivos.

-Redactar textos sencillos expositivos, explicativos o argumentativos sobre un determinado tema, utilizando distintas fuentes de información (soporte papel o digital) y que presenten las siguientes características:

- Claridad en la organización, estructuración y jerarquización de las ideas.
- Combinación de diferentes tipos de oraciones (simples y compuestas) de forma fluida, empleando adecuadamente los conectores (principalmente los de causa, consecuencia, condición e hipótesis) para otorgar coherencia y cohesión al texto.
- Utilización correcta del vocabulario, ortografía y signos de puntuación.

-Mejorar la calidad de un texto propio, revisándolo hasta llegar a un texto definitivo que sea adecuado en cuanto a formato, buena presentación y respeto a las normas ortográficas.

-Expresar oralmente las ideas y opiniones personales sobre un tema relacionado con la actualidad social, política o cultural, mediante la participación en conversaciones o debates planificados, de manera que la intervención:

- Sea clara, coherente y adecuada al contexto e intención comunicativa.
- Respete los tratamientos de confianza y cortesía en la interacción verbal y utilice un lenguaje no discriminatorio hacia las personas y las diferentes culturas.

-Realizar una presentación oral bien estructurada sobre un determinado tema planificado previamente y con la ayuda de determinados recursos (notas escritas, carteles o diapositivas).

## 9. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Las actividades complementarias y extraescolares constituyen una parte esencial del proceso educativo en el CEPA, ya que permiten aplicar los aprendizajes de forma práctica y significativa, reforzando las competencias clave a través de experiencias reales de comunicación.

El alumnado adulto, por su perfil vital y profesional, encuentra en estas actividades un espacio de motivación, convivencia y desarrollo personal que potencia la adquisición de la competencia comunicativa y sociocultural.

Estas actividades se diseñan teniendo en cuenta los principios de inclusión, accesibilidad, participación y aprendizaje a lo largo de la vida, en coherencia con el Proyecto Educativo del centro.

### OBJETIVOS:

- Favorecer el uso real y funcional de las lenguas (castellano e inglesa) en contextos comunicativos auténticos.
- Fomentar el interés por la cultura, el arte, la literatura y los medios de comunicación.
- Desarrollar la expresión oral, escrita y audiovisual.
- Acercar al alumnado adulto a manifestaciones culturales diversas y actuales.
- Reforzar la confianza comunicativa y la interacción social.
- Promover la cooperación, el trabajo en grupo y la integración intergeneracional.

### ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS (DENTRO DEL HORARIO LECTIVO)

#### 1. Representación teatral en lengua extranjera.

Descripción: asistencia a una obra de teatro representada en inglés, adaptada al nivel del alumnado.

Objetivos: comprensión auditiva, adquisición de vocabulario, contacto con manifestaciones culturales anglosajonas.

#### 2. Cine en versión original subtitulada ("English through films")

Descripción: proyección y análisis de películas o cortometrajes en versión original.

Objetivos: mejora de la comprensión oral, desarrollo de estrategias de deducción de significado y reflexión intercultural.

#### 3. Taller de comunicación oral y dramatización

Descripción: ejercicios prácticos de expresión oral, lectura en voz alta, debates y simulaciones comunicativas.

Objetivos: aumentar la fluidez, la pronunciación y la seguridad al comunicarse.

#### 4. Lectura compartida y escritura creativa "Palabras con vida"

Descripción: sesiones de lectura y escritura colaborativa en coordinación con la biblioteca del centro.

Objetivos: fomentar el gusto por la lectura y la producción textual significativa.

#### 5. Visita guiada en inglés al espacio cultural "El Dorado" (Quintanar de la Orden)

Descripción: visita comentada por guías en lengua extranjera, con actividades preparatorias y de seguimiento en el aula.

Objetivos: aplicar la lengua extranjera en contexto real, ampliar vocabulario cultural y artístico.

#### 6. Cinefórum ("Del libro a la pantalla")

Descripción: proyección y análisis de una película basada en una obra literaria relevante de la literatura española (por ejemplo, Los santos inocentes, La colmena, El perro del hortelano o Marianela). La actividad incluye una introducción sobre el autor y la obra, y un coloquio posterior sobre las diferencias entre el texto original y su adaptación cinematográfica.

Objetivos: fomentar la comprensión audiovisual y literaria, desarrollar la capacidad de análisis comparativo entre distintos lenguajes artísticos, y estimular el gusto por la lectura a través de la conexión entre literatura y cine.

#### 7. Celebraciones y conmemoraciones culturales y educativas.

A lo largo del curso, el Departamento de Comunicación promoverá diversas actividades en el aula relacionadas con festividades internacionales y efemérides relevantes, trabajadas desde una perspectiva comunicativa, cultural y de valores:

Halloween: vocabulario temático, lectura de relatos cortos y decoración del aula.

Día de Todos los Santos / Día de Muertos: actividades comparativas entre culturas.

Thanksgiving (Día de Acción de Gracias): trabajo sobre valores de gratitud y convivencia.

Navidad: elaboración de tarjetas y canciones en inglés y castellano.

La Chandeleur (Francia): comprensión lectora y degustación gastronómica.

Día de la Paz (30 de enero): elaboración de mensajes y murales plurilingües.

Día de la Mujer (8 de marzo): lectura de textos literarios y periodísticos sobre igualdad.

Día contra la Violencia de Género (25 de noviembre): reflexión y creación de textos de sensibilización.

Día de la Memoria en Italia (27 de enero): trabajo de lectura y comprensión histórica.

Día de Martin Luther King (enero): debate sobre derechos civiles y diversidad cultural.

Carnaval: dramatizaciones, concursos y comparativas culturales entre países.

Pascua: actividades culturales sobre tradiciones en países anglosajones y europeos.

Estas celebraciones tienen un enfoque comunicativo y cultural, sirviendo como contexto real para el aprendizaje de lenguas y la educación en valores.

### B. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES (FUERA DEL HORARIO LECTIVO)

#### 1. Viaje cultural a Londres

Descripción: estancia lingüístico-cultural con visitas a museos, instituciones y lugares emblemáticos.

Objetivos: inmersión comunicativa, autonomía personal y conocimiento intercultural.

#### 2.Excursión cultural con visita guiada en lengua extranjera

Descripción: salida cultural a una ciudad o enclave patrimonial con explicación en inglés (por ejemplo, Toledo, Madrid o Cuenca).

Objetivos: uso de la lengua extranjera en situaciones reales y conexión entre comunicación, historia y cultura.

#### 3.Encuentro con autores o periodistas (ALMORADIEL LEE)

Descripción: charlas o coloquios con profesionales del ámbito de la comunicación y la literatura.

Objetivos: fomentar el interés por la lectura, la escritura y la actualidad.

#### 4.Participación en el Día del Libro (23 de abril)

Descripción: lecturas públicas, exposición de textos creados por el alumnado y representación breve en inglés o español.

Objetivos: desarrollar la competencia lingüística y la expresión artística.

#### 5. Asistencia a una representación teatral (El teatro como experiencia viva)

Descripción: salida extraescolar para asistir a una representación teatral de una obra significativa de la literatura española, clásica o contemporánea (por ejemplo, La casa de Bernarda Alba, Don Juan Tenorio o una adaptación de El Quijote). Antes y después de la actividad se realizarán sesiones preparatorias y de reflexión sobre el texto, los personajes, la puesta en escena y el lenguaje teatral.

Objetivos: acercar al alumnado a la literatura dramática como manifestación artística viva, fomentar la apreciación del teatro como medio de comunicación y expresión cultural, y desarrollar la competencia oral y crítica a través del análisis y el debate posterior.

#### 6. Ruta literaria (“La palabra en las calles”)

Descripción: salida cultural para recorrer lugares vinculados a escritores, movimientos literarios o hechos relevantes de la lengua y cultura españolas (por ejemplo, una ruta cervantina). Incluye la lectura in situ de fragmentos y actividades de observación y comentario

Objetivos: acercar la literatura y la historia al entorno cotidiano, fortalecer la competencia comunicativa a través de la narración y la descripción, y valorar el patrimonio cultural y lingüístico.

# PROGRAMACIÓN

# **D. CIENTÍFICO TECNOLÓGICO**

CURSO 2025-2026





## PROGRAMACIÓN DEPARTAMENTO CIENTÍFICO TECNOLÓGICO

1. Secuenciación de los saberes básicos y los criterios de evaluación en relación con las competencias específicas, o en su caso resultados de aprendizaje, de los módulos correspondientes.

En este ámbito, se han integrado los currículos recogidos en el anexo II del Decreto 82/2022, de 12 de julio por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha, referidos a las materias de Biología y Geología, Física y Química, Matemáticas, Tecnología y Digitalización, y aspectos curriculares relacionados con la salud y el medio natural recogidos de la materia de Educación Física.

Con objeto de que el alumnado adulto adquiera una visión integrada del saber, que le permita desarrollar las competencias suficientes o claves, para afrontar con éxito los principales retos y desafíos globales del siglo XXI, las enseñanzas de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria, por las características propias de la enseñanza de personas adultas, se organizan de forma modular en tres ámbitos y dos niveles en cada uno de ellos. Cada uno de los módulos está desarrollado en tres partes las cuales se configuran por una serie de temas.

Los saberes básicos del ámbito científico tecnológico se distribuyen a lo largo de doce unidades de competencia o partes y se vertebran siguiendo cuatro bloques de conocimiento: el bloque matemático, el bloque de Biología y Geología, el bloque de Física y Química y finalmente el bloque tecnológico-digital.

Se especifica a continuación la distribución secuencial de Unidades de Aprendizaje y Saberes Básicos, así como las competencias básicas y los criterios de evaluación, para cada una de las enseñanzas pertenecientes al Departamento según adscripción a primer o segundo parcial para ESPAD y sucesión lineal temporal anual para las enseñanzas de ESPA y Curso de Acceso de Grado Superior.

### 1.1. ESPAD: EDUCACIÓN SECUNDARIA DE PERSONAS ADULTAS DISTANCIA

#### 1.1.1 MÓDULO 1

##### UNIDADES DE APRENDIZAJE:

Primer Parcial:

##### **Parte nº 1: Clasificación de los números. Operaciones básicas. La célula.**

- Tema-I-1: Números naturales y enteros. Operaciones básicas.
- Tema-I-2: Números fraccionarios  
decimales. Operaciones básicas.

##### **Parte nº 3: La investigación en ciencia. La energía. Dispositivos digitales.**

- Tema-I-7: La energía.
- Tema-I-8: Dispositivos digitales.

Segundo Parcial:

**Parte nº 1: Clasificación de los números. Operaciones básicas. La célula.**

- Tema-I-3: La célula.

**Parte nº 2: Abstracción del Álgebra. Concepto de entidad viva.**

- Tema-I-4: Proporcionalidad. Introducción al lenguaje algebraico.
- Tema-I-5: Los seres vivos.

**Parte nº 3: La investigación en ciencia. La energía. Dispositivos digitales.**

- Tema-I-6: Investigación científica.

**SÁBERES BÁSICOS**

- Números naturales, enteros, fraccionarios y decimales: expresión, representación en la recta numérica y ordenación. Operaciones en situaciones contextualizadas.
- Estrategias de cálculo mental con números naturales, fracciones y decimales.
- Factores, múltiplos y divisores. Factorización en números primos para resolver problemas: estrategias y herramientas.
- La energía: Diseño y comprobación experimental de hipótesis relacionadas con el uso doméstico e industrial de la energía en sus distintas formas y las transformaciones entre ellas.
- Dispositivos digitales. Elementos del hardware y del software. Identificación y resolución de problemas técnicos sencillos.
- Seguridad en la red: amenazas y ataques. Medidas de protección de datos y de información. Bienestar digital: prácticas seguras y riesgos (ciberacoso, sextorsión, vulneración de la propia imagen y de la intimidad, acceso a contenidos inadecuados, adicciones, etc.
- La célula como unidad estructural y funcional de los seres vivos. Principales diferencias entre los tipos de células existentes: La célula procariota, la célula eucariota animal y la célula eucariota vegetal, y sus partes.
  - La labor científica y las personas dedicadas a la ciencia destacando las aportaciones desde Castilla-La Mancha. El papel de la mujer en la ciencia.
  - Los seres vivos: diferenciación y clasificación en los principales reinos.
  - Los principales grupos taxonómicos: observación y clasificación a partir de sus características distintivas. Principales especies autóctonas y endémicas de Castilla-La Mancha.
  - Metodologías de la investigación científica: identificación y formulación de cuestiones, elaboración de hipótesis y comprobación experimental de las mismas.
  - El laboratorio como recurso de aprendizaje científico.
  - Medio ambiente y sostenibilidad: fuentes de energía renovables y no renovables. Valoración de la producción de energía eólica en Castilla-La Mancha.
  - Arquitectura bioclimática y sostenible. Ahorro energético en edificios. Transporte y sostenibilidad.
- Materiales tecnológicos y su impacto ambiental. Estrategias de selección de materiales.

## COMPETENCIAS ESPECIFICAS

**1.** Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios del ámbito científico, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones, analizando y evaluando las respuestas obtenidas

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, CD2, CPSAA4, CPSAA5, CC3, CE3, CCEC4.

**4.** Identificar y utilizar los razonamientos matemáticos trabajados en el bloque del ámbito científico tecnológico en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM1, STEM2, CD3, CD5, CC4, CE2, CE3, CCEC1.

**6.** Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las ciencias.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM5, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3.

**9.** Analizar los efectos de determinadas acciones sobre el medio ambiente y la salud, basándose en los fundamentos de las ciencias biológicas y de la Tierra, para promover y adoptar hábitos que eviten o minimicen los impactos medioambientales negativos, sean compatibles con un desarrollo sostenible y permitan mantener y mejorar la salud individual y colectiva.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM2, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CC4, CE1, CC3.

**13.** Utilizar de forma crítica, eficiente y segura plataformas digitales y recursos variados, tanto para el trabajo individual como en equipo, para fomentar la creatividad, el desarrollo personal y el aprendizaje individual y social, aplicando conocimientos interdisciplinares, mediante la consulta de información, la creación de materiales y la comunicación efectiva en los diferentes entornos de aprendizaje.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM4, CD1, CD2, CD3, CD5, CCL1, CCL2, CCL3, CE3, CCEC4. CCEC3, CCEC4. CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CP2.

**15.** Abordar problemas tecnológicos con autonomía y actitud creativa, aplicando conocimientos interdisciplinares y trabajando de forma cooperativa y colaborativa, para diseñar y planificar soluciones a un problema o necesidad de forma eficaz, innovadora y sostenible.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM1, STEM2, STEM3, STEM5, CCL1, CD1, CD2, CD3, CD5, CE1, CE3, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CP2.

**17.** Comprender los fundamentos del funcionamiento de los dispositivos y aplicaciones habituales de su entorno digital de aprendizaje, analizando sus componentes y funciones y ajustándolos a sus necesidades, para hacer un uso más eficiente y seguro de los mismos y para detectar y resolver problemas técnicos sencillos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CP2, CD2, CD4, CD5, CPSAA4, CPSAA5

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

### Competencia específica 1:

- Interpretar y reformular problemas de forma verbal o gráfica en el ámbito científico-tecnológico, organizando los datos, estableciendo las relaciones entre ellos, aplicando herramientas y estrategias apropiadas que contribuyan a la resolución de los mismos.
- Obtener las soluciones de un problema, activando los conocimientos científicos necesarios y utilizando las herramientas tecnológicas adecuadas. En el caso concreto de un fenómeno biológico, geológico o ambiental, se hará especial énfasis al entorno de Castilla-La Mancha.
- Comprobar la validez, corrección matemática y coherencia de las soluciones de un problema científico- tecnológico. Valorar sus implicaciones desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable).

### Competencia específica 4:

- Reconocer las relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, o entre diferentes procesos matemáticos, formando un todo coherente.
- Reconocer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo conexiones entre el mundo real y las matemáticas y usando los procesos inherentes a la investigación científica: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.
- Identificar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias, resolviendo problemas científicos contextualizados.

### Competencia específica 6:

- Gestionar las emociones propias, desarrollar el autoconcepto científico como herramienta, generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.
- Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las ciencias.

### **Competencia específica 9:**

- Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente, la protección de los seres vivos del entorno, el desarrollo sostenible y la calidad de vida, haciendo referencia a nuestro entorno de Castilla-La Mancha.
- Proponer y adoptar hábitos sostenibles y saludables, analizando de una manera crítica las actividades propias y ajenas a partir de los propios razonamientos, de los conocimientos adquiridos y de la información disponible.

### **Competencia específica 13:**

- Utilizar y trabajar con recursos variados, tradicionales y digitales, mejorando el aprendizaje autónomo y la interacción con otros miembros de la comunidad educativa, con respeto hacia docentes y estudiantes y analizando críticamente las aportaciones de cada participante, seleccionando con criterio las fuentes más fiables y desechando las menos adecuadas y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.
- Resolver con autonomía tareas propuestas de manera eficiente, representar y comunicar el proceso de creación de un producto desde su diseño hasta la difusión de propuestas o soluciones tecnológicas, empleando y elaborando documentación técnica y gráfica con la ayuda de herramientas digitales, empleando los formatos y el vocabulario técnico y científico adecuados, de manera colaborativa e interdisciplinar, tanto presencialmente como en remoto, así como un lenguaje inclusivo y no sexista.

### **Competencia específica 15:**

- Idear y diseñar soluciones tecnológicas eficaces, innovadoras y sostenibles a problemas definidos u observados del entorno, aplicando conceptos, técnicas y procedimientos interdisciplinares, así como criterios de sostenibilidad, con actitud emprendedora, perseverante y creativa.
- Seleccionar, planificar y organizar los materiales y herramientas, así como las tareas necesarias para la construcción de una solución a un problema planteado, trabajando individualmente o en grupo de manera cooperativa y colaborativa.
- Aplicar con iniciativa estrategias colaborativas de gestión de proyectos con una perspectiva interdisciplinar y siguiendo un proceso iterativo de validación, desde la fase de ideación hasta la difusión de la solución.

### **Competencia específica 17:**

- Usar de manera eficiente y segura los dispositivos digitales de uso cotidiano en la resolución de problemas sencillos que en ellos se pudieran producir, analizando los componentes y los sistemas de comunicación, conociendo los riesgos y adoptando medidas de seguridad para la protección de datos y equipos.

### 1.1.2. MÓDULO 2

#### UNIDADES DE APRENDIZAJE:

Primer Parcial:

#### **Parte nº 4: Concepto de magnitud, precisión del lenguaje científico. Los sistemas terrestres.**

Tema-II-1: Operaciones con números. Proporcionalidad.

Tema-II-2: El lenguaje científico. Magnitudes y unidades.

Tema-II-3: Ecosistemas: componentes y conservación. Consecuencias del cambio climático.

Tema-II-4: Atmósfera, hidrosfera, geosfera, biosfera y relaciones entre ellas.

#### **Parte nº 5: Conocimiento de la naturaleza. Geometría de las formas.**

Tema-II-5: La materia y los sistemas materiales. Clasificación.

Segundo Parcial:

#### **Parte nº 5: Conocimiento de la naturaleza. Geometría de las formas.**

Tema-II-6: Geometría plana. Longitudes, ángulos y áreas.

Tema-II-7: Aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor.

Tema-II-8: La función de relación.

#### **Parte nº 6: Reproducción. Álgebra. Cinemática y dinámica elemental. Expresión gráfica**

Tema-II- 9: El aparato reproductor.

Tema-II-10: Lenguaje algebraico. Ecuaciones lineales.

Tema-II-11: Estudio elemental del movimiento y de las fuerzas.

Tema-II-12: Coordenadas cartesianas. Expresión gráfica.

#### **SÁBERES BÁSICOS:**

- Propiedades de las operaciones (suma, resta, multiplicación, división y potenciación): cálculos de manera eficiente con números naturales, enteros, fraccionarios y decimales.
- Situaciones de proporcionalidad en diferentes contextos: análisis y desarrollo de métodos para la resolución de problemas (aumentos y disminuciones porcentuales, rebajas y subidas de precios, impuestos, etc.).
- Estrategias de fomento de la flexibilidad cognitiva: apertura a cambios de estrategia y transformación del error en oportunidad de aprendizaje.
- La contribución de la ciencia al desarrollo de los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género.
- Principales ecosistemas: sus componentes bióticos y abióticos y los tipos de relaciones intraespecíficas e interespecíficas. Análisis del entorno de Castilla-La Mancha.
- La importancia de la conservación de los ecosistemas, la biodiversidad, la problemática de las especies en peligro de extinción y la implantación de un modelo de desarrollo



sostenible.

- Las causas, naturales y antrópicas, del cambio climático y sus consecuencias sobre los ecosistemas; hábitos sostenibles (consumo responsable, prevención y gestión de residuos, respeto al medio ambiente, etc.).
- Las interacciones entre atmósfera, hidrosfera, geosfera y biosfera, su papel en la edafogénesis y en el modelado del relieve y su importancia para la vida. Las funciones del suelo.
- El lenguaje científico: unidades del Sistema Internacional y sus símbolos. Múltiplos y submúltiplos. Herramientas matemáticas básicas en diferentes escenarios científicos y de aprendizaje.
- Teoría cinético-molecular: aplicación a observaciones sobre la materia explicando sus propiedades, los estados de agregación, los cambios de estado y la formación de mezclas y disoluciones.
- Experimentos relacionados con los sistemas materiales: conocimiento y descripción de sus propiedades, su composición y su clasificación. Concentración de las disoluciones: gramos/litro y porcentaje. Técnicas de separación de mezclas.
- Figuras geométricas planas: descripción y clasificación en función de sus propiedades o características.
- La relación pitagórica en figuras planas: identificación y aplicación.
- Longitudes, ángulos y áreas en formas planas: deducción, interpretación y aplicación.
- Expresiones algebraicas. Polinomios, operaciones básicas.
- Estrategias de búsqueda de soluciones en ecuaciones lineales en situaciones de la vida cotidiana.
- Relaciones espaciales: localización y descripción mediante coordenadas cartesianas.
- Importancia de la función de nutrición. Los aparatos que participan en ella.
- Anatomía y fisiología básicas de los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor.
- Características y elementos propios de una dieta saludable; importancia de una tasa mínima de actividad física.
- Visión general de la función de relación: receptores sensoriales, centros de coordinación y órganos efectores.
- Las drogas legales e ilegales: sus efectos perjudiciales sobre la salud de los consumidores y de quienes están en su entorno próximo.
- El aparato reproductor. Conceptos de sexo y sexualidad: importancia del respeto hacia la libertad y la diversidad sexual y hacia la igualdad de género, dentro de una educación sexual integral como parte de un desarrollo armónico.
- La prevención de infecciones de transmisión sexual (ITS) y de embarazos no deseados. El uso adecuado de métodos conceptivos y anticonceptivos y de métodos de prevención de ITS.
- Los hábitos saludables: su importancia en la conservación de la salud física, mental y social.
- Predicción de movimientos sencillos a partir de los conceptos de la cinemática: MRU y MRUA.
- Las fuerzas como agentes de cambio: relación de los efectos de las fuerzas, tanto en el estado de movimiento o de reposo de un cuerpo como produciendo deformaciones en los sistemas sobre los que actúan. Diferentes tipos de fuerzas.
- Conocimiento de las leyes de Newton: aplicaciones y ejemplos sencillos.
- Tecnología y Digitalización: Expresión gráfica: boceto, croquis, esquemas, planos y

objetos. Utilización de la acotación y la escala. Aplicaciones CAD para su representación.

## COMPETENCIAS ESPECIFICAS

1. Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios del ámbito científico, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones, analizando y evaluando las respuestas obtenidas

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, CD2, CPSAA4, CPSAA5, CC3, CE3, CCEC4.

2. Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para generar nuevo conocimiento.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CE3.

4. Identificar y utilizar los razonamientos matemáticos trabajados en el bloque del ámbito científico tecnológico en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM1, STEM2, CD3, CD5, CC4, CE2, CE3, CCEC1.

5. Interpretar, seleccionar, representar y comunicar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados, usando diferentes tecnologías, diferentes formatos y la terminología adecuada, para visualizar ideas y estructurar el conocimiento científico-tecnológico.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM2, STEM3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CE1, CE3, CCEC3, CCEC4, CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CPSAA4.

12. Manejar con soltura las reglas y normas básicas de la física y la química en lo referente al sistema de nomenclatura de compuestos químicos y de descripción de la ciencia, al lenguaje matemático, al empleo de unidades de medida correctas, al uso seguro del laboratorio y a la interpretación y producción de datos e información en diferentes formatos y fuentes, para reconocer el carácter universal y transversal del lenguaje científico y la necesidad de una comunicación fiable en investigación y ciencia entre diferentes países y culturas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM4, STEM5, CD3, CPSAA2, CC1, CCEC2, CCEC4.

13. Utilizar de forma crítica, eficiente y segura plataformas digitales y recursos variados, tanto para el trabajo individual como en equipo, para fomentar la creatividad, el desarrollo personal y el aprendizaje individual y social, aplicando conocimientos interdisciplinares, mediante la consulta de información, la creación de materiales y la comunicación efectiva en los diferentes entornos de aprendizaje.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM4, CD1, CD2, CD3, CD5, CCL1, CCL2, CCL3, CE3, CCEC4. CCEC3, CCEC4. CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CP2.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

### Competencia específica 1:

- Interpretar y reformular problemas de forma verbal o gráfica en el ámbito científico-tecnológico, organizando los datos, estableciendo las relaciones entre ellos, aplicando herramientas y estrategias apropiadas que contribuyan a la resolución de los mismos.
- Obtener las soluciones de un problema, activando los conocimientos científicos necesarios y utilizando las herramientas tecnológicas adecuadas. En el caso concreto de un fenómeno biológico, geológico o ambiental, se hará especial énfasis al entorno de Castilla-La Mancha.
- Comprobar la validez, corrección matemática y coherencia de las soluciones de un problema científico- tecnológico. Valorar sus implicaciones desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable).

### Competencia específica 2:

- Crear variantes de un problema dado empleando herramientas tecnológicas adecuadas, formular, comprobar e investigar conjeturas de forma guiada estudiando patrones, propiedades y relaciones entre los diferentes resultados.

### Competencia específica 4:

- Reconocer las relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, o entre diferentes procesos matemáticos, formando un todo coherente.
- Reconocer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo conexiones entre el mundo real y las matemáticas y usando los procesos inherentes a la investigación científica: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.
- Identificar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias, resolviendo problemas científicos contextualizados.

### Competencia específica 5:

- Analizar conceptos y procesos científicos, interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, páginas web, etc.), manteniendo una actitud crítica y obteniendo conclusiones fundamentadas.
- Facilitar la comprensión y análisis de información sobre trabajos científicos transmitiéndola de forma clara y utilizando la terminología y los formatos adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, contenidos digitales, etc.).

- Comprender y examinar productos tecnológicos de uso habitual a través del análisis de objetos y sistemas, empleando el método científico y utilizando herramientas de simulación en la construcción de conocimiento.

### Competencia específica 12:

- Emplear datos en diferentes formatos y unidades para interpretar y comunicar información relativa a un proceso científico concreto, relacionando entre sí lo que cada uno de ellos contiene, y extrayendo en cada caso lo más relevante para la resolución de un problema.
- Utilizar adecuadamente las reglas básicas de la ciencia, incluyendo el uso de unidades de medida, las herramientas matemáticas y las reglas de nomenclatura, consiguiendo una comunicación efectiva con toda la comunidad científica, así como las normas de uso de los espacios específicos de la ciencia, como el laboratorio, asegurando la salud propia y colectiva, la conservación sostenible del medio ambiente y el cuidado de las instalaciones.

### Competencia específica 13:

- Utilizar y trabajar con recursos variados, tradicionales y digitales, mejorando el aprendizaje autónomo y la interacción con otros miembros de la comunidad educativa, con respeto hacia docentes y estudiantes y analizando críticamente las aportaciones de cada participante, seleccionando con criterio las fuentes más fiables y desechando las menos adecuadas y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.
- Resolver con autonomía tareas propuestas de manera eficiente, representar y comunicar el proceso de creación de un producto desde su diseño hasta la difusión de propuestas o soluciones tecnológicas, empleando y elaborando documentación técnica y gráfica con la ayuda de herramientas digitales, empleando los formatos y el vocabulario técnico y científico adecuados, de manera colaborativa e interdisciplinar, tanto presencialmente como en remoto, así como un lenguaje inclusivo y no sexista.

#### 1.1.3. MÓDULO 3 ESPAD/ESPA:

##### UNIDADES DE APRENDIZAJE:

Primer parcial:

#### **Parte nº 7: Irracionalidad del número, estudio de la proporción como función. Representación de sistemas en el plano y el espacio.**

Tema-III-1: Números racionales e irracionales. Notación científica.

Tema-III-2: La Proporcionalidad su representación gráfica y sus aplicaciones.

#### **Parte nº 8: Funciones como modelos de situaciones cotidianas, registro e inferencia sobre las mismas.**

Tema-III-5: Estadística descriptiva e inferencial aplicada al entorno cotidiano.

#### **Parte nº 9: Electricidad. el universo. Geología.**

Tema-III-8: El universo: teorías de formación, estructuras básicas. El sistema Solar e hipótesis del origen de la vida en la Tierra.

Segundo parcial:

**Parte nº 7: Irracionalidad del número, estudio de la proporción como función.  
Representación de sistemas en el plano y el espacio.**

Tema-III-3: Geometría del espacio: Coordenadas geométricas, sistema de representación de los cuerpos en el espacio. Cálculo de longitudes, áreas y volúmenes de los mismos.

**Parte nº 8: Funciones como modelos de situaciones cotidianas,  
registro e inferencia sobre las mismas.**

Tema-III-4: La función lineal y cuadrática como modelización de situaciones

Tema-III-6: Estructura de la materia. La formación de sustancias y su denominación en lenguaje científico.

**Parte nº 9: Electricidad. el universo. Geología.**

Tema-III-7: La naturaleza eléctrica de la materia. Circuitos y operadores eléctricos. El ahorro y la eficiencia energética como base para un desarrollo sostenible energéticamente.

Tema-III-9: Rocas y minerales. Procesos geológicos internos y externos, sus riesgos naturales. Formación del relieve y el paisaje.

**SABERES BÁSICOS**

- Operaciones con números reales (rationales e irracionales) en situaciones contextualizadas.
- Números grandes y pequeños: notación exponencial y científica y uso de la calculadora.
- Situaciones de proporcionalidad en diferentes contextos: análisis y desarrollo de métodos para la resolución de problemas (escalas, cambio de divisas, velocidad y tiempo, aumentos y disminuciones porcentuales, intereses y tasas en contextos financieros).
- Estrategias de recogida y organización de datos de situaciones de la vida cotidiana que involucran una sola variable. Diferencia entre variable y valores individuales.
- Gráficos estadísticos: representación mediante diferentes tecnologías (calculadora, hoja de cálculo y aplicaciones, entre otras) y elección del más adecuado para interpretarlo y obtener conclusiones razonadas.
- Variabilidad: interpretación y cálculo, con apoyo tecnológico, de medidas de centralización y de dispersión en situaciones reales.
- Estrategias de deducción de conclusiones a partir de una muestra con el fin de emitir juicios y tomar decisiones adecuadas.
- El origen del universo y del sistema solar.
- Componentes del sistema solar: estructura y características.
- Hipótesis sobre el origen de la vida en la Tierra.
- Representaciones de objetos tridimensionales: desarrollo plano y otros sistemas de

representación.

- Longitudes, áreas y volúmenes en formas tridimensionales: deducción, interpretación y aplicación. Resolución de problemas aplicados a la vida cotidiana.
- Modelización mediante álgebra simbólica de relaciones lineales y cuadráticas de situaciones de la vida cotidiana. Concepto de variable.
- Técnicas cooperativas para optimizar el trabajo en equipo y compartir y construir conocimiento científico.
- Modelos y estructura atómica: desarrollo histórico de los principales modelos atómicos clásicos y cuánticos y descripción de las partículas subatómicas.
- Estructura electrónica de los átomos: configuración electrónica de un átomo y su relación con la posición del mismo en la tabla periódica y con sus propiedades fisicoquímicas. Isótopos.
- Enlaces químicos, compuestos sencillos: su formación y sus propiedades físicas y químicas. Masa atómica y masa molecular.
- Nomenclatura: participación de un lenguaje científico común y universal formulando y nombrando sustancias simples, iones monoatómicos y compuestos binarios mediante las reglas de nomenclatura de la IUPAC.
- Naturaleza eléctrica de la materia: electrización de los cuerpos, circuitos eléctricos y la obtención de energía eléctrica. Concienciación sobre la necesidad del ahorro energético y la conservación sostenible del medio ambiente
- Electricidad y electrónica básica: montaje de esquemas y circuitos físicos o simulados. Interpretación, cálculo, diseño y aplicación en proyectos.
- Conceptos de roca y mineral: características y propiedades. Concepto de fósil.
- Clasificación de las rocas: sedimentarias, metamórficas e ígneas. Reconocimiento de las rocas del entorno.
- Procesos geológicos externos e internos: diferencias y relación con los riesgos naturales. Formación del relieve y paisaje.
- Las fases del ciclo celular. La función biológica de la mitosis, la meiosis y sus fases.

## COMPETENCIAS ESPECIFICAS

1. Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios del ámbito científico, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones, analizando y evaluando las respuestas obtenidas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, CD2, CPSAA4, CPSAA5, CC3, CE3, CCEC4.

2. Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para generar nuevo conocimiento.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CE3.

4. Identificar y utilizar los razonamientos matemáticos trabajados en el bloque del ámbito científico tecnológico en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas.



Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM1, STEM2, CD3, CD5, CC4, CE2, CE3, CCEC1.

**5.** Interpretar, seleccionar, representar y comunicar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados, usando diferentes tecnologías, diferentes formatos y la terminología adecuada, para visualizar ideas y estructurar el conocimiento científico-tecnológico.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM2, STEM3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CE1, CE3, CCEC3, CCEC4, CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CPSAA4.

**8.** Planificar y desarrollar proyectos de investigación, siguiendo los pasos de las metodologías científicas y cooperando cuando sea necesario, para indagar en aspectos relacionados con las ciencias geológicas, biológicas y ambientales.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL2, STEM2, STEM3, STEM4, CD1, CD2, CPSAA3, CE3.

**9.** Analizar los efectos de determinadas acciones sobre el medio ambiente y la salud, basándose en los fundamentos de las ciencias biológicas y de la Tierra, para promover y adoptar hábitos que eviten o minimicen los impactos medioambientales negativos, sean compatibles con un desarrollo sostenible y permitan mantener y mejorar la salud individual y colectiva.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM2, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CC4, CE1, CC3.

**10.** Analizar los elementos de un paisaje concreto, priorizando el entorno de Castilla-La Mancha, valorándolo como patrimonio natural y utilizando conocimientos sobre geología y ciencias de la Tierra para explicar su historia geológica, proponer acciones encaminadas a su protección e identificar posibles riesgos naturales.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CC4, CE1, CCEC1.

**11.** Comprender y relacionar los motivos por los que ocurren los principales fenómenos físico-químicos del entorno, expresando lo observado en forma de hipótesis, demostrando dichas hipótesis a través de la experimentación científica, la indagación y la búsqueda de evidencias, y explicando los fenómenos en términos de las leyes y teorías científicas adecuadas, para resolver problemas con el fin de aplicarlas para mejorar la realidad cercana y la calidad de vida humana.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM1, STEM2, STEM4, CCL1, CCL3, CPSAA4, CD1, CE1, CCEC3.

**13.** Utilizar de forma crítica, eficiente y segura plataformas digitales y recursos variados, tanto para el trabajo individual como en equipo, para fomentar la creatividad, el desarrollo personal y el aprendizaje individual y social, aplicando conocimientos interdisciplinarios, mediante la consulta de información, la creación de materiales y la comunicación efectiva en los diferentes entornos de aprendizaje.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM4, CD1, CD2, CD3, CD5, CCL1, CCL2, CCL3, CE3, CCEC4. CCEC3, CCEC4. CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CP2.

**15.** Abordar problemas tecnológicos con autonomía y actitud creativa, aplicando conocimientos interdisciplinares y trabajando de forma cooperativa y colaborativa, para diseñar y planificar soluciones a un problema o necesidad de forma eficaz, innovadora y sostenible.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM1, STEM2, STEM3, STEM5, CCL1, CD1, CD2, CD3, CD5, CE1, CE3, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CP2.

**16.** Aplicar de forma apropiada y segura distintas técnicas y conocimientos interdisciplinares utilizando operadores, sistemas tecnológicos y herramientas, teniendo en cuenta la planificación y el diseño previo, para construir o fabricar soluciones tecnológicas y sostenibles que den respuesta a necesidades en diferentes contextos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM2, STEM3, STEM5, CD5, CPSAA1, CE3, CCEC3.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

### Competencia específica 1:

**1.1.** Interpretar y reformular problemas de forma verbal o gráfica en el ámbito científico-tecnológico, organizando los datos, estableciendo las relaciones entre ellos, aplicando herramientas y estrategias apropiadas que contribuyan a la resolución de los mismos.

**1.2.** Obtener las soluciones de un problema, activando los conocimientos científicos necesarios y utilizando las herramientas tecnológicas adecuadas. En el caso concreto de un fenómeno biológico, geológico o ambiental, se hará especial énfasis al entorno de Castilla-La Mancha.

**1.3.** Comprobar la validez, corrección matemática y coherencia de las soluciones de un problema científico- tecnológico. Valorar sus implicaciones desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable).

### Competencia específica 2:

**2.1.** Crear variantes de un problema dado empleando herramientas tecnológicas adecuadas, formular, comprobar e investigar conjeturas de forma guiada estudiando patrones, propiedades y relaciones entre los diferentes resultados.

### Competencia específica 4:

**4.1.** Reconocer las relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, o entre diferentes procesos matemáticos, formando un todo coherente.

**4.2.** Reconocer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo conexiones entre el mundo

real y las matemáticas y usando los procesos inherentes a la investigación científica: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.

**4.3.** Identificar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias, resolviendo problemas científicos contextualizados.

**4.3.** Reconocer la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución a la superación de los retos que demanda la sociedad actual.

### **Competencia específica 5:**

**5.1.** Interpretar y representar conceptos, procedimientos, información y resultados científicos de modos distintos y con diferentes herramientas, incluidas las digitales, visualizando ideas, estructurando procesos matemáticos y valorando su utilidad para compartir información.

**5.2.** Analizar conceptos y procesos científicos, interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, páginas web, etc.), manteniendo una actitud crítica y obteniendo conclusiones fundamentadas.

**5.3.** Facilitar la comprensión y análisis de información sobre trabajos científicos transmitiéndola de forma clara y utilizando la terminología y los formatos adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, contenidos digitales, etc.).

**5.4.** Valorar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella, en especial en Castilla-La Mancha, con independencia de su etnia, sexo o cultura, destacando y reconociendo el papel de las mujeres científicas y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución.

**5.5.** Definir problemas o necesidades planteadas y dar respuesta, buscando y contrastando información procedente de diferentes fuentes de manera crítica, evaluando su fiabilidad y pertinencia.

**5.6.** Comprender y examinar productos tecnológicos de uso habitual a través del análisis de objetos y sistemas, empleando el método científico y utilizando herramientas de simulación en la construcción de conocimiento.

**5.7.** Adoptar medidas preventivas para la protección de los dispositivos, los datos y la salud personal, identificando problemas y riesgos relacionados con el uso de la tecnología y analizándolos de manera ética y crítica.

### **Competencia específica 8:**

**8.1.** Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos biológicos y geológicos de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada.

**8.2.** Realizar experimentos y tomar datos cuantitativos o cualitativos sobre fenómenos biológicos y geológicos utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección.

**8.3.** Cooperar dentro de un proyecto científico, fomentando la investigación científica, asumiendo responsablemente una función concreta, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, respetando la diversidad y la igualdad de género, y favoreciendo la inclusión.

**8.4.** Interpretar y analizar los resultados obtenidos en un proyecto de investigación utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas y obteniendo conclusiones razonadas y fundamentadas o valorar la imposibilidad de hacerlo.

### **Competencia específica 9:**

**9.3.** Identificar los posibles riesgos naturales (pérdidas de biodiversidad, alteraciones del suelo y fenómenos meteorológicos extremos, entre otros) potenciados por determinadas acciones humanas sobre una zona geográfica, teniendo en cuenta sus características litológicas, relieve, vegetación y factores socioeconómicos.

### **Competencia específica 10:**

**10.1.** Valorar la importancia del paisaje, destacando el entorno de Castilla-La Mancha, como patrimonio natural analizando la fragilidad de los elementos que lo componen.

**10.2.** Interpretar el paisaje analizando sus elementos y reflexionando sobre el impacto ambiental y los riesgos naturales derivados de determinadas acciones humanas.

### **Competencia específica 11:**

**11.1.** Identificar, comprender y explicar los fenómenos fisicoquímicos cotidianos más relevantes a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos, de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación.

**11.2.** Resolver los problemas fisicoquímicos planteados utilizando las leyes y teorías científicas adecuadas, razonando los procedimientos utilizados para encontrar las soluciones y expresando adecuadamente los resultados.

**11.3.** Reconocer y describir en el entorno inmediato, empleando metodologías propias de la ciencia, situaciones problemáticas reales de índole científica y emprender iniciativas en las que la ciencia y la tecnología, pueden contribuir a su solución (a través de la indagación, la deducción, el trabajo experimental y el razonamiento lógico-matemático), diferenciándolas de aquellas pseudocientíficas y analizando críticamente su impacto en la sociedad.

**11.4.** Seleccionar, de acuerdo con la naturaleza de las cuestiones que se traten, la mejor manera de comprobar o refutar las hipótesis formuladas, diseñando estrategias de indagación y búsqueda de evidencias que permitan obtener conclusiones y

respuestas ajustadas a la naturaleza de la pregunta formulada, aplicando las leyes y teorías científicas.

### **Competencia específica 13:**

**13.1.** Utilizar y trabajar con recursos variados, tradicionales y digitales, mejorando el aprendizaje autónomo y la interacción con otros miembros de la comunidad educativa, con respeto hacia docentes y estudiantes y analizando críticamente las aportaciones de cada participante, seleccionando con criterio las fuentes más fiables y desechando las menos adecuadas y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.

**13.2.** Resolver con autonomía tareas propuestas de manera eficiente, representar y comunicar el proceso de creación de un producto desde su diseño hasta la difusión de propuestas o soluciones tecnológicas, empleando y elaborando documentación técnica y gráfica con la ayuda de herramientas digitales, empleando los formatos y el vocabulario técnico y científico adecuados, de manera colaborativa e interdisciplinar, tanto presencialmente como en remoto, así como un lenguaje inclusivo y no sexista.

### **Competencia específica 15:**

**15.1.** Idear y diseñar soluciones tecnológicas eficaces, innovadoras y sostenibles a problemas definidos u observados del entorno, aplicando conceptos, técnicas y procedimientos interdisciplinares, así como criterios de sostenibilidad, con actitud emprendedora, perseverante y creativa.

**15.2.** Seleccionar, planificar y organizar los materiales y herramientas, así como las tareas necesarias para la construcción de una solución a un problema planteado, trabajando individualmente o en grupo de manera cooperativa y colaborativa.

**15.3.** Aplicar con iniciativa estrategias colaborativas de gestión de proyectos con una perspectiva interdisciplinar y siguiendo un proceso iterativo de validación, desde la fase de ideación hasta la difusión de la solución.

**15.3.** Analizar el diseño de un producto que dé respuesta a una necesidad planteada, evaluando su demanda, evolución y previsión de fin de ciclo de vida con un criterio ético, responsable e inclusivo.

**15.4.** Intercambiar información y fomentar el trabajo en equipo de manera asertiva, empleando las herramientas digitales adecuadas junto con el vocabulario técnico, símbolos y esquemas de sistemas tecnológicos apropiados.

### **Competencia específica 16:**

**16.1.** Fabricar objetos o modelos mediante la manipulación y conformación de materiales, empleando herramientas y máquinas adecuadas, aplicando los fundamentos de estructuras, mecanismos, electricidad y electrónica y respetando las normas de seguridad y salud correspondientes.

**16.2.** Construir o seleccionar operadores y componentes tecnológicos, analizando su funcionamiento y haciendo uso de estos en el diseño de soluciones tecnológicas, partiendo de los conocimientos adquiridos de estructuras, mecanismos, electricidad y electrónica.

#### 1.1.4. MÓDULO 4 ESPAD/ESPA

##### UNIDADES DE APRENDIZAJE:

Primer Parcial:

##### **Parte nº 11: Genética. Salud. Probabilidad.**

Tema-IV-3: Genética celular.

##### **Parte nº 11: Genética. Salud. Probabilidad.**

- Tema-IV-4: Salud y enfermedad.

##### **Parte nº 12: Trigonometría. Estudio de los movimientos. Trabajo, energía y calor.**

- Tema-IV-5: Probabilidad.
- Tema-IV-6: Trigonometría.

Segundo Parcial:

##### **Parte nº 10: Estudio sistemático de las funciones polinómicas de primer y segundo grado. Estudio gaseoso de la materia.**

- Tema-IV-1: Funciones.
- Tema-IV-2: Materia y gases.

##### **Parte nº 12: Trigonometría. Estudio de los movimientos. Trabajo, energía y calor.**

- Tema-IV-7: Cinemática. Movimientos de interés.
- Tema-IV-8: Dinámica. Fuerzas de interés.
- Tema-IV-9: Trabajo, energía y calor.

##### SÁBERES BÁSICOS:

- Modelo simplificado de la estructura del ADN y del ARN y relación con su función y síntesis.
- Relación entre las mutaciones, la replicación del ADN, el cáncer, la evolución y la biodiversidad.
- Situaciones de proporcionalidad directa e inversa en diferentes contextos: desarrollo y análisis de métodos para la resolución de problemas.
- Concepto de enfermedades infecciosas y no infecciosas: diferenciación según su etiología. Medidas de prevención y tratamientos de las enfermedades infecciosas en función de su agente causal y la importancia del uso adecuado de los antibióticos.
- La importancia de la vacunación en la prevención de enfermedades y en la mejora de la calidad de vida humana.





- Los trasplantes y la importancia de la donación de órganos.
- Respuesta a cuestiones científicas mediante la experimentación y el trabajo de campo: utilización de los instrumentos y espacios necesarios (laboratorio, aulas, entorno, etc.) de forma adecuada y precisa.
- El proceso evolutivo de las características de una especie determinada a la luz de la teoría neodarwinista y de otras teorías con relevancia histórica (lamarckismo y darwinismo).
- Fenotipo y genotipo: definición y diferencias.
- Estrategias de resolución de problemas sencillos de herencia del sexo y de herencia genética de caracteres con relación de codominancia, dominancia incompleta, alelismo múltiple y ligada al sexo con uno o dos genes.
- Experimentos simples y compuestos: planificación, realización y análisis de la incertidumbre asociada.
- Probabilidad: cálculo aplicando la regla de Laplace y técnicas de recuento en experimentos simples y compuestos (mediante diagramas de árbol y tablas, entre otras) y aplicación a la toma de decisiones fundamentadas.
- Razones trigonométricas de un ángulo agudo y sus relaciones: aplicación a la resolución de problemas de la vida cotidiana.
- Variables: asociación de expresiones simbólicas al contexto del problema y diferentes usos.
- La pendiente y su relación con un ángulo en situaciones sencillas: deducción y aplicación.
- Estudio gráfico del crecimiento y decrecimiento de funciones en contextos de la vida cotidiana con el apoyo de herramientas tecnológicas.
- Representación de funciones lineales y cuadráticas: interpretación de sus propiedades en situaciones de la vida cotidiana. Resolución de problemas.
- Ley de conservación de la masa. Reacciones químicas: ajuste de ecuaciones químicas y realización de predicciones cualitativas y cuantitativas basadas en la estequiometría, relacionándolas con procesos fisicoquímicos de la industria, el medioambiente y la sociedad.
- Descripción cualitativa de reacciones químicas sencillas de interés, valorando las implicaciones que tienen en la tecnología, la sociedad o el medioambiente.
- Sistemas materiales: resolución de problemas y situaciones de aprendizaje diversas sobre las disoluciones y los gases. Estudio de la concentración molar y leyes de los gases.
- Cuantificación de la cantidad de materia: cálculo del número de moles de sistemas materiales de diferente naturaleza, manejando con soltura las diferentes formas de medida y expresión de la misma en el entorno científico.
- Predicción de movimientos sencillos a partir de los conceptos de la cinemática, formulando hipótesis comprobables sobre valores futuros de estas magnitudes, validándolas a través del cálculo numérico, la interpretación de gráficas o el trabajo experimental.
- Las fuerzas como agentes de cambio: relación de los efectos de las fuerzas, tanto en el estado de movimiento o de reposo de un cuerpo como produciendo deformaciones en los sistemas sobre los que actúan.
- Aplicación de las leyes de Newton: observación de situaciones cotidianas o de laboratorio que permiten entender cómo se comportan los sistemas materiales ante la acción de las fuerzas y predecir los efectos de estas en situaciones cotidianas y de

- seguridad vial.
- Principales fuerzas del entorno cotidiano: reconocimiento del peso, la normal, el rozamiento, la tensión... y su uso en la explicación de fenómenos físicos en distintos escenarios.
- La energía: formulación y comprobación de hipótesis sobre las distintas formas y aplicaciones de la energía, a partir de sus propiedades y del principio de conservación, como base para la experimentación y la resolución de problemas relacionados con la energía mecánica en situaciones cotidianas.
- Transferencias de energía: el trabajo y el calor como formas de transferencia de energía entre sistemas relacionados con las fuerzas o la diferencia de temperatura.
- La energía en nuestro mundo: estimación de la energía consumida en la vida cotidiana mediante la búsqueda de información contrastada, la experimentación y el razonamiento científico, comprendiendo la importancia de la energía en la sociedad, su producción y su uso responsable.

## COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

**1.** Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y propios del ámbito científico, aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones, analizando y evaluando las respuestas obtenidas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, CD2, CPSAA4, CPSAA5, CC3, CE3, CCEC4.

**2.** Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para generar nuevo conocimiento.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CE3.

**4.** Identificar y utilizar los razonamientos matemáticos trabajados en el bloque del ámbito científico tecnológico en situaciones reales susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones diversas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM1, STEM2, CD3, CD5, CC4, CE2, CE3, CCEC1.

**6.** Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las ciencias.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM5, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3.

**9.** Analizar los efectos de determinadas acciones sobre el medio ambiente y la salud, basándose en los fundamentos de las ciencias biológicas y de la Tierra, para promover y adoptar hábitos que eviten o minimicen los impactos medioambientales negativos, sean compatibles con un desarrollo sostenible y permitan mantener y mejorar la salud individual y colectiva.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM2, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CC4, CE1, CC3.

**11.** Comprender y relacionar los motivos por los que ocurren los principales fenómenos fisicoquímicos del entorno, expresando lo observado en forma de hipótesis, demostrando dichas hipótesis a través de la experimentación científica, la indagación y la búsqueda de evidencias, y explicando los fenómenos en términos de las leyes y teorías científicas adecuadas, para resolver problemas con el fin de aplicarlas para mejorar la realidad cercana y la calidad de vida humana.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM1, STEM2, STEM4, CCL1, CCL3, CPSAA4, CD1, CE1, CCEC3.

**13.** Utilizar de forma crítica, eficiente y segura plataformas digitales y recursos variados, tanto para el trabajo individual como en equipo, para fomentar la creatividad, el desarrollo personal y el aprendizaje individual y social, aplicando conocimientos interdisciplinares, mediante la consulta de información, la creación de materiales y la comunicación efectiva en los diferentes entornos de aprendizaje.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM4, CD1, CD2, CD3, CD5, CCL1, CCL2, CCL3, CE3, CCEC4. CCEC3, CCEC4. CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CP2.

**15.** Abordar problemas tecnológicos con autonomía y actitud creativa, aplicando conocimientos interdisciplinares y trabajando de forma cooperativa y colaborativa, para diseñar y planificar soluciones a un problema o necesidad de forma eficaz, innovadora y sostenible.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM1, STEM2, STEM3, STEM5, CCL1, CD1, CD2, CD3, CD5, CE1, CE3, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CP2.

**16.** Aplicar de forma apropiada y segura distintas técnicas y conocimientos interdisciplinares utilizando operadores, sistemas tecnológicos y herramientas, teniendo en cuenta la planificación y el diseño previo, para construir o fabricar soluciones tecnológicas y sostenibles que den respuesta a necesidades en diferentes contextos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM2, STEM3, STEM5, CD5, CPSAA1, CE3, CCEC3.

**17.** Usar de manera eficiente y segura los dispositivos digitales de uso cotidiano en la resolución de problemas sencillos que en ellos se pudieran producir, analizando los

componentes y los sistemas de comunicación, conociendo los riesgos y adoptando medidas de seguridad para la protección de datos y equipos.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

### Competencia específica 1:

**1.1.** Interpretar y reformular problemas de forma verbal o gráfica en el ámbito científico-tecnológico, organizando los datos, estableciendo las relaciones entre ellos, aplicando herramientas y estrategias apropiadas que contribuyan a la resolución de los mismos.

**1.2.** Obtener las soluciones de un problema, activando los conocimientos científicos necesarios y utilizando las herramientas tecnológicas adecuadas. En el caso concreto de un fenómeno biológico, geológico o ambiental, se hará especial énfasis al entorno de Castilla-La Mancha.

**1.3.** Comprobar la validez, corrección matemática y coherencia de las soluciones de un problema científico-tecnológico. Valorar sus implicaciones desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable).

### Competencia específica 2:

**2.1.** Crear variantes de un problema dado empleando herramientas tecnológicas adecuadas, formular, comprobar e investigar conjeturas de forma guiada estudiando patrones, propiedades y relaciones entre los diferentes resultados.

### Competencia específica 4:

**4.1.** Reconocer las relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas, o entre diferentes procesos matemáticos, formando un todo coherente.

**4.2.** Reconocer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo conexiones entre el mundo real y las matemáticas y usando los procesos inherentes a la investigación científica: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.

**4.3.** Identificar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias, resolviendo problemas científicos contextualizados.

**4.3.** Reconocer la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución a la superación de los retos que demanda la sociedad actual.

### Competencia específica 6:

**6.1** Gestionar las emociones propias, desarrollar el autoconcepto científico como herramienta, generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.

**6.2** Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las ciencias.

**Competencia específica 9:**

**9.3.** Identificar los posibles riesgos naturales (pérdidas de biodiversidad, alteraciones del suelo y fenómenos meteorológicos extremos, entre otros) potenciados por determinadas acciones humanas sobre una zona geográfica, teniendo en cuenta sus características litológicas, relieve, vegetación y factores socioeconómicos.

**Competencia específica 10:**

**10.1.** Valorar la importancia del paisaje, destacando el entorno de Castilla-La Mancha, como patrimonio natural analizando la fragilidad de los elementos que lo componen.

**10.2.** Interpretar el paisaje analizando sus elementos y reflexionando sobre el impacto ambiental y los riesgos naturales derivados de determinadas acciones humanas.

**Competencia específica 11:**

**11.1.** Identificar, comprender y explicar los fenómenos fisicoquímicos cotidianos más relevantes a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas, expresándolos, de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación.

**11.2.** Resolver los problemas fisicoquímicos planteados utilizando las leyes y teorías científicas adecuadas, razonando los procedimientos utilizados para encontrar las soluciones y expresando adecuadamente los resultados.

**11.3.** Reconocer y describir en el entorno inmediato, empleando metodologías propias de la ciencia, situaciones problemáticas reales de índole científica y emprender iniciativas en las que la ciencia y la tecnología, pueden contribuir a su solución (a través de la indagación, la deducción, el trabajo experimental y el razonamiento lógico-matemático), diferenciándolas de aquellas pseudocientíficas y analizando críticamente su impacto en la sociedad.

**11.4.** Seleccionar, de acuerdo con la naturaleza de las cuestiones que se traten, la mejor manera de comprobar o refutar las hipótesis formuladas, diseñando estrategias de indagación y búsqueda de evidencias que permitan obtener conclusiones y respuestas ajustadas a la naturaleza de la pregunta formulada, aplicando las leyes y teorías científicas.

**Competencia específica 13:**

**13.1.** Utilizar y trabajar con recursos variados, tradicionales y digitales, mejorando el aprendizaje autónomo y la interacción con otros miembros de la comunidad educativa, con respeto hacia docentes y estudiantes y analizando críticamente las aportaciones de cada participante, seleccionando con criterio las fuentes más fiables y desechando las menos adecuadas y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.

**13.2.** Resolver con autonomía tareas propuestas de manera eficiente, representar y comunicar el proceso de creación de un producto desde su diseño hasta la difusión de propuestas o soluciones tecnológicas, empleando y elaborando documentación técnica y gráfica con la ayuda de herramientas digitales, empleando los formatos y el vocabulario técnico y científico adecuados, de manera colaborativa e interdisciplinar, tanto presencialmente como en remoto, así como un lenguaje inclusivo y no sexista.

#### **Competencia específica 15:**

**15.1.** Idear y diseñar soluciones tecnológicas eficaces, innovadoras y sostenibles a problemas definidos u observados del entorno, aplicando conceptos, técnicas y procedimientos interdisciplinares, así como criterios de sostenibilidad, con actitud emprendedora, perseverante y creativa.

**15.2.** Seleccionar, planificar y organizar los materiales y herramientas, así como las tareas necesarias para la construcción de una solución a un problema planteado, trabajando individualmente o en grupo de manera cooperativa y colaborativa.

**15.3.** Aplicar con iniciativa estrategias colaborativas de gestión de proyectos con una perspectiva interdisciplinar y siguiendo un proceso iterativo de validación, desde la fase de ideación hasta la difusión de la solución.

**15.3.** Analizar el diseño de un producto que dé respuesta a una necesidad planteada, evaluando su demanda, evolución y previsión de fin de ciclo de vida con un criterio ético, responsable e inclusivo.

**15.4.** Intercambiar información y fomentar el trabajo en equipo de manera asertiva, empleando las herramientas digitales adecuadas junto con el vocabulario técnico, símbolos y esquemas de sistemas tecnológicos apropiados.

#### **Competencia específica 16:**

**16.1.** Fabricar objetos o modelos mediante la manipulación y conformación de materiales, empleando herramientas y máquinas adecuadas, aplicando los fundamentos de estructuras, mecanismos, electricidad y electrónica y respetando las normas de seguridad y salud correspondientes.

**16.2.** Construir o seleccionar operadores y componentes tecnológicos, analizando su funcionamiento y haciendo uso de estos en el diseño de soluciones tecnológicas, partiendo de los conocimientos adquiridos de estructuras, mecanismos, electricidad y electrónica.

#### **Competencia específica 17:**

**17.1** Usar de manera eficiente y segura los dispositivos digitales de uso cotidiano en la resolución de problemas sencillos que en ellos se pudieran producir, analizando los componentes y los sistemas de comunicación, conociendo los riesgos y adoptando medidas de seguridad para la protección de datos y equipos.



## 1.2. ESPA: EDUCACIÓN SECUNDARIA DE PERSONAS ADULTAS PRESENCIAL

---

La secuenciación de unidades de aprendizaje y saberes básicos para las enseñanzas ESPA presenciales, así como las competencias específicas y los criterios de evaluación, ya han sido descrito anteriormente, puesto que son los mismos que en la modalidad a distancia.

Dada la singularidad y especificidad de los diversos perfiles de alumnado en Enseñanzas de Personas Adultas y dinámicas distintas de clase, según los criterios establecidos a partir de la evaluación inicial de cada cuatrimestre y retroalimentación derivada de la evaluación continua, los profesores responsables de la docencia en estos módulos, realizarán las adecuaciones pertinentes en sus programaciones de aula en función de los principios educativos de inclusión y atención a la diversidad para una mejor adaptación a la situación del alumnado.

## 1.3. CURSO ACCESO GRADO SUPERIOR

---

### JUSTIFICACIÓN Y DENOMINACIÓN DEL CURSO

El curso preparatorio va destinado a aquellas personas que deseen realizar un ciclo formativo de grado superior y su finalidad es la de acreditar la madurez en relación con las competencias de la educación secundaria postobligatoria para el acceso a la formación profesional de grado superior.

Las materias de Biología y Geología y Ciencias ambientales son las optativas que corresponden a la opción C (solo disponible en Quintanar de la Orden).

Durante el presente curso 2025-2026, el curso preparatorio se realizará en el CEPA “Luis Vives” y en el AEPA de Villacañas. Se impartirá de forma anual, desde septiembre hasta junio, con tres horas semanales por materia.

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación será continua, estableciéndose una evaluación parcial en el mes de febrero que tendrá carácter voluntario para el alumnado, una primera evaluación final que se celebrará en la primera semana de junio y una segunda evaluación final en la tercera semana de junio, donde el alumnado realizará solamente aquella parte del curso que no haya superado. Dichas evaluaciones finales se corresponden con las dos convocatorias a la que el alumnado tiene derecho en el año académico.

La evaluación continua exige el seguimiento regular del alumnado de las actividades programadas para las distintas materias o ámbitos del curso. La asistencia será obligatoria. Los alumnos que registren en la totalidad de las materias o ámbitos en las que están matriculados un absentismo escolar no justificado superior al treinta por ciento del horario lectivo total perderán el derecho a la evaluación continua, si bien podrán presentarse a la evaluación final. Las faltas de asistencia debidamente justificadas no serán computadas.

Se realizarán diferentes exámenes parciales en cada cuatrimestre y para superarlo y hacer la media entre estos, deberán tener una calificación superior a 3.5.

Se considerará superado el curso cuando se obtenga una calificación final igual o superior a 5. La calificación final del curso se expresará en términos numéricos, con dos decimales

Si en el transcurso de alguna de las pruebas a realizar durante el curso el profesor tiene indicios de que un alumno está copiando o intentando copiar, podrá ser expulsado de la prueba con la consiguiente calificación negativa en la misma.

## INCLUSIÓN EDUCATIVA

En cumplimiento del Decreto 85/2018, de 20 de noviembre, de Inclusión Educativa del alumnado en Castilla-La Mancha, y para garantizar la participación y el aprendizaje de todo el alumnado, se aplicarán las siguientes medidas:

- Medidas de inclusión a nivel de Aula:

Constituyen el conjunto de estrategias de carácter inclusivo que favorecen el aprendizaje, la participación y la valoración de todo el alumnado. Deben estar reflejadas en la práctica docente y contemplada en las propuestas curriculares y programaciones didácticas. Se podrán aplicar, entre otras, las siguientes:

a) Estrategias de interacción y cooperación: Uso de metodologías que favorecen el aprendizaje a través de la interacción, como talleres, aprendizaje cooperativo, trabajo por tareas o proyectos, grupos interactivos y tutoría entre iguales.

b) Estrategias organizativas: Uso de coenseñanza, organización de contenidos por centros de interés, bancos de actividades graduadas, uso de agendas o apoyos visuales.

c) Tutoría y seguimiento:

- Tutoría individualizada para favorecer la madurez personal, social y la adaptación al proceso educativo.

- Actuaciones de seguimiento individualizado con ajustes metodológicos.

d) Adaptaciones para la accesibilidad: Adaptaciones en el aula que garanticen el acceso al currículo y la participación, eliminando barreras de movilidad, comunicación y comprensión.

- Medidas individualizadas de inclusión educativa:

Son actuaciones, estrategias y recursos específicos destinados al alumnado que lo precise para facilitar sus procesos de enseñanza-aprendizaje, estimular su autonomía y favorecer su participación.

Estas medidas no suponen la modificación de elementos prescriptivos del currículo y son diseñadas y desarrolladas por el profesorado con el asesoramiento del Departamento de Orientación en el Plan de Trabajo.

### 1.3.1 . FUNDAMENTOS DE MATEMÁTICAS

#### **DENOMINACIÓN Y JUSTIFICACIÓN.**

La asignatura de fundamentos de matemáticas es aquella, donde el alumno debe demostrar la madurez necesaria en relación con los objetivos del Bachillerato, y sus capacidades respecto al campo profesional correspondiente al ciclo formativo, en el área de matemáticas.

El curso va destinado a aquellas personas que deseen realizar un ciclo formativo de grado superior y carezcan del título de bachillerato o de cualquier otra titulación o estudios declarados equivalentes.

#### **OBJETIVOS**

- Desarrollar la capacidad de identificar, formular y resolver problemas.
- Comprender los conceptos, procedimientos y estrategias matemáticas que les permitan desarrollar estudios posteriores más específicos y adquirir una formación científica general.
- Adquirir y manejar el vocabulario matemático (notaciones y términos) que permita la comprensión de textos científicos y que además permita al alumno expresarse oral, escrita y gráficamente en situaciones susceptibles de ser tratadas matemáticamente.
- Utilizar el discurso racional para plantear acertadamente los problemas, justificar procedimientos, adquirir rigor en el pensamiento científico, encadenar coherentemente los argumentos y detectar incorrecciones lógicas.
- Utilizar, con autonomía y eficacia, las estrategias características de la investigación científica y los procedimientos propios de las matemáticas (plantear problemas, formular y contrastar hipótesis, planificar, manipular y experimentar).
- Manejar la bibliografía de consulta sobre aspectos relativos a los núcleos temáticos de la asignatura.
- Mostrar actitudes propias de la actividad matemática, como la visión crítica, la necesidad de verificación, la valoración de la precisión, el gusto por el rigor o la necesidad de contrastar apreciaciones intuitivas.

#### **SABERES BÁSICOS**

##### **A. Sentido numérico**

1. Sentido de las operaciones
  - Adición y producto de vectores y matrices: interpretación, comprensión y uso adecuado de las propiedades.
  - Estrategias para operar con números reales, vectores y matrices: cálculo mental o escrito en los casos sencillos y con herramientas tecnológicas en los casos más complicados.
2. Relaciones
  - Conjunto de vectores y matrices: estructura, comprensión y propiedades.

## B. Sentido de la medida

### 1. Medición

- o Resolución de problemas que impliquen medidas de longitud, superficie o volumen en un sistema de coordenadas cartesianas.
- o Interpretación de la integral definida como el área bajo una curva.
- o Cálculo de áreas bajo una curva: técnicas elementales para el cálculo de primitivas.
- o Técnicas para la aplicación del concepto de integral a la resolución de problemas que impliquen cálculo de superficies planas o volúmenes de revolución.
- o La probabilidad como medida de la incertidumbre asociada a fenómenos aleatorios: interpretaciones subjetivas, clásica y frecuentista.

### 2. Cambio

- o Derivadas: interpretación y aplicación al cálculo de límites.
- o Aplicación de los conceptos de límite, continuidad y derivabilidad a la representación y al estudio de situaciones susceptibles de ser modelizadas mediante funciones.
- o La derivada como razón de cambio en la resolución de problemas de optimización en contextos diversos.

## C. Sentido espacial

### 1. Formas geométricas de dos o tres dimensiones

- o Objetos geométricos de tres dimensiones: análisis de las propiedades y determinación de sus atributos.
- o Resolución de problemas relativos a objetos geométricos en el espacio representados con coordenadas cartesianas.

### 2. Localización y sistemas de representación

- o Relaciones de objetos geométricos en el espacio: representación y exploración con ayuda de herramientas digitales.
- o Expresiones algebraicas de los objetos geométricos en el espacio: selección de la más adecuada en función de la situación a resolver.

### 3. Visualización, razonamiento y modelización geométrica

- o Representación de objetos geométricos en el espacio mediante herramientas digitales.
- o Modelos matemáticos (geométricos, algebraicos, grafos y otros) para resolver problemas en el espacio.
- o Conexiones con otras disciplinas y áreas de interés.
- o Conjeturas geométricas en el espacio: validación por medio de la deducción y la demostración de teoremas.
- o Modelización de la posición y el movimiento de un objeto en el espacio utilizando vectores.

## D. Sentido algebraico

### 1. Patrones

- Generalización de patrones en situaciones diversas.

## 2. Modelo matemático

- Relaciones cuantitativas en situaciones complejas: estrategias de identificación y determinación de la clase o
- clases de funciones que pueden modelizarlas.
- Sistemas de ecuaciones: modelización de situaciones en diversos contextos.
- Técnicas y uso de matrices para, al menos, modelizar situaciones en las que aparezcan sistemas de ecuaciones lineales o grafos.

## 3. Igualdad y desigualdad

- Formas equivalentes de expresiones algebraicas en la resolución de sistemas de ecuaciones e inecuaciones, mediante cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel, y con herramientas digitales.
- Resolución de sistemas de ecuaciones en diferentes contextos.

## 4. Relaciones y funciones

- Representación, análisis e interpretación de funciones con herramientas digitales.
- Propiedades de las distintas clases de funciones: comprensión y comparación.

## 5. Pensamiento computacional

- Formulación, resolución y análisis de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología empleando las herramientas o los programas más adecuados.
- Análisis algorítmico de las propiedades de las operaciones con matrices, los determinantes y la resolución de sistemas de ecuaciones lineales.

# E. Sentido estocástico

## 1. Incertidumbre

- Cálculo de probabilidades en experimentos compuestos. Probabilidad condicionada e independencia de sucesos aleatorios. Diagramas de árbol y tablas de contingencia.
- Teoremas de la probabilidad total y de Bayes: resolución de problemas e interpretación del teorema de Bayes para actualizar la probabilidad a partir de la observación y la experimentación y la toma de decisiones en condiciones de incertidumbre.

## 2. Distribuciones de probabilidad

- Variables aleatorias discretas y continuas. Parámetros de la distribución.
- Modelización de fenómenos estocásticos mediante las distribuciones de probabilidad binomial y normal. Cálculo de probabilidades asociadas mediante herramientas tecnológicas.

# F. Sentido socioafectivo

## 1. Creencias, actitudes y emociones

- o Destrezas de autogestión encaminadas a reconocer las emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.
- o Tratamiento y análisis del error, individual y colectivo, como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

## 2. Toma de decisiones

- o Destrezas para evaluar diferentes opciones y tomar decisiones en la resolución de problemas y tareas matemáticas.

## 3. Inclusión, respeto y diversidad

- o Destrezas sociales y de comunicación efectivas para el éxito en el aprendizaje de las matemáticas.
- o Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de matemáticos y matemáticas a lo largo de la historia en el avance de la ciencia y la tecnología.

## TEMPORALIZACIÓN

Aunque puede sufrir modificaciones se espera que la distribución temporal de los contenidos sea la siguiente:

- Bloque **Aritmética y álgebra**: septiembre - diciembre (34 sesiones).
- Bloque **Geometría**: enero - febrero (23 sesiones).
- Bloque **Funciones y gráficas**: marzo - abril (18 sesiones).
- Bloque **Estadística y probabilidad**: abril - mayo (16 sesiones).

## METODOLOGÍA

Cada una de las etapas o bloques del curso pretende desarrollar las capacidades cognitivas de los alumnos, que sus conocimientos sean funcionales y que el lenguaje matemático les sirva de instrumento formalizador en otras ciencias, es decir la enseñanza de las matemáticas ha de potenciar su aplicación funcional, posibilitando que los alumnos valoren y apliquen los conocimientos matemáticos adquiridos en otras áreas y fuera del ámbito escolar, en situaciones de la vida cotidiana.

Para alcanzar los distintos objetivos del curso se establecen los siguientes principios metodológicos:

- Estudiar los conocimientos previos
- Los nuevos conceptos se introducirán primordialmente a través del método expositivo
- Realización de actividades prácticas para asimilar y consolidar los nuevos conceptos y relacionarlos con los anteriores en la medida de lo posible.

## RECURSOS DIDÁCTICOS



Las clases teóricas se impartirán en las aulas del CEPA Luis Vives. En las clases se utilizarán unidades y material elaborado por el profesorado, como pueden ser:

#### RECUROS DIDÁCTICOS:

- Juegos matemáticos interactivos y actividades lúdicas diseñadas para reforzar conceptos clave, útiles para los adultos.
- Ejercicios y exámenes de años anteriores, organizados por bloques temáticos, con soluciones detalladas.
- Simulacros de examen y baterías de preguntas tipo para practicar durante todo el curso.

#### ENLACES WEB:

- Página de [laprofedematemola.com](http://laprofedematemola.com), con secuenciación de contenidos y enlaces directos a recursos de cada temática del temario.
- [MatematicasOnline.es](http://MatematicasOnline.es): vídeos didácticos, apuntes teóricos y ejercicios interactivos.
- Matific: juegos matemáticos y hojas de trabajo online, ideales para el refuerzo autónomo.

#### RECURSOS DIGITALES EN EL AULA:

- Ejercicios interactivos con solución autocorrectiva para trabajo individual en tabletas, móviles o PC.
- Exámenes resueltos en vídeo, útiles para la revisión y el análisis de errores.

## EVALUACIÓN

La evaluación será continua y se establecerán una evaluación en febrero y una evaluación final ordinaria en el mes de mayo siguiendo los criterios y procedimientos regulados en la normativa vigente.

### A) Instrumentos de evaluación

En la materia se va a evaluar de manera competencial y el peso de cada competencia en la calificación final será igual al de las demás.

Para llevar a cabo una evaluación continua objetiva, se aplicará un instrumento de evaluación (rúbrica) sobre la producción del alumnado, obtenida con herramientas de evaluación variadas y a través de distintos canales:

- Pruebas escritas “tipo test” y presenciales
- Actividades digitales con Plickers, Padlet, etcétera
- Pruebas escritas “tipo test” *on line*
- Presentación de actividades de investigación
- Observación directa de la participación en las sesiones, trabajo en el aula, producción del alumnado...

En la rúbrica se dejará constancia del grado de consecución para cada herramienta en función de los criterios de evaluación asociados a cada competencia específica.

- No conseguido – 2
- En proceso – 4
- Conseguido – 6
- Satisfactorio – 8
- Excelente – 10

La calificación por Unidad Didáctica será la media de las calificaciones en cada herramienta y oscilará entre 0 y 10.

Para poder aprobar cada evaluación o convocatoria parcial correspondiente, las calificaciones deberán ser iguales o superiores a 5 puntos sobre 10.

## **B) Criterios de evaluación**

### Competencia específica 1.

1.1 Manejar diferentes estrategias y herramientas, incluidas las digitales, que modelizan y resuelven problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, seleccionando las más adecuadas según su eficiencia.

1.2 Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, describiendo el procedimiento utilizado.

### Competencia específica 2.

2.1 Verificar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.

2.2 Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable o equidad, entre otros), usando el razonamiento y la argumentación.

### Competencia específica 3.

3.1 Adquirir nuevo conocimiento matemático mediante la formulación, razonamiento y justificación de conjeturas y problemas de forma autónoma.

3.2 Integrar el uso de herramientas tecnológicas en la formulación o investigación de conjeturas y problemas.

### Competencia específica 4.

4.1 Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, utilizando el pensamiento computacional, modificando, creando y generalizando algoritmos.

### Competencia específica 5.

5.1 Demostrar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.

5.2 Resolver problemas en contextos matemáticos estableciendo y aplicando conexiones entre las diferentes ideas matemáticas.

### Competencia específica 6.

6.1 Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, reflexionando, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.

6.2 Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad, valorando su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los retos científicos y tecnológicos que se plantean en la sociedad.

Competencia específica 7.

7.1 Representar ideas matemáticas, estructurando diferentes razonamientos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.

7.2 Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.

Competencia específica 8.

8.1 Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.

8.2 Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.

Competencia específica 9.

9.1 Afrontar las situaciones de incertidumbre y tomar decisiones evaluando distintas opciones, identificando y gestionando emociones, y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.

9.2 Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.

9.3 Trabajar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, aplicando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar del equipo y las relaciones saludables.

### 1.3.2 . BIOLOGÍA

#### **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

De acuerdo con lo expresado en el Decreto 83/2022, de 12 de julio, por el que se establecen la ordenación y el currículo del Bachillerato en CLM, se trabajan las ocho competencias clave a través de las competencias específicas propias de cada materia, ejes vertebradores del currículo.

Estas competencias específicas pueden resumirse en:

1. interpretar y transmitir información científica y argumentar sobre ella;
2. localizar, seleccionar y contrastar información científica;
3. analizar críticamente las conclusiones de trabajos de investigación;
4. plantear y resolver problemas relacionados con las ciencias biológicas;

5. analizar la importancia de los estilos de vida saludables y sostenibles y
6. relacionar las características moleculares de los organismos con sus características macroscópicas.

## SABERES BÁSICOS

Para lo relativo al currículo de las materias de Biología y Geología y Ciencias Ambientales, se estará a lo que especifica la Resolución 28/06/2024, por la que se regula el curso con carácter experimental y el Decreto 83/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Bachillerato en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha para las asignaturas de segundo de Bachillerato.

Los saberes básicos de la materia aparecen agrupados en los siguientes bloques:

- “Las biomoléculas” está centrado en las moléculas orgánicas e inorgánicas que forman parte de los seres vivos.
- “Biología celular” comprende los tipos de células, sus componentes, las etapas del ciclo celular, la mitosis y meiosis y su función biológica.
- “Metabolismo” trata de las principales reacciones bioquímicas de los seres vivos.
- “Genética molecular” incluye el mecanismo de replicación del ADN y el proceso de la expresión génica, relacionando estos con la diferenciación celular.
- “Ingeniería genética y biotecnología” recoge los métodos de manipulación de los seres vivos o sus componentes para su aplicación tecnológica en diferentes campos, como la medicina, la agricultura, o la ecología, entre otros.
- “Inmunología” está enfocado hacia el concepto de inmunidad, sus mecanismos y tipos (innata y adquirida), las fases de las enfermedades infecciosas y el estudio de las patologías del sistema inmunitario.
- “Anatomía y fisiología humanas” centrado en el aparato digestivo, respiratorio y circulatorio relacionando los procesos de nutrición, digestión, absorción, transporte de sustancias y procesos de excreción y formación de orina. Así como, los sistemas de coordinación: sistema nervioso y locomotor, además de la reproducción humana.

## TEMPORALIZACIÓN

Aunque puede sufrir modificaciones en función de la dinámica del grupo-clase, se espera que la distribución temporal de los contenidos sea la siguiente:

### Reparto de horas por contenidos:

#### 1ª EVALUACIÓN

Unidad 1. La base molecular y fisicoquímica de la vida: 16 sesiones

Unidad 2. Organización y fisiología celular: 16 sesiones

Unidad 3. Genética: 16 sesiones

Unidad 4. Anatomía y fisiología humana. Función de nutrición: 16 sesiones

## 2ª EVALUACIÓN

Unidad 5. Anatomía y fisiología humana. Funciones de relación y reproducción: 16 sesiones

Unidad 6. Microbiología: 16 sesiones

Unidad 7. Inmunología: 16 sesiones

## METODOLOGÍA

La metodología empleada estará en función del grupo de alumnos adaptándose al contexto del grupo clase con estrategias de respuesta que facilitan la atención individualizada en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Por este motivo se usarán metodologías diversas, con actividades de aprendizaje diferenciadas: refuerzo y ampliación, así como agrupamientos flexibles y ritmos diferentes. Se procurará la adaptación de materiales curriculares al contexto y al alumnado, la puesta en marcha de metodologías que favorezcan la individualización del aprendizaje y el desarrollo de estrategias cooperativas y de ayuda entre iguales.

Estrategias generales:

- Planificación del trabajo: fragmentación en fases, etapas o partes de los procesos.
- Utilización de técnicas de trabajo en equipo y de división de tareas.
- Formulación de un problema nuevo (más general, en otro ámbito, etc.) a partir de otro conocido.
- Utilización de las estrategias o heurísticos más habituales en la resolución de problemas y juegos: analogía, ensayo y error, particularizar, marcha atrás, etc.
- Pretendemos que la metodología utilizada en esta optativa sea activa, heurística y diferenciada:

Entendemos por metodología activa la que basa el proceso de enseñanza en la experimentación por el alumno sobre los objetos de su entorno, en el uso de materiales didácticos apropiados, en las actividades de aula preparadas al efecto y en la preparación de situaciones didácticas que lleven al alumno a realizar un aprendizaje por descubrimiento basado en sus propias experiencias. Es una metodología que centra el proceso de enseñanza en la actividad creadora del alumno, en su labor investigadora propia, en sus propios descubrimientos, entendiendo que es el alumno quien construye sus conocimientos.

Entendemos por metodología heurística aquella que pone el acento en el dominio de procedimientos y operaciones que puedan realizarse con los contenidos, a fin de buscar respuestas personales a los problemas surgidos. Una metodología es heurística en la medida en que enfatiza en el dominio de los procedimientos y estrategias, en contraposición con las que persiguen, expresa o tácitamente, la adquisición de contenidos como objetivo último. Pretendemos desplegar ante el alumno un gran abanico de estrategias y procedimientos que muchas veces no es posible realizar, por la premura de tiempo o por otras circunstancias, en el área troncal.

Y una metodología diferenciada en cuanto que tiene en cuenta que las dificultades para el aprendizaje difieren en gran medida de unos alumnos a otros, y por tanto:

- Planifica varios niveles de aprendizaje. y en éstos, varios grados de profundización y dedicación.
- Diversifica la instrucción. Se presentan los contenidos desde una gran variedad de situaciones y enfoques, de manera que se aumenten las posibilidades de alcanzar un conocimiento significativo para todos los alumnos.

## RECURSOS DIDÁCTICOS

Las clases teóricas se impartirá en las aulas del CEPA Luis Vives. En las clases se utilizarán unidades y material elaborado por el profesorado, como pueden ser:

### RECURSOS DIDÁCTICOS:

- Resúmenes de temas: Apuntes estructurados (en PDF) de los principales contenidos.
- Material de clase descargable: Temarios completos, resúmenes y esquemas de biología adaptados al nivel de acceso.
- Banco de preguntas tipo test: Listados de preguntas frecuentes para práctica autónoma.

### ENLACES WEB:

- Recursos educativos de Biología y Ciencias Naturales (Biologueando) : incluye materiales para secundaria, FP y adultos, actividades interactivas, prácticas, presentaciones y experimentos.
- Modelos de exámenes y solucionarios – Academia Luis Vives : Exámenes resueltos en PDF y vídeo explicaciones.
- Bioyciencias: materiales organizados por temas, presentaciones en PowerPoint, apuntes, simulacros de examen.

### RECURSOS DIGITALES:

- Ejercicios interactivos y actividades autocorregibles: Colecciones (preguntas tipo test, sopas de letras, crucigramas, etc.) adaptadas a los distintos bloques temáticos.

## EVALUACION

### a) Instrumentos de evaluación:

Ambas materias se van a evaluar de manera competencial y el peso de cada competencia en la calificación final será igual al de las demás.

Para llevar a cabo una evaluación continua objetiva, se aplicará un instrumento de evaluación (rúbrica) sobre la producción del alumnado, obtenida con herramientas de evaluación variadas y a través de distintos canales:

- Pruebas escritas “tipo test” y presenciales
- Actividades digitales con Plickers, Padlet, etcétera
- Pruebas escritas “tipo test” *on line*
- Presentación de actividades de investigación
- Observación directa de la participación en las sesiones, trabajo en el aula,



trabajo en el laboratorio, producción del alumnado...

En la rúbrica se dejará constancia del grado de consecución para cada herramienta en función de los criterios de evaluación asociados a cada competencia específica.

- No conseguido – 2
- En proceso – 4
- Conseguido – 6
- Satisfactorio – 8
- Excelente – 10

La calificación por Unidad Didáctica será la media de las calificaciones en cada herramienta y oscilará entre 0 y 10.

Para poder aprobar cada evaluación o convocatoria parcial correspondiente, las calificaciones deberán ser iguales o superiores a 5 puntos sobre 10.

En ambas materias se realizará una prueba escrita parcial y final en cada una de las dos evaluaciones. La calificación final de la evaluación se obtendrá de la media aritmética de ambas pruebas.

La calificación final del curso se obtendrá a partir de la media aritmética de las calificaciones de las dos evaluaciones. El curso se considerará superado cuando se obtenga una calificación final igual o superior a 5.

## **b) Criterios de evaluación**

Los criterios que se van a tener en cuenta para la evaluación de la materia de Biología son exactamente los que especifica la normativa en el Decreto 83/2022, de 15 de junio, por el que se regulan la ordenación y el currículo de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Castilla La Mancha.

### **Competencia específica 1.**

1.1 Analizar críticamente conceptos y procesos biológicos, seleccionando e interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas u otros).

1.2 Comunicar informaciones u opiniones razonadas relacionadas con los saberes de la materia, transmitiéndolas de forma clara y rigurosa, utilizando la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos o contenidos digitales, entre otros) y respondiendo de manera fundamentada y precisa a las cuestiones que puedan surgir durante el proceso.

1.3 Argumentar sobre aspectos relacionados con los saberes de la materia, considerando los puntos fuertes y débiles de diferentes posturas de forma razonada y con una actitud abierta, flexible, receptiva y respetuosa ante la opinión de los demás.

### **Competencia específica 2.**

2.1 Plantear y resolver cuestiones y crear contenidos relacionados con los saberes de la materia, localizando y citando fuentes de forma adecuada; seleccionando, organizando y analizando críticamente la información.

2.2 Contrastar y justificar la veracidad de información relacionada con la materia, utilizando fuentes fiables, aportando datos y adoptando una actitud crítica y escéptica hacia informaciones sin una base científica como pseudociencias, teorías conspiratorias, creencias infundadas, bulos, etc.

Competencia específica 3.

3.1 Evaluar la fiabilidad de las conclusiones de un trabajo de investigación o divulgación científica relacionado con los saberes de la materia de acuerdo a la interpretación de los resultados obtenidos.

3.2 Argumentar, utilizando ejemplos concretos, sobre la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella, destacando el papel de la mujer, especialmente de las castellanomanchegas, y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución influida por el contexto político y social y por los recursos económicos.

Competencia específica 4.

4.1 Explicar fenómenos biológicos, a través del planteamiento y resolución de problemas, buscando y utilizando las estrategias y los recursos adecuados.

4.2 Analizar críticamente la solución a un problema utilizando los saberes de la materia de Biología y reformular los procedimientos utilizados o las conclusiones si dicha solución no fuese viable o ante nuevos datos aportados o encontrados con posterioridad.

Competencia específica 5.

5.1 Argumentar sobre la importancia de adoptar estilos de vida saludables y compatibles con el desarrollo sostenible, basándose en los principios de la biología molecular y relacionándolos con los procesos macroscópicos.

Competencia específica 6.

6.1 Explicar las características y procesos vitales de los seres vivos mediante el análisis de sus biomoléculas, de las interacciones bioquímicas entre ellas y de sus reacciones metabólicas.

6.2 Aplicar metodologías analíticas en el laboratorio utilizando los materiales adecuados con precisión.

### 1.3.3 .GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES

#### **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Dentro de Geología y Ciencias Ambientales se definen seis competencias específicas que orientan las directrices principales de la materia y que pueden resumirse en interpretación, transmisión, búsqueda y utilización de fuentes de información científicas, análisis crítico de resultados científicos, planteamiento y resolución de problemas, y análisis de elementos, fenómenos y riesgos geológicos.

Estas seis competencias específicas son la concreción de los descriptores operativos para Bachillerato de las ocho competencias clave, que constituyen el eje vertebrador del currículo y, por tanto, contribuyen al desarrollo de estas.

## SABERES BÁSICOS

En esta materia se trabajan una serie de conocimientos, destrezas y actitudes propios de las ciencias geológicas y que vienen definidos en los saberes básicos que aparecen organizados en seis bloques:

- “Experimentación en Geología y Ciencias Ambientales” trabaja de forma práctica las destrezas necesarias para el trabajo científico en ciencias geológicas y ambientales y para la valoración de la importancia y contribución de estas al desarrollo de la sociedad.
- “La tectónica de placas y geodinámica interna” comprende los movimientos de las placas litosféricas, sus causas y su relación con los procesos geológicos internos, las deformaciones que originan y la vinculación entre estos, las actividades humanas y los riesgos naturales.
- “Procesos geológicos externos” recoge los diferentes tipos de modelado del relieve, los factores que los condicionan y los riesgos naturales derivados de la confluencia, en el espacio y el tiempo, de ciertas actividades humanas y determinados procesos geológicos externos
- “Minerales, los componentes de las rocas” está centrado en la clasificación de los minerales, su identificación basándose en sus propiedades y sus condiciones de formación.
- “Rocas ígneas, sedimentarias y metamórficas” complementa al bloque anterior y se dedica al análisis y clasificación de las rocas según su origen; los procesos de formación de los diferentes tipos de rocas y de la composición de estas, así como a la relación entre los procesos tectónicos y las rocas que originan.
- “Recursos minerales y energéticos” trata sobre los principales recursos geológicos (minerales, rocas, agua y suelo) y biológicos, su utilización cotidiana y relevancia, los problemas medioambientales derivados de su uso y explotación y la importancia de su aprovechamiento y consumo sostenibles

## TEMPORALIZACIÓN

Aunque puede sufrir modificaciones en función de la dinámica del grupo-clase, se espera que la distribución temporal de los contenidos sea la siguiente:

### Reparto de horas por contenidos:

#### 1º EVALUACIÓN

Unidad 1. Experimentación en Geología y Ciencias Ambientales: 12 sesiones

Unidad 2. Geodinámica interna: 16 sesiones

Unidad 3. Geodinámica externa: 16 sesiones

Unidad 4. Minerales: 12 sesiones

Unidad 5. Rocas ígneas, sedimentarias y metamórficas: 16 sesiones

#### 2ª EVALUACIÓN

Unidad 6. La hidrosfera y su contaminación: 12 sesiones

Unidad 7. La atmósfera y su contaminación: 12 sesiones

Unidad 8. Recursos y gestión sostenible: 12 sesiones

## METODOLOGÍA

La metodología empleada estará en función del grupo de alumnos adaptándose al contexto del grupo clase con estrategias de respuesta que facilitan la atención individualizada en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Por este motivo se usarán metodologías diversas, con actividades de aprendizaje diferenciadas: refuerzo y ampliación, así como agrupamientos flexibles y ritmos diferentes. Se procurará la adaptación de materiales curriculares al contexto y al alumnado, la puesta en marcha de metodologías que favorezcan la individualización del aprendizaje y el desarrollo de estrategias cooperativas y de ayuda entre iguales.

Estrategias generales:

- Planificación del trabajo: fragmentación en fases, etapas o partes de los procesos.
- Utilización de técnicas de trabajo en equipo y de división de tareas.
- Formulación de un problema nuevo (más general, en otro ámbito, etc.) a partir de otro conocido.
- Utilización de las estrategias o heurísticos más habituales en la resolución de problemas y juegos: analogía, ensayo y error, particularizar, marcha atrás, etc.
- Pretendemos que la metodología utilizada en esta optativa sea activa, heurística y diferenciada:

Entendemos por metodología activa la que basa el proceso de enseñanza en la experimentación por el alumno sobre los objetos de su entorno, en el uso de materiales didácticos apropiados, en las actividades de aula preparadas al efecto y en la preparación de situaciones didácticas que lleven al alumno a realizar un aprendizaje por descubrimiento basado en sus propias experiencias. Es una metodología que centra el proceso de enseñanza en la actividad creadora del alumno, en su labor investigadora propia, en sus propios descubrimientos, entendiendo que es el alumno quien construye sus conocimientos.

Entendemos por metodología heurística aquella que pone el acento en el dominio de procedimientos y operaciones que puedan realizarse con los contenidos, a fin de buscar respuestas personales a los problemas surgidos. Una metodología es heurística en la medida en que enfatiza en el dominio de los procedimientos y estrategias, en contraposición con las que persiguen, expresa o tácitamente, la adquisición de contenidos como objetivo último. Pretendemos desplegar ante el alumno un gran abanico de estrategias y procedimientos que muchas veces no es posible realizar, por la premura de tiempo o por otras circunstancias, en el área troncal.

Y una metodología diferenciada en cuanto que tiene en cuenta que las dificultades para el aprendizaje difieren en gran medida de unos alumnos a otros, y por tanto:

- Planifica varios niveles de aprendizaje. y en éstos, varios grados de profundización y dedicación.

- Diversifica la instrucción. Se presentan los contenidos desde una gran variedad de situaciones y enfoques, de manera que se aumenten las posibilidades de alcanzar un conocimiento significativo para todos los alumnos.

## RECURSOS DIDÁCTICOS

Las clases teóricas se impartirá en las aulas del CEPA Luis Vives. En las clases se utilizarán unidades y material elaborado por el profesorado, como pueden ser:

### RECURSOS DIDÁCTICOS:

- Modelos 3D: Ayudan a visualizar estructuras geológicas complejas como pliegues y fallas.
- Muestras de rocas y minerales: Para aprender a clasificarlos según sus propiedades físicas y químicas.
- Equipamiento para análisis: Microscopios, lupas y herramientas de laboratorio para el análisis detallado de las muestras.

### ENLACES WEB:

- IGME (Instituto Geológico y Minero de España): Ofrece acceso a cartografía geológica, bases de datos, y portales especializados sobre el subsuelo y recursos energéticos.
- RedIRIS: Un portal con una colección amplia de recursos sobre geología, incluyendo diccionarios, glosarios, revistas y temas específicos como cartografía, paleontología y meteorito

### RECURSOS DIGITALES:

- Vídeos y documentales: Explican procesos geológicos de forma visual y dinámica.

## EVALUACION

### A) INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación se especifican aquí según la Resolución 28/06/2024, por la que se regula el curso con carácter experimental. De tal modo se expresa:

#### Duodécimo. Calificaciones

- Los resultados de la evaluación de cada una de las materias se expresarán mediante “superado” o “no superado” seguido de una nota numérica entre 1 y 10, sin decimales, considerándose no superados los ámbitos con

calificaciones inferiores a 5. La nota final del curso se calculará siempre que se obtenga al menos una puntuación de 4 en cada una de las partes. Dicha calificación será la media aritmética de éstas, expresada con dos cifras decimales por redondeo a la centésima más próxima y en caso de equidistancia a la superior, siendo considerado superado cuando la calificación sea de 5 puntos o superior.

- La calificación de las partes se calculará siempre que se haya obtenido una puntuación mínima de 4 en cada una de las materias que la componen. Dicha calificación será la media aritmética de éstas, expresada con dos cifras decimales por redondeo a la centésima más próxima y en caso de equidistancia a la superior, siendo considerada superada cuando la calificación sea de 5 puntos o superior.
- Del resultado de cada una de las evaluaciones se levantará un acta reflejando la relación de todos los alumnos y de la calificación. La calificación final del curso quedará recogida como «superado» o «no superado» seguido de una nota final del curso.

Se va a evaluar de manera competencial y el peso de cada competencia en la calificación final será igual al de las demás.

Para llevar a cabo una evaluación continua objetiva, se aplicará un instrumento de evaluación (rúbrica) sobre la producción del alumnado, obtenida con herramientas de evaluación variadas y a través de distintos canales:

- Pruebas escritas “tipo test” y presenciales
- Actividades digitales con Plickers, Padlet, etcétera
- Pruebas escritas “tipo test” *on line*
- Presentación de actividades de investigación
- Observación directa de la participación en las sesiones, trabajo en el aula, aula Althia, producción del alumnado...

En la rúbrica se dejará constancia del grado de consecución para cada herramienta en función de los criterios de evaluación asociados a cada competencia específica.

- No conseguido – 2
- En proceso – 4
- Conseguido – 6
- Satisfactorio – 8
- Excelente – 10

La calificación por Unidad Didáctica será la media de las calificaciones en cada herramienta y oscilará entre 0 y 10.

Para poder aprobar cada evaluación o convocatoria parcial correspondiente, las calificaciones deberán ser iguales o superiores a 5 puntos sobre 10.

En ambas materias se realizará una prueba escrita parcial y final en cada una de las dos evaluaciones. La calificación final de la evaluación se obtendrá de la media aritmética de ambas pruebas.

La calificación final del curso se obtendrá a partir de la media aritmética de las calificaciones de las dos evaluaciones. El curso se considerará superado cuando se obtenga una calificación final igual o superior a 5.



## B) CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios que se van a tener en cuenta para la evaluación de la materia de Geología y Ciencias Ambientales son exactamente los que especifica la normativa en el Decreto 83/2022, de 15 de junio, por el que se regulan la ordenación y el currículo de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Castilla La Mancha.

### Competencia específica 1.

- 1.1 Analizar críticamente conceptos y procesos relacionados con los saberes de la materia, interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas).
- 1.2 Comunicar informaciones u opiniones razonadas relacionadas con los saberes de la materia o con trabajos científicos, transmitiéndolas de forma clara y rigurosa, utilizando la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas y símbolos, entre otros) y herramientas digitales.
- 1.3 Argumentar sobre aspectos relacionados con los saberes de la materia, defendiendo una postura de forma razonada y con una actitud abierta, flexible, receptiva y respetuosa ante la opinión de los demás.

### Competencia específica 2.

- 2.1 Plantear y resolver cuestiones relacionadas con los saberes de la materia, localizando y citando fuentes adecuadas y seleccionando, organizando y analizando críticamente la información.
- 2.2 Contrastar y justificar la veracidad de la información relacionada con los saberes de la materia, utilizando fuentes fiables y adoptando una actitud crítica y escéptica hacia informaciones sin una base científica como pseudociencias, teorías conspiratorias, creencias infundadas, bulos, etc.
- 2.3 Argumentar sobre la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella, destacando el papel de la mujer, especialmente de las castellanomanchegas, y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución e influida por el contexto político y los recursos económicos.

### Competencia específica 3.

- 3.1 Plantear preguntas, realizar predicciones y formular hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas, utilizando métodos científicos y que intenten explicar fenómenos biológicos, geológicos o ambientales.
- 3.2 Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos biológicos, geológicos y ambientales y seleccionar los instrumentos necesarios de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada, minimizando los sesgos en la medida de lo posible.
- 3.3 Realizar experimentos y tomar datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos biológicos, geológicos y ambientales, seleccionando y utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección y precisión.
- 3.4 Interpretar y analizar resultados obtenidos en un proyecto de investigación, utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas, reconociendo su alcance y limitaciones y obteniendo conclusiones razonadas y fundamentadas o valorando la imposibilidad de hacerlo.
- 3.5 Establecer colaboraciones dentro y fuera del centro educativo en las

distintas fases del proyecto científico con el fin de trabajar con mayor eficiencia, utilizando las herramientas tecnológicas adecuadas, valorando la importancia de la cooperación en la investigación, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.

#### Competencia específica 4.

4.1 Resolver problemas o dar explicación a procesos biológicos, geológicos o ambientales, utilizando recursos variados como conocimientos propios, datos e información recabados, razonamiento lógico, pensamiento computacional o herramientas digitales.

4.2 Analizar críticamente la solución a un problema sobre fenómenos biológicos, geológicos o ambientales y modificar los procedimientos utilizados o las conclusiones obtenidas si dicha solución no fuese viable o ante nuevos datos aportados o recabados con posterioridad.

#### Competencia específica 5.

5.1 Analizar las causas y consecuencias ecológicas, sociales y económicas de los principales problemas medioambientales desde una perspectiva individual, local y global, concibiéndolos como grandes retos de la humanidad y basándose en datos científicos y en los saberes de la materia.

5.2 Proponer y poner en práctica hábitos e iniciativas sostenibles y saludables a nivel local y argumentar sobre sus efectos positivos y la urgencia de adoptarlos basándose en los saberes de la materia.

#### Competencia específica 6.

6.1 Relacionar los grandes eventos de la historia terrestre con determinados elementos del registro geológico y con los sucesos que ocurren en la actualidad, utilizando los principios geológicos básicos y el razonamiento lógico.

6.2 Resolver problemas de datación, analizando elementos del registro geológico y fósil y aplicando métodos de datación.

### 1.4. CURSO DE ACREDITACION DE COMPETENCIAS CLAVE N2

---

El contenido del curso está establecido en el Anexo IV del Real Decreto 34/2008, de 18 de enero por el que se regulan los certificados profesionales y los reales decretos por los que se establecen certificados profesionales dictados en su aplicación, modificado por del Real Decreto 189/2013, de 15 de marzo

#### **Competencia clave: Competencia matemática**

Definición: Esta competencia se refiere a la habilidad para utilizar y relacionar los números, sus operaciones, los símbolos y las formas de expresión así como para desarrollar y aplicar el razonamiento matemático con el fin de resolver diversos problemas en situaciones cotidianas y con el mundo laboral. Basándose en un buen dominio del cálculo, el énfasis se sitúa en el proceso y la actividad, aunque también en los conocimientos. La competencia matemática entraña (en distintos grados) la capacidad y la voluntad de utilizar procesos de razonamiento (inducción y deducción) y

modos matemáticos de pensamiento (pensamiento lógico y espacial) y de representación (fórmulas, modelos, construcciones, gráficos y diagramas).

### **Competencias específicas:**

- Conocer y manejar los elementos matemáticos básicos, números enteros, fraccionarios, decimales y porcentajes sencillos; unidades de medida, símbolos, elementos geométricos, etc).
- Resolver problemas, utilizando adecuadamente los distintos números, las cuatro operaciones elementales, los procedimientos básicos de la proporcionalidad numérica (regla de tres, cálculo de porcentajes) y el lenguaje algebraico para resolver ecuaciones de primer grado.
- Resolver problemas cotidianos sobre unidades monetarias y unidades de medida usuales y calcular longitudes, áreas, volúmenes y ángulos.
- Elaborar e interpretar informaciones estadísticas más usuales e información gráfica sobre la vida cotidiana y fenómenos sencillos de probabilidad.

### **Saberes básicos**

1. Utilización de los números para la resolución de problemas:
  - Sistema posicional de numeración decimal.
    - o Unidades, decenas y centenas.
  - Números naturales.
    - o Representación y comparación de números naturales.
    - o Operaciones básicas con números naturales.
  - Divisibilidad de números naturales.
    - o Múltiplos y divisores de un número. Uso de los criterios de divisibilidad.
    - o Números primos. Números compuestos. Descomposición de números en factores primos.
    - o Cálculo de múltiplos y divisores comunes a varios números.
    - o Máximo común divisor (m.c.d.) y mínimo común múltiplo (m.c.m.): procedimientos de cálculo.
    - o Aplicaciones de la divisibilidad y uso del m.c.d. y del m.c.m. en la resolución de problemas asociados a situaciones cotidianas.
  - Números enteros.
    - o Representación y comparación de números enteros.
    - o Aplicación de la regla de los signos en la multiplicación.
    - o Operaciones básicas con números enteros.
    - o Necesidad de los números negativos para expresar estados y cambios. Reconocimiento y conceptualización en contextos reales.
    - o Utilización de la jerarquía y propiedades de las operaciones y de las reglas de uso de los paréntesis en cálculos sencillos.
    - o Utilización de la calculadora para operar con números enteros.
  - Fracciones y decimales en entornos cotidianos.

- o Decimales en entornos cotidianos. Operaciones con números decimales.
    - o Significados y usos de las fracciones en la vida real.
    - o Fracciones equivalentes. Simplificación y amplificación de fracciones; identificación y obtención de fracciones equivalentes.
    - o Reducción de fracciones a común denominador. Comparación de fracciones.
    - o Operaciones con fracciones: suma, resta, producto y cociente.
    - o Relaciones entre fracciones y decimales.
  - Porcentajes.
    - o Cálculo mental y escrito con porcentajes habituales.
    - o Aumentos y disminuciones porcentuales.
    - o Identificación y utilización en situaciones de la vida cotidiana de magnitudes directamente proporcionales.
    - o Aplicación a la resolución de problemas en las que intervenga la proporcionalidad directa. Repartos directamente proporcionales.
    - o Cálculo mental y escrito con porcentajes habituales.
  - Utilización de la calculadora.
    - o Instrucciones de manejo de la calculadora estándar.
    - o Empleo de la calculadora como un instrumento para resolver operaciones.
2. Utilización de las medidas para la resolución de problemas.
- Unidades monetarias.
    - o Identificación y comparación del euro y el dólar.
    - o Conversión de moneda.
  - El sistema métrico decimal.
    - o Medidas de longitud. El metro, múltiplos y submúltiplos.
    - o Medidas de superficie. El metro cuadrado.
    - o Medidas de volumen. El metro cúbico.
3. Aplicación de la geometría en la resolución de problemas.
- Elementos básicos de la geometría del plano.
    - o Líneas, segmentos, ángulos.
    - o Medida y operaciones con ángulos.
  - Coordenadas cartesianas.
    - o Representación en ejes de coordenadas: abscisas y ordenadas.
  - Polígonos.
    - o Propiedades y relaciones.
    - o Significado y cálculo de perímetros y áreas.
  - La circunferencia y el círculo.
    - o Significado del número pi. Relación entre el diámetro y la longitud de la circunferencia.
    - o Cálculo de la longitud de la circunferencia.
    - o Cálculo del área del círculo.
  - Cuerpos geométricos: prismas y pirámides.
    - o Cálculo del área y volumen del prisma.

- o Cálculo del área y volumen de la pirámide.
    - o Comparación del volumen del prisma con la pirámide de igual base y altura.
  - Resolución de problemas geométricos que impliquen la estimación y el cálculo de longitudes, superficies y volúmenes.
  - Empleo de herramientas informáticas para construir y simular relaciones entre elementos geométricos.
4. Aplicación del álgebra en la resolución de problemas
- Lenguaje algebraico para representar y comunicar situaciones de la vida cotidiana: situaciones de cambio.
    - o Traducción de expresiones del lenguaje cotidiano al algebraico.
    - o Empleo de letras para simbolizar cantidades o números desconocidos
    - o Utilización de los símbolos para representar relaciones numéricas.
    - o Representación gráfica.
    - o Operaciones con expresiones algebraicas sencillas.
  - Ecuaciones de primer grado con una incógnita.
    - o Significado de las ecuaciones.
    - o Resolución de problemas con ecuaciones de primer grado. Despejar la incógnita.
5. Aplicación del análisis de datos, la estadística y la probabilidad en la resolución de problemas
- Recogida de datos provenientes de diferentes fuentes de información en tablas de valores.
  - Técnicas elementales de recogida de datos (encuesta, observación, medición).
  - Tablas de doble entrada y tablas de frecuencia.
    - o Frecuencias absolutas y relativas de los datos.
  - Representación gráfica de los datos. Formas de representar la información: tipos de gráficos estadísticos (diagrama de barras, pictogramas, polígono de frecuencias, diagrama de sectores).
  - Obtención y utilización de información para la realización de gráficos y tablas de datos relativos a objetos, fenómenos y situaciones del entorno.
  - Medidas de centralización: media aritmética, moda, mediana y rango.
  - Valoración de la importancia de analizar críticamente las informaciones que se presentan a través de gráficos estadísticos.
  - Carácter aleatorio de algunas experiencias
  - Presencia del azar en la vida cotidiana. Estimación del grado de probabilidad de un suceso.
  - Formulación y comprobación a nivel intuitivo de conjeturas sobre el comportamiento de fenómenos aleatorios sencillos.

### **Resultados de aprendizaje**

- Utilizar adecuadamente elementos matemáticos (números, símbolos, tablas, gráficos, figuras,...) presentes en diferentes contextos de la vida cotidiana para actuar de manera eficiente en situaciones reales cuya resolución requiere aplicar estrategias y herramientas matemáticas e interpretar y producir informaciones y mensajes coherentes sobre hechos y situaciones del medio social.

- Utilizar con seguridad números naturales, enteros, fraccionarios y decimales sencillos, operando con ellos (también mediante el uso de la calculadora) de forma fluida y precisa en distintas situaciones del entorno, sometiendo los resultados a revisión sistemática.

- Resolver diversas situaciones problemáticas de uso frecuente en la vida cotidiana, traduciendo situaciones reales a esquemas o estructuras matemáticas, utilizando adecuadamente en su solución procedimientos y recursos matemáticos sencillos, realizando los cálculos y operaciones pertinentes con números naturales (cálculo mental, expresando matemáticamente la solución obtenida y comprobando el ajuste de la misma a la situación planteada).

- Identificar relaciones de proporcionalidad a través del análisis de información numérica, geométrica, gráfica y/o algebraica, utilizando procedimientos básicos de proporcionalidad numérica (como la regla de tres o el cálculo de porcentajes) para obtener cantidades proporcionales a otras.

- Utilizar el lenguaje algebraico para simbolizar, generalizar y para plantear y resolver ecuaciones de primer grado, aplicándolo a la solución de problemas diversos de manera algebraica.

- Resolver problemas de la vida cotidiana mediante la formulación de expresiones algebraicas sencillas y la obtención de valores, contrastando la coherencia de los resultados logrados.

- Manejar adecuadamente unidades monetarias en actividades asociadas a la compra, venta o intercambio de productos, aplicando el sistema monetario vigente para efectuar con precisión equivalencias y conversiones de unidades monetarias.

- Identificar formas geométricas del entorno natural y cultural, utilizando el conocimiento de sus elementos, relaciones y propiedades para describir la realidad (en su caso, con la asistencia de herramientas tecnológicas), aplicando los conocimientos geométricos para comprender y analizar el mundo físico que nos rodea y resolver problemas a él referidos.

- Resolver situaciones problemáticas en diferentes contextos de la vida cotidiana escogiendo, entre las unidades e instrumentos de medida usuales, los que mejor se ajusten al tamaño y naturaleza de las figuras y espacios objeto de medición, realizando las estimaciones y mediciones pertinentes, con una precisión acorde a sus formas y tamaños.

- Organizar en tablas datos obtenidos en casos sencillos y relacionados con el entorno y representarlos de forma gráfica, interpretando de manera cualitativa la información presentada en las mismas.



- Realizar predicciones sobre el valor de la probabilidad de un suceso, partiendo de una información previamente obtenida de forma empírica o del estudio de casos sencillos en los que intervenga el azar.

- Utilizar calculadoras, recursos tecnológicos y asistentes informáticos para facilitar los cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos, las representaciones funcionales y la comprensión de las propiedades geométricas.

- Apreciar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, reconociendo el valor de modos y actitudes propias de la actividad matemática, tales como la exploración de las distintas, la precisión en el lenguaje o la flexibilidad y perseverancia en la búsqueda de soluciones.

### **Criterios de evaluación**

- Realizar cálculos en los que intervengan distintos tipos de números naturales y enteros, así como fraccionarios y decimales sencillos, realizando las cuatro operaciones básicas, y aplicando con seguridad a una amplia variedad de contextos de la vida cotidiana el modo de cálculo más adecuado (cálculo mental, cálculo aproximado, calculadora) y comprobando la coherencia y precisión de los resultados obtenidos.
- Resolver situaciones y problemas habituales de la vida diaria, reconociendo los datos y relaciones relevantes, formulándolos mediante formas sencillas de expresión matemática, usando de manera precisa en su solución los procedimientos y algoritmos adecuados, llevando a cabo las operaciones necesarias de cálculo, expresando y comunicando el resultado obtenido en lenguaje matemático y verificando la exactitud de la solución alcanzada.
- Usar el conocimiento matemático sobre el número, las operaciones básicas de cálculo, la medida, las formas geométricas y su situación en el espacio o la representación numérica y gráfica de datos para identificar, comprender y solucionar de forma eficaz hechos o situaciones de la vida real que precisan elegir y utilizar diferentes estrategias y recursos matemáticos y para explicar y elaborar informaciones y mensajes sobre fenómenos conocidos y comunes.
- Solucionar situaciones cotidianas relacionadas con el cálculo de porcentajes, aplicando las reglas básicas de la proporcionalidad numérica, identificando la equivalencia entre porcentajes y fracciones y verificando el ajuste de la solución a la situación planteada.
- Emplear métodos algebraicos para representar, proponer y solventar ecuaciones de primer grado, como una herramienta para resolver problemas cotidianos.
- Resolver situaciones y problemas relacionados con la vida diaria enunciándolos en lenguaje algebraico y utilizando expresiones algebraicas sencillas para simbolizar propiedades, pautas y relaciones, operando con ellas adecuadamente para obtener su valor numérico y verificando la corrección del resultado obtenido.
- Manipular con precisión unidades monetarias para realizar cambios, pagos y devoluciones, realizando correctamente las equivalencias entre diversas unidades monetarias y haciendo con fluidez conversiones sencillas de unidades monetarias.

- Aplicar el conocimiento de las formas y relaciones geométricas y de los sistemas de representación espacial (croquis, callejeros, planos sencillos, maquetas,...) para elaborar y comunicar informaciones relativas al espacio físico y para interpretar, razonar y resolver situaciones cotidianas de orientación y representación espacial y sobre movimientos (seguir un recorrido dado, indicar una dirección, etc.), utilizando, en su caso, herramientas tecnológicas que faciliten la visualización espacial.
- Utilizar unidades de medida del sistema métrico decimal (longitud, superficie y volumen) para estimar y efectuar medidas, tanto directas como indirectas, en actividades relacionadas con la vida cotidiana, seleccionando el tipo apropiado de unidad para medir la longitud, la superficie y el volumen y valorando su corrección.
- Resolver problemas sencillos que conlleven la obtención de medidas de segmentos y el cálculo de perímetros y ángulos de figuras planas o espaciales, con una precisión congruente con la situación planteada y expresando el resultado en la unidad de medida más adecuada.
- Estimar la medida de figuras y cuerpos geométricos con una exactitud coherente con la regularidad de sus formas y con su tamaño, calculando correctamente:
  - ☐ Áreas de superficies regulares (cuadrado, rectángulo, triángulo, rombo, trapecio y círculo) e irregulares limitadas por segmentos y arcos de circunferencia.
  - ☐ Áreas y volúmenes de cuerpos geométricos, desarrollando estrategias personales.
- Recoger datos sobre hechos y objetos de la vida cotidiana proporcionados desde distintos medios (prensa, libros, informáticos), utilizando técnicas sencillas de recuento, ordenando estos datos mediante un criterio de clasificación y expresando el resultado en forma de tabla o gráfica (diagrama de barras, pictogramas, polígono de frecuencias, diagrama de sectores).
- Resolver problemas a partir de la realización de interpretaciones sencillas de datos presentados en forma de cuadros de doble entrada y gráficas y de la interpretación adecuada de información estadística calculada a partir de estos datos o proveniente de los medios de comunicación.
- Calcular adecuadamente las medidas de centralización (media, mediana y moda) de una distribución de datos obtenidos en observaciones, encuestas y experimentos, interpretando con precisión su significado, representándolos en tablas y gráficas estadísticas y obteniendo conclusiones razonables a partir de los mismos.
- Realizar predicciones razonables respecto al valor de probabilidad de un suceso aleatorio (posible, imposible, seguro, más o menos probable) obtenido en experimentos o situaciones sencillas en las que intervenga el azar, realizando correctamente el recuento de casos posibles en dicho suceso, calculando las frecuencias en los mismos y comprobando el resultado estimado.

- Utilizar espontáneamente los elementos y razonamientos matemáticos para interpretar y producir información, para resolver problemas y para tomar decisiones sobre situaciones y hechos de la vida diaria.ç

### **Metodología**

La metodología didáctica será activa y participativa, integrando los diferentes tipos de aprendizaje y favoreciendo el trabajo en equipo y la autonomía del alumnado. Las actividades planificadas en la programación han de tener como núcleo central la resolución de problemas, de forma que el manejo de los números y la realización de operaciones, cálculos y mediciones se integre en la solución de situaciones cotidianas y de manera que la utilización de la geometría, los datos, las estadísticas, el azar y la probabilidad se logre en contextos de aplicaciones del mundo real. Las actividades de solución de problemas, además, sirven para poner de manifiesto la utilidad de las matemáticas como instrumento imprescindible con el que acceder a las distintas informaciones (numérica, gráfica, estadística, geométrica, relativa al azar, etc.) presentes en el entorno social, profesional y cotidiano.

Los Recursos didácticos utilizados serán todos los del aula y además medios audiovisuales y recursos TIC

### **Evaluación.**

1. La evaluación será continua, estableciéndose:

a) Una evaluación parcial en el segundo mes del cuatrimestre que tendrá carácter voluntario para el alumnado.

b) Una evaluación final que se celebrará en la última semana del cuatrimestre.

2. La evaluación continua exige el seguimiento regular del alumnado de las actividades programadas para las distintas materias del curso. El alumnado que registre en alguna de las materias en las que está matriculado un absentismo no justificado superior al treinta por ciento del horario lectivo total perderá el derecho a la evaluación continua y será informado de esta circunstancia mediante el modelo establecido en el Anexo II, si bien podrá presentarse a las evaluaciones finales. Las faltas de asistencia debidamente justificadas no serán computadas.

3. La evaluación del alumnado se realizará por materia y será efectuada por el equipo docente, constituido por el profesorado que imparte docencia a cada grupo que se constituya para el curso de formación preparatorio. Las sesiones de evaluación estarán presididas por un miembro del equipo directivo. Las calificaciones de las distintas materias serán decididas por el profesor correspondiente. El resto de las decisiones que se deban adoptar durante las sesiones de evaluación se tomarán por consenso del equipo docente. Si éste no fuese posible, las decisiones se adoptarán por mayoría simple.

Esta evaluación ha de realizarse a través de métodos e instrumentos fiables y válidos, que permitan comprobar los resultados de aprendizaje según los criterios de evaluación establecidos en el programa formativo.

Para ello, se pueden utilizar diferentes tipos de instrumentos de evaluación que sean complementarios y que tengan en cuenta la interrelación de los procesos de comprensión y solución de problemas.

La prueba de evaluación final puede combinar preguntas abiertas (de elaboración) o cerradas (admiten una sola respuesta), a partir de textos que planteen problemas sencillos pudiendo acompañarse con imágenes, tablas, figuras o gráficos. También pueden usarse medios audiovisuales y digitales.

Cada instrumento de evaluación ha de acompañarse de un sistema predeterminado de corrección y puntuación objetivo y fiable en el que se detalle la forma de asignar las puntuaciones, así como el nivel mínimo exigido.

## 2. Criterios de calificación y de recuperación cuando proceda.

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

En todos los ejercicios (en actividades, trabajos y exámenes) que requieran un cálculo numérico debe aparecer el proceso seguido para resolver el problema. De esta manera, si el resultado final no es correcto, pero los pasos intermedios y el razonamiento sí lo son, podrá tener alguna puntuación. En caso de que sólo aparezca la solución, sin el desarrollo o explicación, no se puntuará, aunque ésta sea correcta.

Sólo se permitirá el uso de calculadora durante la realización del examen de los módulos 2, 3 y 4. No se podrá utilizar el teléfono móvil como calculadora.

Los alumnos deben comprender que las unidades son tan importantes como el resultado numérico en la solución de un problema. En el caso de que un resultado no vaya acompañado de las unidades correspondientes, el ejercicio se podrá calificar hasta con la mitad de su puntuación.

Durante la corrección del examen y de los trabajos se tendrá en cuenta, además de las respuestas a las preguntas, la forma de redactar éstas, así como el orden, la limpieza, las faltas de ortografía, la caligrafía, etc., pudiendo restar, si estas no son adecuadas, hasta un punto en la nota final del examen y actividades (10%).

Se insistirá a los alumnos para que en exámenes y trabajos contesten sólo a lo que se pregunta. Cualquier cosa que se añada no se puntuará positivamente (por ejemplo, si se piden dos características de algo, sólo se tendrán en cuenta las dos primeras características que escriban; si hay más no se puntuarán).

En la realización de actividades y trabajos puntuables para el 20% se valorará positivamente que sean personales, completos y actualizados, así como la utilización de dibujos, esquemas o imágenes que ayuden a su comprensión, en aquellos casos en que sea oportuno. En su realización, el alumnado deberá utilizar en la medida de lo posible un vocabulario personal, evitando la copia literal de párrafos completos. La copia de parte o la totalidad del trabajo, podrá suponer una nota de 0 puntos en los trabajos implicados, ya sea en dicha parte o en el trabajo completo. Los trabajos entregados deberán estar bien identificados, con el nombre completo del alumno, el curso y la localidad de matrícula. Aquellos trabajos no identificados podrán no ser corregidos y, por tanto, los alumnos responsables no podrán presentarse al examen.

De la misma manera ante cualquier sospecha por parte del profesor de que un alumno pueda estar copiando o intentando copiar en un examen, este podrá ser expulsado del examen con la correspondiente calificación negativa en dicha prueba.

Las fechas límite de entrega de actividades para realizar la prueba ordinaria se decidirán en la CCP, y serán en el mes de diciembre para el primer cuatrimestre y en el mes de mayo para el segundo.

En todos los casos en los criterios de corrección no se calificará una actividad atendiendo exclusivamente al resultado final, sino que se considerarán los siguientes aspectos:

- Planteamiento.
- Claridad en la exposición y explicaciones adicionales.
- Interpretación de resultados.
- Errores conceptuales.
- Errores operacionales.
- Presentación limpia y ordenada. Rigor y precisión.
- Análisis crítico, razonamiento científico lógico y correcto.
- Contenidos actitudinales, interés, participación, trabajo en equipo, respeto.

Para los alumnos con calificación negativa en la evaluación ordinaria, se realizarán actividades de apoyo y refuerzo asociadas a los contenidos del módulo correspondiente en los espacios y tiempos dedicado para ellos.

Todas las notas, que figurarán en el boletín de calificaciones, se obtendrán redondeando la nota obtenida a la cifra entera más próxima.

### 3. Procedimientos e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado (ESPA Y ESPAD).

---

En ESPAD, modalidad a distancia, según la Orden 144/2023, de 5 de julio, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la evaluación del alumnado en la Educación Secundaria para personas adultas, para obtener la nota de cada módulo se tendrán en cuenta los criterios evaluados obtenidos exclusivamente con los siguientes instrumentos de calificación:

- Exámenes: 80%
- Actividades y trabajo: 20%

Para obtener la calificación tanto en actividades como en los exámenes se utilizarán las concreciones de criterios de evaluación expuestos en cada módulo en la presente programación. Cada grupo de concreciones de criterios de evaluación expuestos aparece con un porcentaje que será el referente para la elaboración de los instrumentos de calificación. Tanto en actividades como en exámenes se utilizarán los mismos referentes aplicando el 20% del peso para las actividades y el 80% de los mismos para las pruebas finales.

Tanto las actividades como los exámenes cuentan con diez cuestiones, constando alguna de ellas de varios apartados, y estarán basadas en los bloques de las Guías utilizados para desglosar los criterios de evaluación. En el examen final ordinario y

extraordinario se diferenciarán en dos bloques las cuestiones referentes a los criterios pertenecientes o no al primer parcial para facilitar que el alumno que haya eliminado la materia del primer examen sólo realice la del segundo. En este caso también voluntariamente puede volver a realizar la primera parte en el examen final ordinario si quiere mejorar la calificación obtenida.

Según la distribución de criterios realizada, en los cuatro cursos ESPAD la ponderación de cada parcial será del 40% tanto en el nivel I como en el nivel II. Se considerará que se ha aprobado el módulo cuando el alumno obtenga al menos un cinco como calificación final con la media ponderada de todos los criterios del módulo.

Si el alumno no alcanza la calificación de apto, se podrá presentar al examen extraordinario,

Los criterios de calificación para dicha prueba serán los mismos que para la ordinaria (un 80% de la nota el examen extraordinario, el 20% restante será la nota de las actividades o trabajos entregados). Se utilizarán los criterios de evaluación de la misma manera que en la prueba ordinaria.

En esta convocatoria la fecha límite de entrega de las actividades o trabajos será el mismo día de la prueba extraordinaria, los alumnos que ya entregaron las tareas para la realización del examen ordinario no es necesario que las vuelvan a entregar.

En la modalidad presencial se considerarán las mismas referencias establecidas con carácter general según la Orden 144/2023, de 5 de julio en cuanto a criterios de evaluación, procedimientos y criterios de calificación.

No obstante, lo anterior, como elementos específicos para la evaluación en esta modalidad ESPA serán considerados:

La evaluación en la modalidad de enseñanza presencial será de carácter continuo y diferenciado según los distintos módulos de cada ámbito. Con tal finalidad se considera que las diversas actividades realizadas en el aula y dinámicas discentes (cuadernos y materiales del alumnado, exposiciones en clase, trabajos individuales o grupales, participación e interés, etc.) tendrán una ponderación sobre la calificación final del 40% según criterios específicos establecidos por el docente responsable de la evaluación a informar al alumnado dependiendo del desarrollo de trimestre en el grupo-aula.

Cuando un alumno o alumna registre una falta de asistencia no justificada superior al treinta por ciento del horario lectivo total del ámbito o materia, y se derive de ello la imposibilidad del desarrollo correcto de la propia evaluación continua, el departamento didáctico aplicará los sistemas extraordinarios de evaluación previstos a estos efectos en las normas de convivencia, organización y funcionamiento del centro y aulas. A falta de otros procedimientos, el alumnado podrá presentarse a la prueba de evaluación final extraordinaria.

Se entenderán justificadas las faltas de asistencia cuando se acredite documental y fehacientemente la concurrencia de alguna de las circunstancias siguientes:

- Obligaciones sobrevenidas de tipo laboral.
- Enfermedad prolongada o accidente del alumno que le haya impedido la asistencia.
- Obligaciones de tipo personal o familiar que impidan la normal asistencia a clase.



- Otras circunstancias de carácter extraordinario apreciadas por la Dirección del centro.

Dadas las posibilidades que ofrece esta modalidad de enseñanza se tenderá a utilizar variados instrumentos de calificación, según su adecuación a los diversos estándares de evaluación y habilidades y conocimientos previos del alumnado: observación directa del alumno, participación, valoraciones de actitud frente a la materia y frente a su proceso de aprendizaje, trabajo diario y continuado, utilización del lenguaje propio del ámbito científico-tecnológico, comprensión y desarrollo de las actividades, uso de fuentes de información, actividades o trabajos propuestos en clase relacionados con los contenidos de cada módulo, presentaciones y exposiciones orales en clase de los alumnos y pruebas escritas presenciales,

Cuando la evaluación positiva de estas actividades diera lugar a la superación del ámbito o materia en el módulo que corresponda, no sería necesaria la realización de la prueba extraordinaria.

#### 4. Orientaciones metodológicas y medidas de inclusión educativa a adoptar (ESPA Y ESPAD).

---

Las personas adultas tienen, según establecen las teorías pedagógicas y la normativa vigente, unas características psicológicas propias que diferencian su proceso de aprendizaje del que tienen niños, niñas o adolescentes. La motivación, la cultura, las experiencias acumuladas y la necesidad de adquirir competencias son aspectos que se refuerzan y hacen que el sujeto adulto desarrolle sus capacidades cognitivas articulando otras dinámicas de aprendizaje.

El “cómo enseñar” constituye uno de los elementos más complejos en el diseño y desarrollo de la práctica docente. Si la planificación de los objetivos y los contenidos tienden a indicarnos con toda claridad la dirección a seguir, así como los aspectos básicos que van a nuclear el proceso de enseñanza y aprendizaje, la metodología puede definirse como el procedimiento de enseñanza que nos permite llevar a cabo el proceso mismo y diseñar la práctica diaria en el aula.

##### Principios metodológicos de carácter general

1. La metodología de estas enseñanzas será flexible y abierta, basada en el autoaprendizaje y teniendo en cuenta sus experiencias, de modo que responda a las capacidades, intereses y necesidades del alumnado.
2. Su finalidad será la de potenciar la adquisición, consolidación y ampliación de las competencias clave del aprendizaje permanente, mediante procesos de aprendizajes significativos para los alumnos y alumnas, y donde el papel activo del alumnado será uno de los factores decisivos.
3. Los contenidos se estructurarán de forma clara y se contextualizarán en la vida cotidiana y profesional.
4. Las tecnologías de la información y la comunicación constituirán una herramienta de trabajo cotidiana en las actividades de enseñanza y aprendizaje de los distintos módulos

5. Las tareas propuestas facilitarán el desarrollo de la autonomía y la iniciativa personal y se adecuarán a las experiencias previas del alumnado.
6. El planteamiento de las actividades deberá tener presente el componente social del proceso de aprendizaje y contribuir a la formación en aptitudes de comunicación y de cooperación.
7. El diseño curricular de ámbito, en el que los conocimientos se integran de forma globalizada y no como una mera acumulación de asignaturas, debe impregnar el diseño de las actividades y proyectos de aula.

#### Orientaciones metodológicas

La metodología habrá de tener en cuenta las especiales características del alumnado al que va dirigida la enseñanza, sus necesidades y sus intereses.

Desde el punto de vista metodológico, la agrupación de materias en ámbitos facilita el planteamiento interdisciplinar y se aprovecha la experiencia y las posibilidades de relación entre los diferentes aprendizajes. También facilita que el profesorado tenga un mejor conocimiento de las características de cada alumno, ya que se puede incrementar el tiempo que un profesor pasa con el mismo grupo. La integración se ha hecho, no obstante, respetando la lógica interna y el tratamiento de contenidos y actividades de las diferentes materias que conforman el ámbito. Teniendo en cuenta que las competencias clave son necesarias para el desarrollo personal y el ejercicio de una ciudadanía activa, las metodologías para la enseñanza de este ámbito deberían partir de los siguientes postulados:

- 1.- Conceder la misma importancia a los procedimientos de la Ciencia que a los conceptos y teorías.
- 2.- Integrar la Ciencia y la Tecnología en la realidad social.
- 3.- Situar al alumnado en un papel activo y responsable.
- 4.- Fomentar los valores y principios democráticos. En consecuencia, las metodologías deberían favorecer la participación, la cooperación, la investigación y la resolución de problemas reales.

Basándonos en las recomendaciones curriculares y teniendo en cuenta las especiales características del alumnado al que va dirigida la enseñanza, sus necesidades y sus intereses, podemos establecer una serie de orientaciones metodológicas que enmarquen nuestra práctica docente:

Es fundamental desde esta materia ayudar al alumno para que comprenda su entorno y aportarle recursos necesarios para la resolución de problemas que se derivan de la vida cotidiana, afrontando su resolución de forma objetiva y favoreciendo la adopción de actitudes de flexibilidad, coherencia, sentido crítico, rigor intelectual, respeto y tolerancia. Se intentará evitar que los alumnos utilicen esquemas diferentes para resolver problemas, según se ubiquen en un contexto académico o en la vida cotidiana.

Los alumnos construyen sus aprendizajes a partir de aquello que ya saben. El alumno tiene una serie de nociones y conocimientos que activa en cada situación de aprendizaje y con los que trata de relacionar los nuevos conocimientos que se le presentan. Por esta razón, la enseñanza de las ciencias debe partir de los conocimientos previos del alumnado para modificarlos y reorganizarlos. Sólo cuando estos conceptos se integran en su estructura cognitiva y se pueden aplicar en nuevas situaciones podemos hablar de aprendizajes significativos, no sólo porque puedan ser aplicados a situaciones reales,

sino también porque posibiliten el aprendizaje de otros conocimientos, habilidades y destrezas. Debemos aumentar progresivamente la capacidad del alumno para que poco a poco consiga adquirir estos conocimientos de forma autónoma.

En este sentido es básico tener en cuenta las características de los alumnos, sus ideas previas, los niveles que han alcanzado en cursos anteriores y su capacidad de aprender. Todo ello servirá para establecer o modificar la secuencia de contenidos de la forma más adecuada y así alcanzar los objetivos propuestos. Debemos romper los esquemas de dependencia e inferioridad que a menudo las personas adultas llevan consigo, potenciando su autonomía y su protagonismo para definir su proceso de aprendizaje, para que participen activamente en su planificación y asuman responsabilidades.

Lo anteriormente expuesto nos lleva a descartar el papel del profesorado como un mero transmisor de conocimientos, sino que debe potenciar el trabajo autónomo del alumno, planteándole interrogantes, enfrentándole a situaciones problemáticas y ayudándole a adquirir conocimientos científicos. Estos contenidos no pueden ser únicamente de tipo conceptual, por lo que es importante dar un impulso a los contenidos procedimentales y actitudinales y a su aplicación en distintas situaciones.

El alumno pasa a ocupar un papel protagonista en la construcción de nuevos aprendizajes, mientras que la intervención del profesor debe estar orientada a ayudar a los alumnos a captar la estructura de las ideas científicas y establecer conexiones entre los distintos conceptos. Se favorecerá la intervención del alumno a lo largo del proceso de trabajo y el desarrollo de conclusiones personales. Debe aparecer, en este marco de participación guiado por el profesor, el análisis y la reflexión individual y conjunta, y el cuestionamiento sistemático de las informaciones para desarrollar el espíritu crítico como elemento necesario para promover el autoaprendizaje.

Para afrontar el problema de la motivación y que ésta se mantenga en el tiempo, además se asociar sus pasadas experiencias con nuevos aprendizajes, es necesario poner en evidencia por qué son importantes los temas tratados, así como su trascendencia cultural y, desde luego, dónde entra en contacto con los problemas reales. Conviene desarrollar los contenidos a partir de situaciones prácticas y cotidianas mediante exposiciones de tipo constructivo, e incidir más en el propio proceso que en el producto. Finalmente, son garantía de motivación el refuerzo de sentimientos positivos como la satisfacción por el logro de objetivos, por modestos que sean, el aumento de la autoestima y la consecución del éxito.

Es importante, por otro lado, lograr en el aula donde se desarrolle la actividad docente un clima agradable que permita trabajar sin tensiones. En este sentido el papel del profesor cobra especial importancia, prestando la ayuda que sea necesaria, valorando los logros por pequeños que sean, sugiriendo posibilidades de superación ante distintos problemas, evitando situaciones competitivas y, en cambio, primando la superación de conflictos mediante el diálogo y la cooperación.

Concreción de propuestas metodológicas.

- Valorar las capacidades y experiencias de las personas adultas, rompiendo los esquemas de dependencia y baja autoestima que a menudo estas personas llevan consigo, potenciando su autonomía y su protagonismo para definir su proceso de aprendizaje, para que participen activamente en su planificación y asuman responsabilidades.
- Conseguir el protagonismo del alumnado con una propuesta metodológica lo suficientemente flexible en cuanto a espacios, tiempos y recursos para dar

cabida a las inclinaciones, capacidades y otras circunstancias personales del mismo.

- Desarrollar los contenidos a partir de situaciones prácticas y cotidianas mediante exposiciones de tipo constructivo, e incidir más en el propio proceso que en el producto.
- Reforzar sentimientos positivos como la satisfacción por el logro de objetivos, por modestos que sean, el aumento de la autoestima y la consecución del éxito.
- Los contenidos seleccionados serán de carácter práctico y aplicado.
- Realizar distintos tipos de actividades, que permitan la asimilación de contenidos de forma gradual, que no resulten demasiado repetitivas o memorísticas, sino que requieran formular hipótesis, ponerlas a prueba y elegir explicaciones alternativas. Los nuevos conocimientos que deben adquirirse tienen que apoyarse en los ya conseguidos.
- Incorporar las herramientas tecnológicas, dentro de la disponibilidad de cada centro educativo, para el desarrollo de las actividades, de forma que su uso ayude a la asimilación de conceptos.
- Hacer uso de la historia de las matemáticas, de las ciencias y de la tecnología para introducir contenidos, ya que favorece el acercamiento de los alumnos y alumnas a situaciones reales planteadas en diferentes momentos y que han perdurado a lo largo de los siglos como base para el desarrollo posterior de la materia.
- Trabajar tanto de forma individual, que permite al alumnado afrontar las actividades y problemas y comprobar su grado de conocimientos, como en pequeños grupos, donde se pueden intercambiar opiniones y contrastar las propias ideas.
- Elaborar trabajos de investigación, adaptados a cada nivel, que introduzca al alumnado a la búsqueda de información, uso del método científico, la generalización de problemas, la formalización de fenómenos extraídos de contextos reales y la exposición oral o escrita del propio trabajo.

#### Materiales y recursos didácticos

Incluimos en este apartado todas aquellas herramientas que utilizan tanto el profesor como el alumno en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje:

Algunos de estos materiales son utilizados exclusivamente por el profesor. Dentro de este grupo se encuentran todos los documentos necesarios para realizar la programación del curso y para orientar la práctica en el aula: la normativa en vigor, libros de texto, guías didácticas, etc. Este material puede completarse con otros más específicos de nuestro ámbito, o bien relativos a algún aspecto concreto de la práctica docente, como puede ser la bibliografía referida a evaluación, metodología, orientación de los alumnos...

Con relación a los materiales y recursos que ha de utilizar el alumnado:

En el presente curso, dado que en el primer cuatrimestre no están disponibles a inicio de curso los nuevos materiales de ESPAD que ha de editar la Consejería de Educación se utilizarán los publicados en el Portal de Educación correspondientes a años anteriores. Si para el segundo cuatrimestre estuvieran actualizados los nuevos materiales se estudiará su implantación para el segundo cuatrimestre.

En la modalidad ESPA el profesor responsable desarrollará el temario en las sesiones presenciales facilitando y referenciando al alumno los materiales de apoyo que estime más apropiados.

Se podrán utilizar materiales variados de carácter audiovisual o impreso, bajo licencia Creative Commons, según el profesorado responsable considere para cada bloque de contenidos. Con este material complementario se realizarán actividades de ampliación y refuerzo y atención a la diversidad. El alumnado deberá manejar recursos TIC a nivel usuario para el seguimiento de estos materiales, especialmente a través de la red e internet.

Con relación al uso de calculadora, se enseñará el uso de la calculadora científica y se utilizará en los módulos 2, 3 y 4.

Inclusión y atención a la diversidad.

Consideramos la respuesta educativa a la diversidad como un conjunto de actuaciones educativas dirigidas al alumnado y a su entorno, con la finalidad de favorecer una atención personalizada que facilite el logro de las competencias básicas y los objetivos propuestos.

Según el actual Decreto 92/2022, de 16 de agosto, por el que se regula la atención especializada y la orientación educativa y profesional del alumnado en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha, el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo será todo aquel que requiera una atención educativa diferente a la ordinaria, por presentar necesidades educativas especiales, por dificultades específicas de aprendizaje, por haberse incorporado tarde al sistema educativo, o por condiciones personales o de historia escolar.

La aplicación de cualquier tipo de medidas debe ir precedida de una evaluación inicial, con las instrucciones del Departamento de Orientación, a partir de la cual obtendremos información sobre qué objetivos, estrategias y líneas de coordinación tenemos que establecer entre el profesorado implicado. Una vez identificadas las necesidades específicas de apoyo educativo y el contexto escolar y familiar del alumnado, la respuesta a la diversidad se concretará en un plan de trabajo individualizado. En éste se contemplarán las competencias que el alumno debe alcanzar, los contenidos, la organización del proceso de enseñanza y aprendizaje y los procedimientos de evaluación.

Las medidas adoptadas pertenecerán a uno de los tres grupos siguientes:

2. Medidas curriculares y organizativas de carácter general. Son de aplicación a todo el alumnado y están dirigidas a la adecuación de los elementos prescriptivos del currículo oficial al contexto sociocultural del centro y a las características del alumnado.
3. Medidas ordinarias de apoyo y refuerzo. Facilitan la atención individualizada en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero no suponen la modificación de los objetivos del curso.
4. Medidas extraordinarias. Se introducirán modificaciones en el currículo ordinario para adaptarnos a la singularidad del alumnado, siguiendo las directrices del Departamento de Orientación.

Según lo establecido en la Orden 136/2023, de 19 de junio, estas adaptaciones significativas serán consignadas en el historial académico del alumno.

## 5. Actividades complementarias

---

El departamento propone dos salidas provinciales o a provincias cercanas, como pueden ser:

- Zienziburum: es una feria de la ciencia y la salud que se organiza anualmente en el **IES Consaburum de Consuegra (Toledo)**. El evento, que busca fomentar el intercambio de conocimientos científicos, reúne a estudiantes, profesores, universidades y centros de investigación para que presenten sus proyectos a través de **stands, talleres y exposiciones**.
- Salida al observatorio de Puebla de Almoradiel: centro de investigación y análisis que registra, estudia y monitoriza fenómenos de diversa índole, como los astronómicos, meteorológicos, fauna diversa...



# PROGRAMACIÓN

# **EQUIPO INICIALES**

CURSO 2025-2026



## PROGRAMACIÓN EQUIPO DE ENSEÑANZAS. CURSO 2025/2026

1. Secuenciación de los saberes básicos y los criterios de evaluación en relación con las competencias específicas, o en su caso resultados de aprendizaje, de los módulos correspondientes.

### 1.1. ENSEÑANZA DE ESPAÑOL A EXTRANJEROS

La programación de saberes básicos se ha hecho a través de diferentes nociones que se centran en el individuo, su identificación, sus necesidades y la relación con su entorno; que tiene su correlación en el aumento del volumen y complejidad de los contenidos lingüísticos (gramaticales y léxicos).

#### **SABERES BÁSICOS DEL NIVEL BÁSICO**

- Primer cuatrimestre: unidades 1, 2, 3, 4 y 5.
- Segundo cuatrimestre: unidades 6, 7, 8 y 9.

#### **UNIDAD 1. SALUDOS Y PRESENTACIONES**

##### Contenidos comunicativos

- Presentarse y reaccionar a las presentaciones
- Identificar personas y objetos
- Saludar y despedirse
- Preguntar por la nacionalidad o lugar de origen
- Seleccionar las formas de tratamiento
- Expresar estados de ánimo en respuesta a los saludos
- Contenidos gramaticales:
  - Pronombres personales
  - Verbo *llamarse* (1ª, 2ª informal/formal personas)
  - Verbo *ser*. Uso para presentaciones e identificación personal
  - Verbo *estar*. Uso para expresar estados de ánimo
  - Demostrativo *este, esta*
  - Neutro *esto*
  - Género de los gentilicios
  - Artículo un, una, unos, unas
  - Artículo el, la, los, las
  - Alfabeto
  - Uso del diccionario
  - Ortografía:
  - Acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas I
  - Contenidos léxicos:
  - Fórmulas de saludo y despedida
  - Gentilicios
  - Números cardinales (0-100)

## **UNIDAD 2. NACIONALIDADES, PROFESIONES Y PARENTESCO**

### Contenidos comunicativos:

- Preguntar por ocupación o profesión
- Expresar relaciones de parentesco
- Preguntar y responder sobre edad y estado civil
- Contenidos gramaticales:
- Género y número de los adjetivos
- Concordancia entre sustantivo y adjetivos
- Presente de indicativo de los verbos *hacer, trabajar, tener*
- Sistematización del presente de indicativo de *ser* y *estar*
- Presente de indicativo de los verbos regulares
- Verbo dedicarse

### Ortografía:

- Acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas
- Dígrafos

### Léxico

- Números cardinales (100-1000)
- Colores
- Relaciones de parentesco
- Profesiones

## **UNIDAD 3: DESCRIPCIÓN DE PERSONAS**

### Contenidos comunicativos

- Preguntar y expresar la identidad
- Identificar personas
- Describir personas por su físico y por su carácter

### Contenidos gramaticales

- Demostrativos: *este, ese* y *aquel*
- Uso de las formas neutras

### Ortografía

- Signos de puntuación: punto y seguido, punto y aparte, punto final, coma, punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos, signos de interrogación.
- Signos de admiración, corchetes, guion, raya, signo de igualdad, comillas dobles,

llaves, diéresis, asterisco y barra.

#### Contenidos léxicos

- Adjetivos de descripción del carácter
- Nombres de prendas de vestir

### **UNIDAD 4: LA CASA Y LA OFICINA**

#### Contenidos comunicativos

- Identificar y describir lugares de trabajo
- Preguntar por la existencia de algo
- Preguntar y decir la hora
- Preguntar y hablar de actividades cotidianas
- Preguntar por la cantidad
- Localizar objetos en relación con otros

#### Contenidos gramaticales

- Verbo haber
- Interrogativos cuántos/as, dónde, qué, cómo
- Preposiciones de localización
- Contracción preposición más artículo: del
- Presente de indicativo de verbos irregulares: e>ie, e>i, o>ue
- Pronombres reflexivos

#### Ortografía:

- Vocales

#### Contenidos léxicos

- Nombres de muebles y objetos de la oficina
- Nombres de muebles y objetos de la casa
- Verbos de actividades cotidianas

### **UNIDAD 5: A MÍ TAMPOCO ME GUSTA**

#### Contenidos comunicativos

- Preguntar y expresar gustos y preferencias
- Preguntar y expresar deseo
- Pedir comida en un restaurante. La carta y el menú
- Expresar acuerdo y desacuerdo
- Pedir a alguien que haga algo

#### Contenidos gramaticales

- Verbos gustar, preferir
- Complemento indirecto, doble colocación.
- Pronombres Indefinidos mucho, nada

- Adverbio tampoco

#### Ortografía

- Grupos vocálicos. Diptongos e hiatos

#### Contenidos léxicos:

- Nombres de platos y comidas
- Nombres de actividades de ocio y tiempo libre

### **UNIDAD 6. DE COMPRAS**

#### Contenidos comunicativos

- Pedir un producto en el mercado y en la tienda de ropa
- Preguntar y expresar el peso de un producto
- Identificar productos por sus características
- Preguntar por el precio
- Valorar un producto
- Preguntar la talla

#### Contenidos gramaticales:

- Interrogativos cuánto/a/os/as
- Complemento directo.
- Pronombres. Posición
- Presente de indicativo de querer, poner
- Adjetivos en grado comparativo
- Superlativos
- Números cardinales (+ 1000)

#### Ortografía:

- Consonantes: b/v, c/k/qu, c/z/s.
- Seseo

#### Contenidos léxicos

- Nombres de alimentos
- Nombres de lugares de venta de alimentos
- Nombres de envases
- Pesos y medidas

### **UNIDAD 7. LA VIDA EN LA CIUDAD**

#### Contenidos comunicativos

- Preguntar y hablar del tiempo atmosférico
- Preguntar por la localización de un lugar
- Dar instrucciones para llegar a un lugar
- Comparar lugares
- Preguntar y dar direcciones

#### Contenidos gramaticales:

- Estructuras comparativas

- Comparativos irregulares
- Verbo hacer.
- Impersonalidad
- Presente continuado: Estar + gerundio
- Formación del gerundio

**Ortografía:**

- Consonantes: g/j, h, ll/y.
- Yeísmo

**Contenidos léxicos**

- Adjetivos para valorar el campo y la ciudad
- Nombres de meses del año y estaciones
- Nombres de puntos cardinales
- Verbos atmosféricos

## **UNIDAD 8. PLANES, GUSTOS Y DIVERSIONES**

**Contenidos comunicativos**

- Hacer invitaciones o sugerencias
- Aceptar y rechazar invitaciones
- Hablar de actividades frecuentes
- Expresar estados físicos
- Expresar dolor o malestar
- Preguntar por el estado de salud
- Dar consejos
- Expresar indiferencia
- Expresar obligación personal e impersonal

**Contenidos gramaticales:**

- Presente habitual
  - Marcadores de frecuencia: a veces, a menudo, siempre, nunca, casi + marcador, normalmente
  - Posición adverbio
  - Perífrasis soler + infinitivo, ir a + infinitivo, hay que + infinitivo, tener que + infinitivo
- Presente de indicativo del verbo soler, doler
- Uso del presente de indicativo con sentido de futuro
- Marcadores de futuridad
- Condicional

**Ortografía:**

- Consonantes: r, grupos consonante + r, r/rr, ñ, x

**Contenidos léxicos**

- Nombres de sensaciones físicas
- Partes del cuerpo humano



## UNIDAD 9. HABLAMOS DEL PASADO

### Contenidos comunicativos

- Hacer valoraciones de actividades
- Preguntar y hablar de acciones del pasado reciente
- Disculparse
- Preguntar por la causa de algo
- Narrar hechos del pasado.
- Biografías

### Contenidos gramaticales:

- Pretérito perfecto compuesto de indicativo
- Formación del participio.
- Participios irregulares
- Pretérito perfecto simple de indicativo.
- Irregulares: estar, ser, ir, hacer
- Marcadores de pretérito perfecto simple de indicativo
- Marcadores de pretérito perfecto compuesto de indicativo

### Ortografía

Acento: reglas de acentuación

### Contenidos léxicos

Verbos que narran hechos biográficos

## **SABERES BÁSICOS DEL NIVEL INTERMEDIO**

- Primer cuatrimestre: unidades 1, 2, 3, 4 y 5.
- Segundo cuatrimestre: unidades 6, 7, 8 y 9.

## **UNIDAD 1. ¿QUÉ QUIERES DECIR?**

### Contenidos comunicativos

- Expresar dudas sobre la lengua o el contenido de la conversación.
- Corregir lo que uno mismo ha dicho.
- Comprobar o indicar que se ha comprendido algo mediante un resumen.
- Indicar inseguridad en cuanto a la comprensión de algo.

### Contenidos gramaticales

- Casos especiales de concordancia de los sustantivos.
- Reglas generales de la presencia / ausencia del artículo.
- Uso de los indefinidos y cuantitativos más frecuentes.
- Morfología y usos generales del presente de indicativo.
- Oraciones dubitativas

### Fonética y pronunciación

- Ortografía y escritura:
- Repaso de las reglas generales de acentuación de las palabras agudas.
- Cambio de acentuación en los plurales.
- Escribir direcciones.
- Documentos: postales.

#### Contenidos léxicos

- La ciudad y el barrio.
- Vías y transporte públicos.
- Mobiliario urbano y edificios.

### **UNIDAD 2. ¡TIENES UN PISO PRECIOSO!**

#### Contenidos comunicativos

- Preguntar por la forma de tratamiento y proponer el tuteo
- Elogiar y recibir un elogio.
- Coordinar y organizar elementos y partes del discurso.
- Destacar determinados aspectos del discurso.
- Finalizar una intervención o la conversación general.

#### Contenidos gramaticales

- Formación y uso de los superlativos de superioridad e inferioridad relativas.
- Reglas generales de colocación del adjetivo. Formas apocopadas.
- Concordancia entre los elementos constitutivos del grupo nominal.
- Números cardinales. Uso de los partitivos más frecuentes.

#### Ortografía y escritura

- Repaso de las reglas generales de acentuación de las palabras llanas.
- Documentos: cartas personales.
- Textos descriptivos.

#### Contenidos léxicos

- La casa y el mobiliario

### **UNIDAD 3. A LAS 8... ¿QUÉ DIGO? A LAS 9 Y MEDIA.**

#### Contenidos comunicativos

- Mostrar que se está siguiendo la intervención de otra persona.
- Indicar el deseo de continuar.
- Animar a alguien para que continúe.
- Corregir lo que uno mismo ha dicho.
- Parafrasear.

#### Contenidos gramaticales

- Perífrasis verbales: seguir + gerundio.
- Pretérito indefinido. Morfología de los irregulares.
- Sistematización de sus usos con marcadores temporales.
- Oraciones exhortativas

#### Ortografía y escritura

- Repaso de las reglas generales de acentuación de las palabras esdrújulas y sobreesdrújulas.
- Uso del guión.
- Textos dialogados.

#### Contenidos léxicos

- El mundo profesional: laboral.

### **UNIDAD 4. ¿SABES QUE...?**

#### Contenidos comunicativos

- Introducir un tema u opinión.
- Expresar acuerdo y desacuerdo total o parcial.
- Poner ejemplos.
- Repetir lo que uno mismo ha dicho.

#### Contenidos gramaticales

- Usos de los pronombres personales y de su colocación.
- Morfología y usos del pretérito perfecto.
- Perífrasis verbales: volver a + infinitivo.

#### Fonética y pronunciación

- Ortografía y escritura:
- Repaso de las reglas de acentuación de diacríticos.

#### Contenidos léxicos

- Las relaciones personales: familia y amigos.

### **UNIDAD 5. ¡NO ME DIGAS!**

#### Contenidos comunicativos

- Expresar y preguntar si se sabe algo o si se conoce algo o a alguien.
- Expresar juicios y valoraciones.
- Expresar sorpresa.

#### Contenidos gramaticales

- Uso de los interrogativos.
- Morfología y usos del pretérito imperfecto.
- Oraciones coordinadas

#### Fonética y pronunciación

- Ortografía y escritura:
- Documentos: Informes.

#### Contenidos léxicos

- Ciclos anuales: fiestas, vacaciones.

### **UNIDAD 6. ESTARÁ CENANDO.**

#### Contenidos comunicativos

- Expresar causas, consecuencias, condiciones y finalidad.
- Formular hipótesis.
- Mostrarse a favor o en contra de una propuesta o idea.
- Justificar y argumentar una opinión.

#### Contenidos gramaticales

- Morfología y usos más generales del futuro imperfecto.
- Morfología y usos del imperativo.
- Uso de lo y de los demostrativos neutros como referentes textuales.

#### Fonética y pronunciación

- Ortografía y escritura:
- Los hábitos y horarios.

#### Contenidos léxicos

- El ocio cotidiano.

### **UNIDAD 7. ¿SE PUEDE PASAR?**

#### Contenidos comunicativos

- Expresar posibilidad e imposibilidad.
- Expresar pena o decepción.
- Expresar temor o preocupación.
- Disculparse por algo que uno ha hecho y reaccionar ante una disculpa.
- Dar instrucciones a otros para que hagan algo.

#### Contenidos gramaticales

- Pretérito pluscuamperfecto. Morfología y uso más frecuente.

- Presente de subjuntivo. Morfología.
- Uso del presente de subjuntivo en oraciones subordinadas
- Sustantivas con el verbo en indicativo y en subjuntivo cuando dependen de oraciones impersonales.

#### Fonética y pronunciación

- Ortografía y escritura:
- Documentos: Resúmenes.

#### Contenidos léxicos

- Los servicios turísticos de la ciudad: establecimientos, horarios.

### **UNIDAD 8. ¿ESTÁS MEJOR?**

#### Contenidos comunicativos

- Preguntar por el estado de salud o de ánimo del interlocutor o de personas de su entorno.
- Expresar alegría.
- Aconsejar y reaccionar ante un consejo.
- Llamar la atención hacia algo.
- Formular buenos deseos al despedirse.

#### Contenidos gramaticales

- Pronombres personales con verbos recíprocos. Morfología y usos. Morfología y uso de los posesivos.
- Perífrasis verbales: empezar a + infinitivo; dejar de + infinitivo.
- Sustantivas con el verbo en subjuntivo cuando expresan sentimientos y opiniones.

#### Fonética y pronunciación

- Ortografía y escritura

#### Contenidos léxicos

- La salud y la enfermedad.
- El cuerpo humano.
- Los servicios de salud

### **UNIDAD 9. ESPERO QUE TE GUSTE.**

#### Contenidos comunicativos

- Transmitir lo dicho por otros
- Transmitir una petición, encargo u orden, y pedir que se transmita un mensaje.
- Hacer una invitación y reaccionar al ser invitado a reuniones sociales.
- Dar un regalo y reaccionar al recibirlo.
- Concertar una cita.
- Expresar gratitud y reaccionar ante un agradecimiento.

### Contenidos gramaticales

- Correlación de tiempos en el estilo indirecto.
- Sistematización de los indicadores de localización espacial de uso frecuente.
- Oraciones interrogativas indirectas.
- Oraciones desiderativas.

## 1.2. ADQUISICIÓN Y REFUERZO DE COMPETENCIAS BÁSICAS - I.

La programación de saberes básicos se ha hecho a través de diferentes nociones que se centran en el individuo, su identificación, sus necesidades y la relación con su entorno; que tiene su correlación en el aumento del volumen y complejidad de los contenidos lingüísticos (gramaticales y léxicos).

### **SABERES BÁSICOS**

#### Lengua Castellana

- Interpretación de imágenes y mensajes orales.
- Narración y expresión de las propias vivencias, emociones y sentimientos.
- Adquisición de hábitos de conversación en grupo respetando el turno de palabra.
- Enriquecimiento del vocabulario básico.
- Entonación, pronunciación y dicción.
- Lectura de sílabas directas, inversas y trabadas.
- Escritura de las sílabas anteriores.
- Dominio de la ortografía natural (ce-ci, que-qui...)
- Lectura en voz alta de diferentes tipos de letras.
- Lectura comprensiva de frases cortas y textos sencillos.
- Vocabulario relacionado con los textos.
- Enriquecimiento del vocabulario básico.
- Entonación, pronunciación y dicción.

#### Matemáticas

- El número natural
- Composición de series consecutivas.
- Contar progresiva y regresivamente.
- Relacionar el cardinal con su conjunto.
- Ordenaciones numéricas.
- Lectura y escritura de números.
- Adquisición y dominio del mecanismo de la suma y la resta.
- Conocimiento del mecanismo de la multiplicación y la división.
- Resolución de problemas sencillos.



### Conocimiento del medio natural, social y cultural

- Higiene personal y hábitos saludables.
- El cuerpo humano.
- La alimentación. Higiene y conservación de los alimentos.
- Las enfermedades. Su transmisión.
- Ecosistemas.
- La convivencia.
- Las instituciones públicas y privadas.
- La Constitución.
- Los medios de comunicación de masas.
- La estructura organizativa del Estado Español.
- Comunidades Autónomas, Provincias e Instituciones Locales.
- Fiestas locales. Costumbre y tradiciones.
- Lenguaje simbólico

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1. Leer comprensivamente textos escritos muy sencillos, estructurados en frases cortas, superando titubeos, repeticiones o saltos de palabras.
2. Producir mensajes orales sobre temas conocidos en los que se presenten de forma organizada hechos, ideas o vivencias, empleando las palabras adecuadas y pronunciándolas correctamente.
3. Elaborar textos escritos muy sencillos, construyendo correctamente las frases para expresar con coherencia y claridad ideas, hechos o vivencias.
4. Leer y escribir números naturales con fluidez.
5. Resolver problemas muy sencillos relacionados con el entorno más cercano aplicando las operaciones de suma, resta y multiplicación, contrastando el resultado con la anticipación de una solución razonable.
6. Utilizar los conocimientos matemáticos adquiridos en las actividades cotidianas.
7. Identificar las instituciones tanto públicas como privadas más habituales (ayuntamiento, bancos...) para hacer gestiones personales o resolver problemas.
8. Recoger información sobre diferentes manifestaciones culturales, usos, costumbres y tradiciones, manifestando respeto y apoyo a la multiculturalidad.
9. Utilizar las nociones espaciales más elementales para situarse, localizar o describir la ubicación de objetos en espacios delimitados.
10. Determinar la incidencia de algunos hábitos de alimentación, higiene y descanso sobre la salud.
11. Identificar, a partir de ejemplos de la vida diaria, la utilización de los recursos naturales, señalando las ventajas e inconvenientes derivadas de su uso.
12. Describir los diferentes medios utilizados por la prensa, radio, televisión e internet para presentar mensajes.

### **1.3. ADQUISICIÓN Y REFUERZO DE COMPETENCIAS BÁSICAS - II.**

La programación de saberes básicos se ha hecho a través de diferentes nociones que se centran en el individuo, su identificación, sus necesidades y la relación con su entorno; que tiene su correlación en el aumento del volumen y complejidad de los contenidos lingüísticos (gramaticales y léxicos).

## 1.- ÁMBITO CIENTÍFICO-TECNOLÓGICO

### Bloque 1. Comprensión, representación y uso de los números: operaciones y medida.

- Disposición para el uso de los números, sus relaciones y operaciones para la obtención y expresión de la información y para interpretación de mensajes en situaciones de la vida cotidiana.
- Números naturales y fracciones: Sistema de numeración decimal. Valor de posición de las cifras. Su uso en situaciones reales. Orden y relación entre los números. Notación. Números fraccionarios para expresar particiones y relaciones en contextos reales, utilización del vocabulario apropiado. Comparación entre fracciones sencillas: mediante ordenación y representación gráfica.
- Operaciones: Utilización en situaciones familiares de la multiplicación como suma abreviada, en disposiciones rectangulares y problemas combinatorios. Utilización en contextos reales de la división para repartir y para agrupar. Uso automatizado de la suma, la resta, la multiplicación y la división. Multiplicación de un número por la unidad seguida de ceros. Construcción de la relación entre las distintas operaciones.
- Estrategias de cálculo: Descomposición aditiva y multiplicativa de los números. Construcción y memorización de las tablas de multiplicar. Utilización de los algoritmos estándar, en contextos de resolución de problemas, de suma, resta, multiplicación y división por una cifra. Utilización de estrategias personales de cálculo mental. Estimación del resultado de una operación entre dos números, valorando si la respuesta es razonable.
- La medida: estimación y cálculo de magnitudes de longitud, peso, masa, capacidad y tiempo. Realización de mediciones usando instrumentos y unidades de medida convencionales en contextos cotidianos. Medida del tiempo y lectura con el reloj analógico y digital. Unidades de medida convencionales: múltiplos y submúltiplos de uso cotidiano, utilización en contextos reales. Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida. Comparación y ordenación de unidades y cantidades de una misma magnitud. Elaboración y utilización de estrategias personales para medir. Estimación de medidas de objetos de la vida cotidiana.
- Uso del sistema monetario aplicación del sistema decimal. Equivalencias monetarias y práctica de pago con distintas monedas y billetes.
- Disposición para desarrollar aprendizajes autónomos en relación con los números, sus relaciones, operaciones y medidas; por expresar los resultados explicando oralmente y por escrito el proceso seguido y las estrategias utilizadas; y por la presentación limpia y ordenada del proceso y la expresión de medidas.
- Uso de la calculadora para revisar la estimación y el cálculo mental.

### Bloque 2. Interpretación y representación de las formas y la situación en el espacio.

- La situación en el espacio, distancias, ángulos y giros. Representación elemental de espacios conocidos: planos y maquetas. Descripción de posiciones y movimientos en un contexto topográfico. Trazado. Las líneas como recorrido: rectas y curvas, intersección de rectas y paralelas.
- Formas planas y espaciales: Identificación de figuras planas y espaciales en la vida cotidiana. Clasificación de polígonos. Lados y vértices. La circunferencia y el círculo. Los cuerpos geométricos: cubos, esferas, prismas, pirámides y cilindros. Aristas y caras. Descripción de la forma de objetos utilizando el vocabulario geométrico básico. Construcción de figuras geométricas planas a partir de datos y de cuerpos geométricos a partir de un desarrollo. Exploración de formas geométricas elementales. Comparación y clasificación de figuras y cuerpos geométricos utilizando diversos criterios. Comparación y clasificación de ángulos.
- Regularidades y simetrías: Transformaciones métricas: traslaciones y simetrías. Interés por la elaboración y por la presentación cuidadosa de las construcciones geométricas. Gusto por compartir los procesos de resolución y los resultados obtenidos. Colaboración activa y responsable en el trabajo en equipo. Confianza en las propias posibilidades y constancia para utilizar las construcciones geométricas y los objetos y las relaciones espaciales.

### Bloque 3. Recogida de información y resolución de problemas de la vida cotidiana.

- Registro y representación: Recogida y registro de datos sobre objetos, fenómenos y situaciones familiares utilizando técnicas elementales de encuesta, observación y medición. Tablas de datos. Iniciación al uso de estrategias eficaces de recuento de datos. Lectura e interpretación de tablas de doble entrada de uso habitual en la vida cotidiana. Interpretación y descripción verbal de elementos significativos de gráficos sencillos relativos a fenómenos familiares.
- Carácter aleatorio de algunas experiencias: Valoración de los resultados de experiencias en las que interviene el azar, para apreciar que hay sucesos más o menos probables y la imposibilidad de predecir un resultado concreto. Introducción al lenguaje del azar.
- Resolución de problemas que impliquen la realización de cálculos, medidas y análisis de formas geométricas.
- Comprensión de enunciados de problemas. Búsqueda de alternativas y descripción del proceso a seguir.
- Uso de estrategias: Representación. Ensayo y error; Utilización de modelos físicos y gráficos.
- Desarrollo de las operaciones, cálculo y revisión de resultados. Uso de la calculadora decidiendo sobre la conveniencia de usarla en función de la complejidad de los cálculos.
- Explicación oral del significado de los datos, la situación planteada, el proceso seguido y las soluciones obtenidas. - Confianza en las propias posibilidades; curiosidad, interés y constancia en la búsqueda de soluciones.
- Formulación de problemas propios de forma individual y cooperativa: Participación y colaboración activa en el trabajo en equipo y el aprendizaje organizado a partir de la

investigación sobre situaciones reales. Respeto por el trabajo de los demás.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Leer, escribir y ordenar distintos tipos de números (naturales, enteros, fracciones y decimales hasta las centésimas) realizando operaciones sencillas y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos.
2. Con este criterio se valora la competencia en el manejo diferentes tipos de números, saben operar con ellos, conocen la jerarquía de las operaciones y, en situaciones de la vida cotidiana, interpretan su valor. Igualmente, se trata de valorar la utilización de las propiedades de las operaciones, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que utilizan según la naturaleza del cálculo a realizar (tanteo, estimación, calculadora).
3. Utilizar los números decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana. Con este criterio se valora la competencia en la utilización de los diferentes tipos de números en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellos, y la capacidad de identificarlos y utilizarlos como operadores en la interpretación y la resolución de problemas.
4. Seleccionar, en contextos reales, los más adecuados entre los instrumentos y unidades de medida usuales, haciendo previamente estimaciones y expresar con precisión medidas de longitud, superficie, peso, masa, capacidad y tiempo. Con este criterio se valora la competencia para escoger los instrumentos de medida más pertinentes en cada caso, y de estimar la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo haciendo previsiones razonables. También se quiere comprobar la capacidad de utilizar con corrección las unidades de medida más usuales, convertir unas unidades en otras de la misma magnitud, y que los resultados de las mediciones que se realizan se expresan en las unidades de medida más adecuadas. Así mismo, se valorará la capacidad de explicar oralmente y por escrito, con progresiva autonomía, los razonamientos.
5. Reconocer y describir formas y cuerpos geométricos y sus elementos básicos. Realizar clasificaciones de acuerdo a criterios libremente elegidos. Se valora la competencia del alumnado en el conocimiento de algunas propiedades básicas de los cuerpos y formas geométricas, que eligen alguna de esas propiedades para clasificarlos y que pueden explicar y justificar la elección. Es importante que sean capaces de realizar clasificaciones diversas de las mismas figuras o cuerpos, incrementando de este modo su conocimiento sobre características y propiedades de unas y otros.
6. Utilizar las nociones geométricas de paralelismo, perpendicularidad, simetría, perímetro y superficie para describir y comprender situaciones de la vida cotidiana. En este criterio se valora la competencia en el uso de estas nociones y saben utilizar los términos correspondientes para dar y pedir información. Se evaluará si dichos contenidos son utilizados con propiedad para comprender y emitir informaciones diversas, en particular si son utilizados en la resolución de problemas geométricos del entorno.
7. Interpretar una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de casas y

maquetas) realizada a partir de un sistema de referencia y de objetos o situaciones familiares. Este criterio valora la competencia en el uso de los conceptos espaciales

en relación con puntos de referencia, distancias, desplazamientos y, en ciertos casos, ejes de coordenadas, mediante representaciones de espacios familiares.

8. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato. Hacer estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro, más o menos probable) de pequeños juegos de azar y comprobar dicho resultado. Se valora la competencia del alumnado para recoger y registrar una información que se pueda cuantificar, de utilizar algunos recursos sencillos de representación gráfica, tablas de datos, bloques de barras, diagramas lineales... y de comprender y comunicar la información así expresada. Además, se comprobará que empiezan a constatar que hay sucesos imposibles, sucesos que con toda seguridad se producen, o que se repiten, siendo más o menos probable esta repetición. Estas nociones estarán basadas en su experiencia.
9. En un contexto de resolución de problemas sencillos, anticipar una solución razonable y buscar los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el proceso de resolución. Valorar las diferentes estrategias y perseverar en la búsqueda de datos y soluciones precisas, tanto en la formulación como en la resolución de un problema.
10. Expresar de forma ordenada y clara, oralmente y por escrito, el proceso seguido en la resolución de problemas. Este criterio valora la competencia en la resolución de problemas, atendiendo al proceso seguido. Se trata de verificar que ante un problema los alumnos y las alumnas tratan de resolverlo de forma lógica y reflexiva y comprobar que comprenden la importancia que el orden y la claridad tienen en la presentación de los datos y en la búsqueda de la solución correcta, para detectar los posibles errores, para explicar el razonamiento seguido y para argumentar sobre la validez de una solución.
11. Mostrar interés por el aprendizaje de las Matemáticas, participando activamente en clase, terminando las tareas con calidad y aplicando las estrategias y conceptos aprendidos a situaciones cotidianas. Se valora si el alumnado manifiesta interés por el aprendizaje de las Matemáticas, participando activamente en clase, terminando las tareas con calidad, aplicando las estrategias y conceptos aprendidos a situaciones cotidianas, preguntando si no sabe y manifestando aceptación de sus errores como fuente de aprendizaje y reconocimiento de sus progresos.
12. Utilizar el razonamiento lógico, estrategias sencillas de aprendizaje y recursos didácticos en la resolución de situaciones concretas de aprendizaje (establecimiento de relaciones, deducciones, manejo de fuentes diversas de información en soporte impreso o informático etc.). Se valora si el alumnado adquiere progresiva autonomía en la realización de sus tareas, utilizando el razonamiento en todas sus dimensiones (lógico, numérico y espacial), estrategias de aprendizaje sencillas (deducir, establecer relaciones de semejanza y diferencia, abstraer conceptos...) y recursos didácticos, la calculadora, la lectura de textos.

## 2.- ÁMBITO DE COMUNICACIÓN

### Bloque 1. Comunicación oral: escuchar, hablar y conversar

- Escucha y comprensión de la información general sobre hechos y acontecimientos próximos a la experiencia ofrecida por los medios de comunicación y valoración de la misma.
- Escucha y comprensión de la información ofrecida en explicaciones del profesorado.
- Escucha y comprensión de informaciones audiovisuales estableciendo relaciones entre



ellas (identificación, clasificación, comparación).

- Exposición breve ante el grupo de clase, con pronunciación y entonación adecuada, sobre instrucciones, avisos, contenidos de aprendizaje o personales.
- Dramatización de situaciones y de textos literarios.
- Participación y cooperación en conversaciones sobre diferentes temas y en situaciones de aprendizaje compartido.
- Valoración del respeto a las normas de interacción oral (turnos de palabra, volumen de voz y ritmo adecuado).
- Reconocimiento del papel de las situaciones sociales como factor condicionante de los intercambios comunicativos.
- Uso de un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias
- Identificación, interés y respeto hacia el resto de las lenguas y culturas nacionales, de estudio y de los inmigrantes.

## Bloque 2. Comunicación escrita: Leer y escribir

- Adquisición de las convenciones del código escrito y lectura expresiva de textos:
- Observación de las diferencias entre la lengua oral y escrita.
- Reconocimiento de la relación entre sonido y grafía en el sistema de la lengua.
- Identificación de la palabra como instrumento básico para la segmentación de la escritura.
- Sustitución, inserción, supresión, cambio de orden y segmentación de elementos lingüísticos para observar el funcionamiento de los enunciados y adquirir nuevos recursos
- Comprensión de detalles e informaciones concretas en textos de uso cotidiano: invitaciones, felicitaciones, notas, avisos, e-mails...
- Comprensión de información general sobre hechos y acontecimientos próximos en los medios de comunicación social, con especial incidencia en la noticia.
- Comprensión y recogida de información para el aprendizaje en folletos, descripciones, instrucciones y explicaciones.
- Identificación y uso al servicio de la comprensión del texto de elementos gramaticales como enunciado, palabra y sílaba; nombre, nombre común y nombre propio; género y número.
- Uso de estrategias de comprensión como la deducción desde los conocimientos previos.
- Identificación, clasificación, comparación e integración de informaciones de fuentes con soportes convencionales y con las tecnologías de la información y la comunicación.
- Interés por utilizar textos escritos para aprender, comunicar y regular la convivencia.
- Lectura guiada y autónoma, silenciosa y en voz alta, de textos literarios adecuados a los intereses del alumnado.
- Uso de la biblioteca de centro y municipal para obtener información.
- Valoración y desarrollo de la autonomía lectora, interés por la elección de temas y textos, por la comunicación de las preferencias personales, y apreciación del texto literario como recurso de disfrute personal.
- Composición de textos escritos y uso de las normas ortográficas más sencillas
- Identificación de los contextos en los que la comunicación se produce mediante textos escritos y valoración de la importancia de la escritura en determinados ámbitos.



- Composición adaptada de textos de uso cotidiano: invitaciones, felicitaciones, notas o avisos, e-mail...
- Composición ajustada al formato específico de los medios de comunicación social de titulares, pies de foto y breves noticias: identificación y uso de elementos gráficos y paratextuales para facilitar la comprensión (ilustraciones y tipografía).
- Composición de cuestionarios, listados utilizados como resumen o esquema, descripciones, explicaciones elementales... para obtener, organizar y comunicar información.
- Redactado de textos sencillos a partir de una imagen, datos personales....
- Iniciación al uso de programas informáticos de procesamiento de texto.
- Recreación y reescritura de textos narrativos y de carácter poético (adivinanzas, refranes) a partir de modelos.
- Interés por la escritura como instrumento para relacionarnos y para aprender, e interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y por la norma ortográfica.
- Identificación y uso, en la revisión de la composición escrita, de elementos gramaticales: correcta escritura de todas las palabras del vocabulario; uso de la mayúscula en el nombre común y nombre propio; uso de la coma en enumeraciones, el punto y la interrogación; y la concordancia de género y número.
- Interés por los textos escritos como fuente de aprendizaje y como medio de comunicación de experiencias y de regulación de la convivencia.

## IDIOMA (INGLÉS)

### Bloque 1. Comunicación oral: escuchar, hablar y conversar

- Escucha y comprensión de instrucciones para realizar tareas en el aula relativas a hábitos y rutinas.
- Escucha y comprensión de mensajes sencillos asociados a un vocabulario básico e historias breves con apoyo de distintos soportes audiovisuales e informáticos.
- Identificación de estructuras elementales previamente utilizadas.
- Iniciación a algunos aspectos fonéticos, del ritmo, acentuación y entonación - Uso de la repetición, memorización, asociación de palabras y expresiones con elementos gestuales y visuales y observación de modelos, para la adquisición de léxico y estructuras elementales de la lengua.
- Uso de fórmulas habituales de saludo, nominación, felicitación y participación activa en rutinas, representaciones, canciones, recitados, dramatizaciones.
- Familiarización con el uso de estrategias básicas para realizar descripciones breves de objetos y personas a partir de un modelo utilizando fórmulas expresivas y el vocabulario básico.
- Apoyo en los conocimientos previos sobre el tema o la situación transferidos desde las lenguas que conoce.
- Reconocimiento y aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera
- Intercambio oral en situaciones reales o simuladas y en juegos a través de respuestas verbales y no verbales facilitadas por rutinas de comunicación.
- Valoración del respeto a las normas de interacción oral (turnos de palabra, volumen de voz y ritmo adecuado).
- Valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse e interés por

utilizarla en situaciones variadas.

- Actitud receptiva hacia las personas que hablan otra lengua y tienen una cultura diferente a la propia.
- Confianza en la propia capacidad para aprender una lengua extranjera y gusto por el trabajo cooperativo.

## Bloque 2. Comunicación escrita: Leer y escribir

- Asociación de imagen y representación escrita en lengua castellana y en la lengua extranjera.
- Asociación global de grafía, pronunciación y significado a partir de modelos escritos que representan expresiones orales conocidas.
- Lectura de palabras y frases sencillas, previamente conocidas en interacciones orales reales o simuladas.
- Uso progresivo de medios gráficos de consulta e información y de las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.
- Iniciación en el uso de estrategias de lectura: uso del contexto visual y verbal y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación transferidos desde las lenguas que conocen.
- Escritura de palabras y frases, conocidas previamente en interacciones orales y lectura posterior para transmitir y compartir información, o con intención lúdica.
- Redactado de textos sencillos a partir de una imagen, datos personales...
- Iniciación a la utilización de programas informáticos educativos para leer y escribir mensajes sencillos.
- Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1. Participar en situaciones de intercambio respetando las normas: guardar el turno de palabra, escuchar, mirar al interlocutor, mantener el tema. Este criterio valora la competencia del alumnado para intervenir en las diversas situaciones de intercambio oral que se producen en el aula, con una actitud de respeto por las normas establecidas. Conviene advertir que dichas competencias tienen una estrecha relación con la capacidad para observar las situaciones comunicativas -finalidad, participantes, lugar donde se produce el intercambio...- así como para determinar, de forma todavía intuitiva, sus características y proceder de manera adecuada.
2. Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, identificando la información más relevante. Este criterio valora la competencia del alumnado para comprender textos orales de la vida cotidiana, tanto del aula como de su entorno más próximo. Se refiere, en este primer ciclo, a la obtención de informaciones globales o muy concretas que les permitan realizar tareas o participar en la vida del aula. Incluye el reconocimiento de elementos textuales y paratextuales y diferentes formatos de texto. Este criterio quiere evaluar, también, si han desarrollado cierta competencia para reflexionar, de forma muy elemental, sobre los mecanismos de comprensión de los textos y las formas en que se producen los diferentes mensajes.
3. Expresarse de forma oral mediante textos que presenten de manera organizada hechos y vivencias y utilizar, como apoyo, otros formatos Este criterio valora la

competencia del alumnado para expresar de forma clara y concisa hechos y vivencias adaptándose a la situación de comunicación, usando el léxico, las fórmulas lingüísticas, la entonación y la pronunciación adecuados

4. Leer en voz alta textos sencillos con corrección. Este criterio valora el nivel de competencia adquirido por el alumnado para leer en voz alta con ritmo, fluidez y entonación adecuada, eliminando detenciones para reconocer las palabras, repeticiones o saltos de palabras o relecturas. Asimismo se valora el uso de Hábitos adaptados: no seguir con el dedo
5. Captar el contenido global, localizar y recordar información concreta y realizar inferencias directas en la lectura de textos desde las ideas previas y la experiencia personal. Este criterio valora la competencia del alumnado para detectar y entender información global e ideas relevantes y explícitas en avisos, notas, invitaciones, textos descriptivos, de los textos narrativos literarios, la identificación de los hechos principales que permiten construir una historia, de los personajes principales o de inferir algunas cuestiones sencillas en relación con el contexto de la historia (tiempo, espacio ...); y en textos con formato multimedia, las imágenes, la distribución del texto o tipografía. Asimismo, se valora la competencia para integrar y relacionar la información recibida con las propias vivencias y conocimientos previos.
6. Utilizar de forma guiada para mejorar la comprensión escrita, los cambios que se producen en las palabras, los enunciados y los textos al realizar segmentaciones, o el orden, supresiones e inserciones, e iniciar el uso de la terminología gramatical. Este criterio valora la competencia del alumnado para observar y reconocer el efecto que producen en el uso y sentido de las palabras, el cambio en el orden, las segmentaciones, las supresiones y las inserciones. Asimismo, se valora el conocimiento y la aplicación en la comprensión de los conceptos y términos nombre común y nombre propio, el número, singular y plural y el género, masculino y femenino. También se valorará la iniciativa en el uso espontáneo y el interés por utilizar estos términos
7. Redactar y reescribir diferentes textos relacionados con la experiencia ateniéndose a modelos claros, utilizando la planificación y revisión de los textos, cuidando las normas gramaticales y ortográficas más sencillas y los aspectos formales. Este criterio valora la competencia del alumnado en el uso de la escritura en las relaciones interpersonales en el aula -avisos, felicitaciones, notas, correspondencia y en los distintos procedimientos de acercamiento a la literatura mediante la práctica de juegos lingüísticos o imitaciones de géneros como el cuento o la poesía
8. Utilizar la lengua como herramienta de aprendizaje de los contenidos de las diferentes áreas Este criterio valora la competencia del alumnado para utilizar el vocabulario propio de cada área y para utilizar las estrategias de comprensión y expresión aprendidas en la organización y presentación de los conocimientos. Se valora igualmente la integración de contenidos adquiridos en otras disciplinas en las producciones orales y escritas realizadas. Se debe evaluar también el desarrollo de la destreza para utilizar determinados aspectos no estrictamente textuales en la detección de las ideas (imágenes, distribución del texto o tipografía).
9. Utilizar las tecnologías de información y la comunicación al servicio de la comprensión y expresión. Este criterio valora el nivel de competencia alcanzado (automatización) en los elementos de uso básico y acceso al ordenador (elementos de la pantalla y el teclado, el uso ágil del ratón, la acción de imprimir, localizar un fichero y almacenarlo) y a Internet para utilizar programas sencillos con juegos

didácticos. Se valora igualmente la autonomía para utilizar fuentes documentales impresas básicas y la integración de códigos y elementos no verbales en sus producciones orales y escritas.

10. Conocer textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil adecuados al ciclo, así como algunos aspectos formales simples de la narración y de la poesía con la finalidad de apoyar la lectura y la escritura de dichos textos. Este criterio evalúa la capacidad de desarrollar el hábito de escucha y de disfrutar con textos literarios propios del ciclo, especialmente narrativos y poéticos (canciones, refranes, adivinanzas, trabalenguas...), de comprender el sentido de éstos gracias a la interpretación de algunas convenciones específicas, como la estructura narrativa simple y la rima. Hay que evaluar igualmente el aprecio y la adopción de actitudes positivas frente al texto literario y la incorporación de la lectura a su vida cotidiana. Se valorará la participación en tareas de dramatización, recreación, memorización y recitación de poemas y textos sencillos con ritmo, pronunciación y entonación adecuados.
11. Mostrar una actitud de interés por la cultura y las lenguas de estudio, por las propias de las personas del entorno, incluyendo los lenguajes alternativos y aumentativos. Este criterio valora el nivel de competencia del alumnado para identificar la existencia de otras culturas y otras lenguas, como las lenguas europeas que se estudian en el centro y las lenguas propias de compañeros y compañeras de clase, de colegio o de barrio que vienen de otros países. Igualmente, asociado muy directamente a su propia realidad sin renunciar a ampliarla, se valora la información que tiene sobre la existencia de otros códigos asociados a la discapacidad psíquica y sensorial (braille, lenguaje de signos, bimodal, etc.). En todos los casos se valora sus actitudes de interés y de respeto
12. Leer con frecuencia como fuente de placer y poner en práctica mecanismos básicos de organización y funcionamiento de bibliotecas a las que accede por propia iniciativa. Este criterio valora la adquisición de hábitos de uso de la biblioteca, con finalidad lúdica e informativa, así como el conocimiento de algunos aspectos de organización y funcionamiento de la biblioteca (clasificación en secciones, reglas de uso, normas de comportamiento,) Se valorará también si toman la iniciativa de leer, si disfrutan haciéndolo y si desarrollan una actitud participativa en el funcionamiento de las bibliotecas.

### 3.- ÁMBITO SOCIAL

#### Bloque 1. El conocimiento y defensa del hombre y el resto de los seres vivos

- El funcionamiento del cuerpo humano. Anatomía y fisiología. Clasificación y organización de aparatos y sistemas. La nutrición (aparatos respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor). La reproducción (aparato reproductor). La relación (órganos de los sentidos, sistema nervioso). Relaciones según criterios entre los distintos sistemas que intervienen en la relación, la nutrición y la reproducción.
- La identidad personal. Conocimiento personal y autoestima. Identificación y descripción de los cambios personales físicos asociados a la evolución de distintas etapas. Valoración de la relación existente entre estos cambios con la evolución del pensamiento, sentimientos e intereses.
- La estructura y fisiología de las plantas. Uso de claves y guías de identificación de

animales y plantas. Estructura básica de la célula. Clasificación de los animales y las plantas según categorías. Aproximación a otras formas de vida: bacterias, virus, algas y hongos.

- Semejanzas y diferencias entre el ser humano y seres vivos más o menos desarrollados
- La autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas. Desarrollo de iniciativa en la toma de decisiones.
- Construcción de una dieta equilibrada y personalizada asociada con los factores de salud.
- Desarrollo de estilos de vida saludables. Reflexión sobre el cuidado y mantenimiento de los diferentes órganos y aparatos. Actitud crítica ante los factores y prácticas sociales que favorecen o entorpecen un desarrollo saludable y comportamiento responsable. Análisis crítico de los factores de riesgo como el consumismo, el ocio pasivo, las sustancias nocivas.
- Sensibilidad por la precisión y el rigor en la observación de animales y plantas y en la elaboración de los trabajos correspondientes.
- Conocimiento de primeros auxilios para saber ayudarse y ayudar a los demás.
- Respeto por las normas de uso y de seguridad de los instrumentos y de los materiales de trabajo.
- Elaboración de sencillos proyectos de investigación en equipo sobre comportamientos personales, estudios de campo de seres vivos y la vida saludable. Uso de técnicas de observación, registro y representación. Uso de formatos verbales, gráficos, Internet y TIC. Desarrollo de estrategias de organización; presentación oral y escrita y revisión.

## Bloque 2. El conocimiento, construcción y conservación del entorno.

Identificación, descripción y representación de los distintos elementos del paisaje de:

- El universo. El sistema solar. Combinación de elementos climatológicos. Diferencia entre tiempo y clima. Lectura e interpretación del tiempo atmosférico en distintas representaciones. Características del clima de Castilla-La Mancha y de los principales climas. Influencia en el paisaje y en la actividad humana. Identificación y clasificación de rocas y minerales. Clasificación de minerales y rocas según sus características y propiedades físicas observables. Análisis del fenómeno de la erosión y sus agentes en función del tipo de roca, del clima, de la acción del hombre.
- Valoración de la diversidad y riqueza de los paisajes del territorio español e interés por conocer paisajes de otros lugares. Los seres humanos como componentes del medio ambiente y su capacidad de actuar sobre la naturaleza. La agricultura y la ganadería como acciones del hombre en el medio. Estudio de cultivos y especies de Castilla-La Mancha.
- Estudio y clasificación de algunos materiales por sus propiedades (dureza, solubilidad, estado de agregación, conductividad térmica). Utilización de diferentes procedimientos para la medida de la masa y el volumen de un cuerpo. Explicación de fenómenos físicos observables en términos de diferencias de densidad. La flotabilidad en un medio líquido. Predicción de cambios en el movimiento, en la forma o en el estado de los cuerpos por efecto de las fuerzas o de las aportaciones de energía.
- Fuentes de energía renovable y no renovable. El desarrollo energético, sostenible y equitativo. Diferentes formas de energía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica, química. Transformaciones simples de energía. Separación de componentes



de una mezcla mediante: destilación, filtración, evaporación o disolución. Reacciones químicas. Combustión, oxidación y fermentación. El calor, percepción y observación sistemática de sus efectos: aumento de temperatura y dilatación. Cambios de estado y su reversibilidad.

- Relación entre las propiedades de los materiales y su uso en aplicaciones concretas. Conocimiento de las aplicaciones de los objetos y las máquinas, y de su utilidad para facilitar las actividades humanas. Circuitos eléctricos sencillos. Efectos de la electricidad.
- Conductores y aislantes.
- Uso progresivamente autónomo de tratamiento de textos (ajuste de página, inserción de ilustraciones o notas, etc.).
- Percepción y representación a escala de espacios conocidos. Utilización e interpretación de diferentes representaciones sobre un mismo espacio (planos, fotografías aéreas, croquis y otros medios tecnológicos). Localización del lugar en un mapa por sus coordenadas geográficas. Representación e interpretación a escala. Uso de distintas fórmulas de orientación.
- El agua en la naturaleza, su contaminación y derroche. Actuaciones para su aprovechamiento
- Respeto por las normas de uso y de seguridad de los instrumentos y de los materiales de trabajo.
- Valoración de la influencia del desarrollo tecnológico en las condiciones de vida y en el trabajo. Valoración de los efectos que tiene para la defensa del medio ambiente y del crecimiento sostenible el reciclaje de objetos y sustancias y el control de residuos, el uso de energías alternativas.
- Toma de conciencia de la necesidad de controlar el tiempo de entretenimiento con las tecnologías de la información y la comunicación y de su poder de adicción.
- Elaboración de informes y proyectos de investigación en equipo: de experiencias diversas para estudiar las propiedades de materiales de uso común y su comportamiento ante la luz, el sonido, el calor, la humedad y la electricidad; construcción de estructuras sencillas; cambios climáticos; itinerarios urbanos y naturales. Uso de técnicas de observación, registro y representación. Uso de formatos verbales, gráficos, Internet y TIC. Desarrollo de estrategias de organización; presentación oral y escrita y revisión.

### Bloque 3. La vida y convivencia en la sociedad.

- Identificación y descripción de relaciones entre población, organización social y política, cultura, servicios...
- Comprensión del funcionamiento de la sociedad a partir del análisis de situaciones concretas en organizaciones próximas. Caracterización de algunas sociedades de épocas históricas: prehistórica, clásica, medieval, de los descubrimientos, del desarrollo industrial y del mundo en el siglo XX, a través del estudio de los modos de vida. Acontecimientos y personajes relevantes de la historia de España. Valoración del papel de los hombres y las mujeres como sujetos de la historia. - La población en Castilla-La Mancha, España y en la Unión Europea. Reconocimiento de la importancia de las migraciones en el mundo actual. Producción de bienes y servicios para satisfacer las necesidades humanas. La importancia del sector servicios. Las desigualdades en el consumo. El papel de las comunicaciones y los transportes en

las actividades personales, económicas y sociales.

- Aproximación a las instituciones de gobierno de Castilla-La Mancha, otras Comunidades Autónomas y estatales: algunas de sus responsabilidades para la resolución de problemas sociales, medioambientales, económicos, etc. La organización territorial y política de la Unión Europea.
- Conocimiento, valoración y respeto de manifestaciones significativas del patrimonio histórico y cultural. Reconocimiento y valoración de la diversidad cultural y lingüística de España. Rechazo de estereotipos y de cualquier tipo de discriminación y desarrollo de la empatía con los demás.
- Convenciones de datación y periodización (a.C., d.C.; edad). Uso de técnicas para localizar en el tiempo y en el espacio hechos del pasado, para percibir la duración, la simultaneidad y la relación entre acontecimientos.
- Factores explicativos de las acciones humanas, de los acontecimientos históricos y de los cambios sociales.
- Reconocimiento y actitud crítica ante la influencia de la publicidad sobre el consumo.
- Valoración de compromisos y comportamientos solidarios y rechazo de las desigualdades sociales, estereotipos y de cualquier tipo de discriminación y desarrollo de la empatía con los demás. Práctica de la mediación y la resolución de conflictos.
- Valoración de la importancia de la contribución ciudadana al funcionamiento de las instituciones.
- Valoración de las diferentes lenguas y culturas de los inmigrantes de Castilla-La Mancha.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Identificar y localizar los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano, estableciendo algunas relaciones fundamentales entre ellos y determinados hábitos de salud. Con este criterio se valora la competencia del alumnado en el conocimiento global y diferenciado del funcionamiento del cuerpo humano, en cuanto a células, tejidos, órganos, aparatos, sistemas: su localización, forma, estructura, funciones, cuidados, etc. Del mismo modo se valorará si relacionan determinadas prácticas de vida con el adecuado funcionamiento del cuerpo. Así pues, no se trata sólo de evaluar si adoptan estilos de vida saludable, sino de si saben las repercusiones para su salud de su modo de vida, tanto en la escuela como fuera de ella.
2. Clasificar a los animales y las plantas según criterios más científicos. Con este criterio se valora la competencia del alumnado para completar su conocimiento y acercarse a un nivel más científico en su descripción. Así mismo se valora el conocimiento de un número más amplio de seres vivos entre los que se encuentra los unicelulares y el nivel de análisis alcanzado en el contraste entre el ser humano y el resto de animales.
3. Caracterizar los principales paisajes españoles y analizar algunos agentes físicos y humanos que los conforman, y poner ejemplos del impacto de las actividades humanas en el territorio y de la importancia de su conservación. Este criterio pretende medir el conocimiento sobre los principales paisajes característicos de los diferentes territorios españoles, la capacidad para establecer comparaciones (semejanzas y diferencias) entre paisajes, distinguir los elementos fundamentales, conocer los principales tipos de asentamiento humano en las regiones españolas y comprender la

importancia de la intervención humana en la modificación o en la conservación de los paisajes naturales.

4. Analizar algunos cambios que las comunicaciones y la introducción de nuevas actividades económicas relacionadas con la producción de bienes y servicios, han supuesto para la vida humana y para el entorno, valorando la necesidad de superar las desigualdades provocadas y las diferencias en el acceso a bienes y servicios. El criterio pretende valorar la competencia del alumnado para analizar los cambios de todo tipo que las comunicaciones y los transportes han provocado en las actividades personales, económicas y sociales. Se deberán reconocer los cambios que sobre el entorno y la vida de las personas han introducido las nuevas actividades económicas, las diferencias que aún persisten en las formas de vida entre un medio rural y un medio urbano y entre unos países y otros, y la necesidad de superar las desigualdades que el acceso a bienes y servicios provocan.
5. Exponer casos en que el comportamiento de las personas puede tener un efecto positivo o negativo sobre el medio ambiente; hacer descripciones generales y dar ejemplos de los efectos de la contaminación sobre las personas, las plantas, los animales y sus entornos, así como sobre diferentes maneras de prevenir o reducir la contaminación del aire, el agua y la tierra. Este criterio pretende evaluar si es



competente para mostrar un conocimiento práctico de la utilización humana de los recursos naturales de la Tierra y poder identificar algunos recursos físicos utilizados en la vida cotidiana y la necesidad de conservar estos recursos. Han de poder explicar, oralmente y por escrito, cómo los cambios en el medio ambiente, tanto los producidos por procesos naturales como por la actividad humana, pueden afectar a componentes vivos e inertes y cambiar el equilibrio. Así mismo, se valorará si conocen los efectos de algunos tipos comunes de contaminación y cómo las personas los podemos prevenir o reducir. Se apreciará si son conscientes de que la actividad humana puede afectar al medio ambiente positiva o negativamente, dando ejemplos de ello, con especial atención al uso del agua

6. Identificar y describir, en su dinámica histórica, las formas de vida de la sociedad. Este criterio valora la competencia del alumnado para describir las características de la población, las actividades económicas, transporte, medios de comunicación, las manifestaciones culturales. También se valora el conocimiento comprensivo de su evolución a través de las distintas etapas históricas: prehistoria, clásica, medieval, de los descubrimientos, del desarrollo industrial y siglo XX desde la identificación y localización espacio-temporal de acontecimientos relevantes. Puesto que no se pretende la mera asociación, no sería adecuado centrar la evaluación en la adscripción de determinados rasgos a una determinada etapa histórica sino en la explicación de su evolución y, en todo caso, en el razonamiento que podría llevar a dicha adscripción.
7. Contribuir al conocimiento de las instituciones democráticas desde su propia práctica de participación en la vida del aula y del centro. Este criterio valora su competencia en el conocimiento y comprensión de las funciones de los órganos de gobierno de las distintas instancias administrativas públicas, así como si comprenden la importancia de la calidad de la gestión de los servicios públicos para la vida de las personas. Asimismo, se valorarán los comportamientos de participación y asunción de responsabilidades para favorecer la convivencia en el aula y la participación en los órganos de gobierno del centro.
8. Realizar experiencias y proyectos de investigación cooperativa en los que se plantea interrogantes, hace predicciones sobre sucesos naturales y sociales obtiene información relevante, la organiza, comunica los resultados y revisa el proceso. Este criterio valora la competencia del alumnado para desarrollar sencillos proyectos de investigación sobre el comportamiento de los cuerpos ante la luz, la electricidad, el magnetismo, el calor o el sonido y otros fenómenos estudiados, guiados por el profesorado y en colaboración con el resto de compañeros, formulando interrogantes, estableciendo conjeturas tanto respecto de sucesos que ocurren de una forma natural como sobre los que ocurren cuando se provocan, consultando fuentes de distinto formato, registrando la información con distintos procedimientos, ofreciendo los resultados con distintos medios y revisando el proceso realizado.
9. Recoger información de fuentes orales y escritas convencionales; interpretar y utilizar planos y mapas a gran escala con signos convencionales y la escala gráfica y utilizar las TIC como herramienta en las distintas fases del proceso. Este criterio valora la competencia del alumnado para utilizar en los textos más específicos de esta área las técnicas de comprensión de distintos formatos y las estrategias de aprender a aprender de una manera cada vez más autónoma. También se valora la competencia para realizar e interpretar representaciones gráficas del espacio. Se deberá evaluar

en un doble sentido: analítico, es decir, en cuanto a la capacidad para obtener información proporcionada por la representación espacial (fotografía aérea, plano, mapa...), a partir de la interpretación de detalles; y sintético, o sea, la capacidad para dar una explicación global de la finalidad y posibilidades de uso de las representaciones del espacio con las que se trabaja. Se tendrá en cuenta la capacidad para explicar a los demás, oralmente y por escrito, de forma ordenada, clara y limpia, las observaciones e interpretaciones del trabajo con planos y mapas. Asimismo, se valora el uso autónomo y crítico del ordenador.

10. Planificar la construcción de objetos y aparatos con una finalidad previa, utilizando fuentes energéticas, operadores y materiales apropiados, y realizarla, con la habilidad manual necesaria, combinando el trabajo individual y en equipo. Este criterio pretende evaluar la competencia para planificar y realizar proyectos de construcción de algún objeto o aparato. Se evaluará el conocimiento sobre las diferentes fuentes energéticas, así como la capacidad para seleccionar una de ellas por su idoneidad para el funcionamiento de un aparato. Se valorará también el conocimiento de los distintos operadores (rueda, freno, interruptor, biela, engranaje, muelle, polea, etc.), así como si se muestra una actitud cooperativa e igualitaria en el trabajo en equipo, apreciando el cuidado por la seguridad propia y la de los demás

## 2. Criterios de calificación

---

La evaluación del alumnado forma parte integrante del proceso educativo y, por ello, ha de realizarse de manera continua, con la finalidad no sólo de valorar los resultados obtenidos en función de las competencias adquiridas y los objetivos alcanzados a través de las diferentes materias, ámbitos y módulos del currículo, sino de analizar todo el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Así en la evaluación distinguimos tres momentos: inicial, formativa y sumativa o final.

La evaluación inicial nos permitirá adecuar las previsiones de los profesores a los conocimientos previos y las necesidades de los alumnos.

Con la evaluación formativa se pretende identificar las dificultades y los logros que se han conseguido, observando sistemáticamente, de tal forma que permita detectar el momento en que se produce el obstáculo y adoptar las medidas necesarias.

Por último, con la evaluación sumativa podemos saber si se ha alcanzado o no el grado de aprendizaje establecido para cada uno de nuestros alumnos.

En este sentido se llevará a cabo:

- La coevaluación y autoevaluación: los alumnos deben conocer los aprendizajes a desarrollar y el grado de adquisición de los mismos, haciéndoles partícipes de su propio proceso de aprendizaje. Necesitan desarrollar las estrategias personales más adecuadas, así como analizar las dificultades que presentan y los recursos para solventarlas.
- Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje. Una vez finalizado el proceso se realizará una evaluación del mismo, identificando y modificando los aspectos que no han contribuido a su desarrollo y manteniendo aquellos que han resultado eficaces.

3. Evaluación de las Unidades Didácticas. Se debe evaluar, tanto los aprendizajes adquiridos por el alumnado, como la programación didáctica y cada una de las unidades.

### 3. Procedimientos e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado.

---

Se utilizarán diversos instrumentos de evaluación en función de las capacidades de nuestro alumnado, así como de las competencias y contenidos que pretendamos evaluar. Estos son:

Portfolio del alumnado, dentro del cual se registrarán aspectos trabajados en el aula como:

Fichas de lecto-escritura.

Fichas de matemáticas.

Lectura comprensiva diaria de poemas, fábulas, novelas sencillas...

Dictados numéricos.

Registro de observación sistemática.

Cuaderno del alumno

Realización de diálogos orales y escritos.

### 4. Orientaciones metodológicas y medidas de inclusión educativa a adoptar.

---

## NIVEL BÁSICO

El proceso enseñanza-aprendizaje del Curso de E/LE se basa en la aplicación del enfoque comunicativo, en el énfasis que se hace en desarrollar en el alumno la capacidad de usar el español con el fin de comunicarse de forma efectiva o exitosa. El alumno adquiere conocimientos para comprender, expresar y negociar significados; y para ello será necesario aprender nociones, funciones, gramática, vocabulario...

Es necesario -y coherente con este enfoque- que el alumno tome responsabilidad en el proceso de aprendizaje, en el estudio, ritmo y continuidad del proceso.

Por la notable extensión del español (es lengua oficial en 19 países del continente americano, España, Guinea y Filipinas) y el prestigio de las normas cultas de sus variedades, se ha establecido como la variedad de lengua adoptada en el Curso, el español general o estándar con rasgos, realizaciones y documentación en la norma centro peninsular. Se mencionan otras variedades del español, así como también estarán representadas aquellas en las que el español convive con otras lenguas vernáculas (gallego, vasco, catalán), que irán tomando protagonismo en el Curso.

## NIVEL INTERMEDIO

Los procedimientos metodológicos se centrarán en la resolución de problemas de adquisición lingüística, semántica y culturales, es decir, trataremos de seleccionar un conjunto de conocimientos y actuaciones para cohesionar la teoría gramatical y la estructura comunicativa a través de recursos y mecanismos lingüísticos, para





facilitar la comprensión de una nueva lengua, fomentando siempre el punto de partida de sus intereses diversos y situaciones de comunicación.

La estructura de la dinámica metodológica va encaminada a que la estrategia de aprendizaje de la lengua castellana sea más fácil, rápida agradable y eficaz. También hay que activar las estrategias de memoria e incentivar actividades motivadoras, recurriendo a procedimientos como la creación de asociaciones mentales con imágenes o la asociación de imágenes y sonidos.

Lo que un extranjero debe aprender consiste en asimilar y comprender actividades verbales para poder participar de forma efectiva y apropiada es el conocimiento de la lengua a través de competencias lingüística española para crear destrezas comunicativas e interpretativas.

En conclusión, nuestros procedimientos metodológicos han de entenderse como algo más que un sistema lingüístico descriptible, sino que ha de considerarse más como una conducta social y en consecuencia más como una herramienta para la comunicación mediante cuatro tipos de lenguaje:

1. Verbal.
2. Visual.
3. Gestual.
4. Música

## ADQUISICIÓN Y REFUERZO DE COMPETENCIAS BÁSICAS – I

Los planteamientos metodológicos, en este nivel, serán abiertos, flexibles, diversificados e individualizados para contribuir al logro de las capacidades requeridas para este nivel.

Los contenidos se organizarán en torno a ejes temáticos basados en las características, necesidades e intereses de las personas adultas.

La **globalización** es el principio metodológico que debe regir el proceso de alfabetización. Todos los conocimientos, habilidades y destrezas se desarrollarán desde la globalidad.

La **participación** es un criterio metodológico imprescindible en el proceso de alfabetización. La persona adulta ha de tener una intervención activa y participativa en el proceso individual de formación y dentro del grupo al que se dirige dicho proceso formativo.

El método participativo ayuda a la persona adulta a lograr la seguridad que proviene de conocer el proceso a seguir y las metas a alcanzar, consiguiendo así una mayor implicación que le permite comprender la utilidad de lo que hace. Desde este planteamiento metodológico se deriva el **aprendizaje significativo**, como motor que va dotando de sentido todo el trabajo que realiza la persona adulta, motivándola a continuar con la certeza de que es capaz de superar con éxito situaciones nuevas, así como dar solución a determinados problemas.

## ADQUISICIÓN Y REFUERZO DE COMPETENCIAS BÁSICAS - II.

Teniendo en cuenta las características de la población a la que va dirigida el proceso de enseñanza se establece una línea metodológica basada en los siguientes principios:

- **Partir de la experiencia personal.**
- **Facilitar la construcción de aprendizajes significativos.**
- Potenciar al máximo la **participación activa** del alumnado.



• Atender a las peculiaridades de la persona adulta (**enseñanza individualizada**).

- El **maestro** actuará como **guía y orientador** en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Se pretende que el adulto “**aprenda a aprender**”.

### Inclusión educativa y atención a la diversidad.

Según lo establecido en Decreto 85/2018, de 20 de noviembre, por el que se regula la inclusión educativa del alumnado en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha, las medidas de inclusión a desarrollar serán las siguientes:

### Medidas de inclusión educativa promovidas por la Consejería competente en materia de educación.

Son medidas de inclusión educativa promovidas por la Consejería competente en materia de educación todas aquellas actuaciones que permitan ofrecer una educación común de calidad a todo el alumnado y puedan garantizar la escolarización en igualdad de oportunidades, con la finalidad de dar respuesta a los diferentes ritmos, estilos de aprendizaje y motivaciones del conjunto del alumnado.

Así se llevarán a cabo las siguientes medidas de inclusión educativa promovidas por la Consejería:

- Los programas y las actividades para la prevención, seguimiento y control del absentismo, fracaso y abandono escolar.
- Los programas, planes o proyectos de innovación e investigación educativas para mejorar la calidad de la respuesta educativa, como el Proyecto Erasmus+ en el que está inmerso el centro.
- Promoción de campañas de sensibilización a la comunidad educativa en aspectos del Departamento de Orientación relacionados con el respeto a la diversidad y los derechos y deberes de todo el alumnado, a través de talleres de sensibilización sobre igualdad de género. Los programas para el fomento del conocimiento de la lengua y cultura del país de origen de alumnado extranjero en convenio con las administraciones competentes.

### Medidas de inclusión educativa a nivel de centro

Son medidas de inclusión educativa a nivel de centro todas aquellas que, en el marco del proyecto educativo del centro, tras considerar el análisis de sus necesidades, las barreras para el aprendizaje y los valores inclusivos de la propia comunidad educativa y teniendo en cuenta los propios recursos, permiten ofrecer una educación de calidad y contribuyen a garantizar el principio de equidad y dar respuesta a los diferentes ritmos, estilos de aprendizaje y motivaciones del conjunto del alumnado. Así se llevarán a cabo las siguientes medidas de inclusión educativa a nivel de centro:

- El desarrollo de los diferentes planes, programas y medidas recogidos en el proyecto educativo para desarrollarlos diferentes ámbitos de la orientación educativa o proyectos singulares que desarrolle el centro, como el Plan de Convivencia y Convivencia y el Plan de Lectura.



- El desarrollo de la optatividad y la opcionalidad.

- La distribución del alumnado en grupos en base al principio de heterogeneidad. Las estrategias organizativas que el centro pone en marcha para favorecer los procesos de aprendizaje de un grupo de alumnos y alumnas del tipo: desdobles, agrupamientos flexibles o cuantas otras determine en el ámbito de su autonomía.

#### Medidas de inclusión educativa a nivel de aula

Las medidas de inclusión educativa a nivel de aula constituyen el conjunto de estrategias

y medidas de carácter inclusivo que favorecen el aprendizaje de todo el alumnado y contribuyen a su participación y valoración en la dinámica del grupo clase. Estas medidas deberán estar reflejadas en la práctica docente y contemplada en las propuestas curriculares y programaciones didácticas.

A nivel de aula se podrán aplicar las siguientes medidas de inclusión educativa:

- Las estrategias empleadas por el profesorado para favorecer el aprendizaje a través de la interacción, en las que se incluyen entre otros, los talleres de aprendizaje, métodos de aprendizaje cooperativo, el trabajo por tareas o proyectos, los grupos interactivos o la tutoría entre iguales, entre otras.
- Las estrategias organizativas de aula empleadas por el profesorado que favorecen el aprendizaje, la co-enseñanza, la organización de contenidos por centros de interés, los bancos de actividades graduadas, entre otras.
- El refuerzo de contenidos curriculares dentro del aula ordinaria, dirigido a favorecer la participación del alumnado en el grupo-clase.
- La tutoría individualizada, dirigida a favorecer la madurez personal y social del alumnado, así como favorecer su adaptación y participación en el proceso educativo.
- Las actuaciones de seguimiento individualizado y ajustes metodológicos llevados a cabo con el alumnado derivadas de sus características individuales.

---

#### ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

---

Actividades culturales en el municipio o en municipios cercanos con posible colaboración con otras instituciones de la zona.

# PROGRAMACIÓN **INFORMÁTICA**

CURSO 2025-2026



## PROGRAMACIÓN DEPARTAMENTO INFORMÁTICA

### 1. Secuenciación de los saberes básicos

En el ámbito de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), la formación que se lleva a cabo en el CEPA Luis Vives de Quintanar de la Orden (Toledo) estructura y desarrolla los saberes básicos dentro de cursos de Informática especializados, separados en función del ámbito de conocimiento por cuanto a las competencias digitales que se trabajan en cada uno de ellos, siendo estos cinco cursos: Ofimática Básica, Ofimática Avanzada, Internet, Nuevas Tecnologías y Edición Digital de Vídeo e Imagen.

Por cuanto a la secuenciación de los saberes dentro de los cursos de Informática, la misma se enmarca dentro del calendario escolar establecido (de septiembre a junio), identificando tres fases o períodos formativos bien diferenciados:

1. Desde el inicio de curso al inicio del periodo de vacaciones de Navidad.
2. Desde el fin del periodo vacacional de Navidad al inicio de las vacaciones de Semana Santa.
3. Desde el fin del periodo de descanso de Semana Santa hasta el fin de curso.

En particular, para el curso 2025/2026, los tres periodos señalados serán:

1. Del 8 de septiembre 2025 al 19 de diciembre de 2025.
2. Del 8 de enero de 2026 al 27 de marzo de 2026.
3. Del 7 de abril de 2026 al 17 de junio de 2026.

Resaltar que el desarrollo de la docencia en los diferentes cursos es completamente flexible, pudiéndose adaptar a las circunstancias que aparezcan a lo largo del curso, o bien por necesidades específicas de los grupos de clase.

A continuación se detalla, para cada uno de los cursos que conforman la formación en Informática que oferta el CEPA Luis Vives, y para cada uno de los periodos formativos identificados, la distribución y secuenciación de saberes.

#### 1.1 Ofimática Básica

En el ámbito del curso de Ofimática Básica, la docencia se lleva a la práctica por medio de 1 sesión semanal de 2 horas.

Las competencias y capacidades digitales que se trabajan en este curso se articulan siguiendo la siguiente secuencia, en cada uno de los periodos formativos establecidos:

1. Del 8 de septiembre 2025 al 19 de diciembre de 2025
  - Comprender los elementos de un ordenador personal (diferencias entre Hardware y Software).
  - Comprender los conceptos básicos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.
  - Conocer los aspectos metodológicos y prácticos de la mecanografía.

2. Del 8 de enero de 2026 al 27 de marzo de 2026

- Comprender el sistema de escritorio de Windows.
- Comprender el sistema de archivos usado por Windows.
- Utilizar el ordenador y gestionar la información.
- Utilizar y comprender programas antivirus y similares.

3. Del 7 de abril de 2026 al 17 de junio de 2026

- Crear documentos explotando las opciones y herramientas de un procesador de texto.
- Crear documentos oficiales utilizando el procesador de texto y las opciones predefinidas.
- Confeccionar una hoja de cálculo que contenga operaciones matemáticas sencillas.

## 1.2 Ofimática Avanzada

---

En el ámbito del curso de Ofimática Avanzada, la docencia se lleva a la práctica por medio de 1 sesión semanal de 2 horas.

Las competencias y capacidades digitales que se trabajan en este curso se articulan siguiendo la siguiente secuencia, en cada uno de los periodos formativos establecidos:

1. Del 8 de septiembre 2025 al 19 de diciembre de 2025

- Conceptualizar las posibilidades de las herramientas tecnológicas de oficina (procesador de texto, hoja de cálculo y presentaciones).
- Conocer los entornos e interfaces de trabajo de las herramientas tecnológicas de oficina (procesador de texto, hoja de cálculo y presentaciones).
- Trabajar con suficiencia la gestión de archivos y carpetas de trabajo en el entorno Windows: organización, operaciones, ajustes, etc.

2. Del 8 de enero de 2026 al 27 de marzo de 2026

- Creación de documentos de trabajo de calidad en las herramientas tecnológicas de oficina (procesador de texto, hoja de cálculo y presentaciones).
- Descubrimiento de funciones y posibilidades en las herramientas tecnológicas de oficina (procesador de texto, hoja de cálculo y presentaciones).
- Elaborar informes apoyados en las herramientas tecnológicas de oficina (procesador de texto, hoja de cálculo y presentaciones).

3. Del 7 de abril de 2026 al 17 de junio de 2026

- Creación de documentos avanzados en las herramientas tecnológicas de oficina (procesador de texto, hoja de cálculo y presentaciones).



- Utilización de funciones y acciones complejas en las herramientas tecnológicas de oficina.
- Realizar ajustes, modificaciones y configuraciones específicas en las herramientas tecnológicas de oficina.

### 1.3 Internet

---

En el ámbito del curso de Internet, la docencia se lleva a la práctica por medio de 1 sesión semanal de 2 horas.

Las competencias y capacidades digitales que se trabajan en este curso se articulan siguiendo la siguiente secuencia, en cada uno de los periodos formativos establecidos:

1. Del 8 de septiembre 2025 al 19 de diciembre de 2025
  - Comprender los elementos de un ordenador personal (diferencias entre hardware y software).
  - Comprender los conceptos básicos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.
  - Valorar aspectos relacionados con la salud y la seguridad desde el punto de vista digital.
  - Utilizar el ordenador y gestionar la información.
  - Comprender el sistema de escritorio de Windows.
  - Comprender el sistema de archivos usado por Windows.
2. Del 8 de enero de 2026 al 27 de marzo de 2026
  - Utilizar y comprender programas antivirus y similares.
  - Comprender los conceptos básicos del funcionamiento de las redes locales y globales.
  - Utilizar Internet y sus herramientas.
3. Del 7 de abril de 2026 al 17 de junio de 2026
  - Valorar los aspectos relacionados con los derechos de autor y el copyright, distinguiendo entre freeware y shareware.
  - Utilizar un programa de correo electrónico.
  - Utilizar el correo electrónico vía Web.
  - Crear una presentación para su proyección y distribución impresa.

### 1.4 Nuevas Tecnologías

---

En el ámbito del curso de Nuevas Tecnologías, la docencia se lleva a la práctica por medio de 1 sesión semanal de 2 horas.

Las competencias y capacidades digitales que se trabajan en este curso se articulan siguiendo la siguiente secuencia, en cada uno de los periodos formativos establecidos:

1. Del 8 de septiembre 2025 al 19 de diciembre de 2025
  - Conocer la historia de la Informática y las Tecnologías de la Información

y la Comunicación.

- Profundizar en el conocimiento de los dispositivos móviles.
- Comprender el mundo de las aplicaciones.

2. Del 8 de enero de 2026 al 27 de marzo de 2026

- Creación de la “huella digital”: correo electrónico (Webmail), redes sociales, entretenimiento, etc.
- Analizar y valorar los entornos colaborativos.
- Conocer aspectos en materia de seguridad informática.

3. Del 7 de abril de 2026 al 17 de junio de 2026

- Interpretar la propiedad intelectual: licencias, derechos autor, copyright.
- Utilización y gestión de acrónimos y el traductor Google.
- Dominar los procesos, e identificar vías alternativas en la resolución de problemas y necesidades.

### **1.5 Edición Digital de Vídeo e Imagen**

---

En el ámbito del curso de Edición Digital de Vídeo e Imagen, la docencia se lleva a la práctica por medio de 1 sesión semanal de 2 horas.

Las competencias y capacidades digitales que se trabajan en este curso se articulan siguiendo la siguiente secuencia, en cada uno de los periodos formativos establecidos:

1. Del 8 de septiembre 2025 al 19 de diciembre de 2025

- Conocer los fundamentos y bases inherentes al tratamiento de vídeo, imagen y audio.
- Comprender las funciones, posibilidades y elementos existentes en el procesado de vídeo, imagen y audio.
- Poder llevar a la práctica el desarrollo de un proceso de postproducción de material audiovisual.

2. Del 8 de enero de 2026 al 27 de marzo de 2026

- Descubrir e identificar las diferentes herramientas y productos existentes especializados en tratamiento de vídeo, imagen y sonido.
- Realizar valoraciones y análisis consistentes durante un proceso de postproducción de material audiovisual.
- Utilizar herramientas y productos propios para tratamiento de vídeo, imagen y sonido.

3. Del 7 de abril de 2026 al 17 de junio de 2026

- Practicar la compartición del conocimiento y la ejecución de trabajo en modo colaborativo.
- Fomentar el ingenio y la creatividad.
- Realizar trabajos de calidad en el ámbito del tratamiento de vídeo, imagen y sonido.

## **2. Criterios de calificación y de recuperación**

---

Al no realizarse pruebas o exámenes de calibración de los conocimientos que va adquiriendo el alumnado durante el transcurso de los cursos de Informática, la calificación del trabajo realizado por este se llevará a cabo atendiendo a la valoración subjetiva por parte del profesorado, habiéndose establecido las siguientes variables o parámetros que el equipo docente tendrá en cuenta:

- Control de asistencia obligatoria (80%)
- Iniciativa
- Participación
- Interés
- Constancia
- Trabajo en equipo

## **3. Procedimientos e instrumentos de evaluación del alumnado**

---

La evaluación del alumnado de los cursos de Informática tendrá muy presente los objetivos generales trazados para el mismo a través de la formación ofertada por el CEPA en este ámbito:

- Alcanzar un conocimiento de los medios y técnicas informáticas para desarrollar numerosas tareas en diversas áreas del trabajo, del conocimiento y de la vida cotidiana.
- Adquirir una cultura informática que abarque todo lo referente al mundo del ordenador (componentes, características, utilidades, etc.).
- Utilizar las nuevas tecnologías y habituarse a trabajar con ellas.
- Aprender a planificar y desarrollar tareas de una manera organizada y ordenada.
- Apreciar el trabajo bien hecho, riguroso y de calidad.

No se desarrollan pruebas o exámenes de calibración de los conocimientos del alumnado, por lo que la evaluación se determinará en función del grado de consecución de los parámetros señalados en el apartado anterior: "Criterios de calificación de recuperación".

A aquellas personas que completen con aprovechamiento el curso, se les hará entrega de un certificado en el que conste el programa formativo realizado, los contenidos impartidos y la duración del mismo.

## **4. Orientaciones metodológicas y medidas de inclusión educativa**

---

Los cursos de Informática que ofrece el CEPA están dirigidos al colectivo de adultos, de Quintanar de la Orden y comarca, que quieran obtener una formación complementaria

en un ámbito de máxima actualidad como son la digitalización y las nuevas tecnologías, necesario hoy en día para cualquier tarea de la vida cotidiana.

A la hora de abordar cada uno de los cursos de los que se compone la oferta del ámbito digital, se tendrán siempre en cuenta los siguientes aspectos:

- Conocimientos previos del alumnado.
- Exposición por parte del profesorado y diálogo permanente con el alumnado.
- Actividades prácticas para asimilar conocimientos y adquirir las destrezas necesarias en el manejo de las nuevas tecnologías.
- Compartición de experiencias y problemáticas individuales para el enriquecimiento y aprovechamiento global de los grupos de clase.

El profesorado ejercerá el papel de guía, alineando los conocimientos previos del alumnado con los nuevos conceptos, con ello se pretende que el alumnado pueda utilizar lo aprendido en situaciones reales, bien llevándolo a la práctica o bien utilizándolo como instrumento para lograr nuevos aprendizajes.

Además, en aras de cumplir con los criterios de igualdad e inclusión educativa que determina la normativa vigente, se prestará especial atención al alumnado que tenga algún tipo de barrera, dificultad o necesidad, bien de índole personal, o de carácter formativo: préstamo de equipamiento informático, disposición de equipos adecuados en al aula de Informática, configuración de opciones de accesibilidad, reserva de puestos, propuesta de ejercicios y tareas adaptadas, etc.

# ACTIVIDADES **EXTRACURRICULARES**

CURSO 2025-2026



| RESPON<br>SABLE         | TÍTULO                                                                                                                                                                                                                           | NIVEL/<br>GRUPOS    | FECHA<br>PREVISTA    | RECURSOS                      |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------|-------------------------------|
| DPTO<br>ORIENTAC<br>IÓN | Salida con motivo del 8-M Día Internacional de la Mujer.Madrid                                                                                                                                                                   | Todos               | 8 de marzo de 2025   | Autobús                       |
| DPTO<br>ORIENTAC<br>IÓN | Feria/s de Formación Profesional de Campo de Criptana                                                                                                                                                                            | Todos               | Segundo cuatrimestre | Autobús                       |
| DPTO<br>ORIENTAC<br>IÓN | Jornadas de Puertas Abiertas de IES cercanos o de influencia con oferta formativa de interés para nuestro alumnado                                                                                                               | Todos               | Segundo cuatrimestre | Material fungible             |
| DPTO<br>ORIENTAC<br>IÓN | Visita museo-exposición-taller-charla u otra actividad cultural relacionada con bienestar emocional y/o salud mental que resulte atractiva y de interés para nuestra comunidad educativa. Lugar previsto, Madrid.                | Todos               | Segundo cuatrimestre | Autobús                       |
| DPTO<br>SOCIAL          | Viaje cultural a una ciudad de Castilla-La Mancha: (por ejemplo, Cuenca o Toledo), incluyendo visita guiada por la ciudad y entrada a monumentos.                                                                                | Todos               | Durante el curso     | Autobús                       |
| DPTO<br>SOCIAL          | Viaje cultural a Madrid: con visita a exposiciones, museos y recorrido guiado por la ciudad.                                                                                                                                     | Todos               | Durante el curso     | Autobús                       |
| DPTO<br>SOCIAL          | Viaje cultural de mayor duración a una ciudad española (2 o 3 días), como Córdoba-Sevilla, Granada, Segovia, Salamanca o Burgos.                                                                                                 | Todos               | Segundo cuatrimestre | Autobús                       |
| DPTO<br>SOCIAL          | Visita a enclaves que formen parte de nuestro patrimonio regional: a un Parque Arqueológico, Sitio Histórico o yacimiento de Castilla-La Mancha (por ejemplo, Alarcos, Cerro de las Cabezas, Carranque o Santa María de Melque). | Todos               | Durante el curso     | Autobús                       |
| DPTO EI                 | Actividades relacionadas con las festividades y en posible                                                                                                                                                                       | Competencias I y II | Todo el curso        | Material fungible y alimentos |



|          |                                                                     |                     |                  |                                 |
|----------|---------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------|---------------------------------|
|          | colaboración con otras instituciones de la zona.                    |                     |                  |                                 |
| DPTO EI  | Visitas de interés cultural en la localidad o localidades cercanas. | Competencias I y II | Todo el curso    | Autobús posible                 |
| DPTO EI  | Uso de la sala de informática                                       | Competencias I y II | Todo el curso    | Material audiovisual del centro |
| DPTO COM | Viaje cultural a Londres                                            | Todos               | Durante el curso |                                 |
| DPTO COM | Excursión cultural con visita guiada en lengua extranjera           | Todos               | Durante el curso | Autobús                         |
| DPTO COM | Encuentro con autores o periodistas en ALMORADIEL LEE               | Todos               | Noviembre 2025   | Autobús                         |
| DPTO COM | Representación teatral para el Día del Libro                        | Todos               | Abril 2026       | Autobús                         |
| DPTO COM | Ruta literaria                                                      | Todos               | Durante el curso | Autobús                         |

# PROGRAMACIÓN

# **TALLER**

# **EMPRENDIMIENTO**

CURSO 2025-2026



## PROGRAMACIÓN DEL TALLER DE ACTIVIDAD EMPRENDEDORA Y EMPRESARIAL

La siguiente programación se concretan los contenidos y temporalización que se llevará a cabo en el Taller de Actividad Emprendedora y Empresarial del curso 2025-2026 relacionando todos los contenidos con perspectiva de bienestar emocional en coordinación con el Plan de Inclusión de Convivencia.

El Taller se impartirá los martes de 18:00h a 20:00h por la orientadora Miriam Castillo Gómez.

Va dirigido a toda persona que quiera mejorar su bienestar emocional para una mayor orientación profesional de empleo y emprendimiento.

---

### 1. CONTENIDOS

---

#### A) Emociones

- Concepto de emociones
- Tipos de emociones
- Identificación de emociones propias y ajenas
- Situación, pensamiento, emoción y conducta

#### B) Inteligencia emocional

- Concepto de inteligencia emocional
- Estrategias de regulación y gestión emocional
- Técnicas de relajación y respiración
- Mindfulness

#### C) Plan estratégico personal y emociones

- Autoconocimiento
- Autoconcepto
- Autoestima
- Autocuidado
- Preparar un nuevo proyecto vital

## 2. Secuenciación de contenidos.

| TRIMESTRES                                      | 1º | 2º | 3º |
|-------------------------------------------------|----|----|----|
| A) Emociones y cerebro                          |    |    |    |
| - Concepto de emociones                         | X  |    |    |
| - Tipos de emociones                            | X  |    |    |
| - Identificación de emociones propias y ajenas  | X  |    |    |
| - Situación, pensamiento, emoción y conducta    | X  |    |    |
| B) Inteligencia emocional                       |    |    |    |
| - Concepto de inteligencia emocional            |    | X  |    |
| - Estrategias de regulación y gestión emocional |    | X  |    |
| - Técnicas de relajación y respiración          |    | X  |    |
| - Mindfulness                                   |    | X  |    |
| C) Plan estratégico personal y emociones        |    |    |    |
| - Autoconocimiento                              |    |    | X  |
| - Autoconcepto                                  |    |    | X  |
| - Autoestima                                    |    |    | X  |
| - Autocuidado                                   |    |    | X  |
| - Preparar un nuevo proyecto vital.             |    |    | X  |