



ÁMBITO SOCIAL- PREGUNTAS SEGUNDO PARCIAL

E.S.P.A.D MÓDULO 2

TEMA 6. DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA DE AMÉRICA

1. Define los siguientes conceptos.

Casa de Contratación

Tratado de Tordesillas

Los incas

2. PREGUNTAS CORTAS

ENUMERA LAS CAUSAS DE LOS DESCUBRIMIENTOS

¿ cuáles fueron los pueblos precolombinos?



3. Relaciona las dos columnas. *Instituciones coloniales en América*

| | |
|----------------------|--|
| Casa de contratación | |
| Virreinato | |
| Consejo de Indias | |
| Cabildo | |
| Encomienda | |
| Audiencia | |

| | |
|---|---|
| A | 1524. Es creado para la administración de América |
| B | Institución para la explotación económica de las haciendas americanas. Un colono recibía tierras y un grupo de esclavos |
| c | órganos de administración de la justicia |
| D | 1503. con sede en Sevilla |
| E | Demarcaciones territoriales con representantes de los reyes. Al principio hubo dos: Nueva España y Perú |
| | Órgano de administración local en las colonias |

4. **Verdadero o falso:** Escribe "V" O "F" en el cuadrado según corresponda. Corrígela.

| | |
|--|--|
| Cristóbal colón llegó a la isla la Española el 16 de Noviembre de 1492 | |
| Hernán Cortés conquisto Perú en 1531 | |
| El capital de los Aztecas era Tenochtitlán | |
| Los incas se establecieron en lo que hoy es Honduras y Guatemala | |
| Las islas canarias, una vez conquistadas, se anexionaron a Aragón | |

5. Clasifica si se trata de consecuencias positivas o negativas en la tabla

- Llegada de grandes cantidades de oro y plata a España
- Alza de los precios e inflación
- Más demanda de productos para la industria textil europea
- Llegan a Europa productos como la patata, el maíz, el tabaco, el cacao o el tomate.
- Población nativa desciende por las enfermedades que llegaron desde Europa
- Mestizaje entre nativos y colonizadores
- Derrumbamiento de la cultura de las antiguas civilizaciones incas y azteca
- Se pierden lenguas amerindias o de origen americano (anteriores a los españoles)

| Consecuencias positivas colonización | Consecuencias negativas |
|--------------------------------------|-------------------------|
| | |
| | |
| | |
| | |

7. SIGLO XVII en Europa y en ESPAÑA

6. DEFINE

| |
|-------------------------------------|
| <u>Absolutismo</u> |
| <u>Tregua de los 12 años</u> |

7. RELACIONA las Definiciones.

| | |
|-------------------------|--|
| Conde Duque de Olivares | |
| Peter Paul Rubens | |
| Tirso de Molina | |
| Francesco Bernini | |
| Diego Velázquez | |

| | |
|---|---|
| a | Autor teatral del siglo de oro literario español |
| b | Arquitecto de la Plaza de San Pedro del Vaticano. Escultor de Apolo y Dafne |
| c | Pintor sevillano. La vieja friendo Huevos y la Venus del espejo |
| d | Pintor flamenco. Las tres gracias |
| e | Valido de Felipe IV. Creó la Unión de Armas |

8. Pon en orden las fechas y acontecimientos. Y después realiza un EJE CRONOLÓGICO

Siglo XVII

| | |
|------|--|
| 1609 | |
| 1621 | |
| 1640 | |
| 1689 | |
| 1700 | |

| | |
|---|---|
| A | Declaración de derechos en el parlamento inglés |
| B | Rebelión de Portugal. Duque de Braganza, Juan IV, proclamado Rey |
| c | Expulsión de Los moriscos |
| D | Comienzo reinado Felipe IV |
| E | Guerra de Sucesión. Muere Carlos II sin descendencia |



9. **Verdadero o falso:** Escribe “V” O “F” en el cuadrado según corresponda. Corrígela.
tema XVII

| | |
|---|--|
| La monarquía inglesa tuvo un carácter parlamentario | |
| El valido de Felipe III fue Francisco Gómez de Sandoval, más conocido como duque de Lerma | |
| Caravaggio pintó sobre todo en temas religiosos | |
| Los arquitectos barrocos usaban sobre todo la línea recta y columnas sencillas | |
| El Quijote fue escrito por Miguel de Cervantes | |
| La paz de Münster reconoce la independencia de Nápoles | |

10. **PREGUNTA DE DESARROLLO:**

a. Los Problemas económicos del siglo XVII ESPAÑOL

Barroco español. El siglo de Oro

11. Completa con los principales pintores en España

Soluciones para los huecos:

- Sevilla:** Aquí trabajaron artistas como [] conocido por sus representaciones dulces y tiernas de la infancia; **Zurbarán**, famoso por sus temas religiosos y monásticos; y []; que se destacó por su maestría en el retrato y el uso de [].
- Granada:** En este núcleo, [] tuvo su taller, donde fusionó elementos del barroco con influencias del renacimiento y la pintura [].
- Madrid:** En la capital, pintores como **Velázquez**, **Carreño de Miranda** y [] dejaron un legado significativo en la corte española, consolidando a Madrid como un centro artístico de gran relevancia.

| | | |
|----------------|-----------|-------------|
| Claudio Coello | Murillo | Alonso Cano |
| la luz | Velázquez | Religiosa |

12. Completa los huecos en blanco, buscando al artista o sus obras. Busca en internet si es necesario

| Autor | Rama artística | Obra 1 | Obra 2 |
|-------------------------------|------------------|--------------------------------|----------|
| Tirso de Molina | | | |
| | Literatura | El Quijote | |
| | Arquitectura | Plaza mayor de Madrid | x |
| Fernando Casas Novoa | Arquitectura | | x |
| Alberto y José de Churriguera | | | |
| Alonso Cano | Escultura | | |
| Luisa Roldán (la Roldana) | Escultura | | x |
| Gregorio Fernández | | La Piedad | |
| José Rivera | Pintura | | |
| Bartolomé Murillo | | | |
| | | <i>La vieja friendo huevos</i> | |

Tema 8. Geografía humana. Población.

13. Definiciones.

| |
|--------------------------------------|
| densidad de población |
| Crecimiento Natural o Vegetativo: |
| <u>Natalidad</u> |
| Políticas Pronatalistas de natalidad |

14. **Relacionar.** *En el examen pueden caer definiciones sueltas de todos estos ejercicios (es decir, las tendrás que escribir) o serán como aquí, de relacionar.

| | | | |
|----------------------------------|--|---|--|
| Emigración: | | a | número denacimientos por cada mil mujeres de edad |
| Geografía de la población | | b | salida de personas de su lugar de origen hacia otros territorios. |
| Inmigración | | c | vnúmero de fallecimientos ocurridos en una población durante un tiempo determinado |
| Tasa fecundidad | | d | : Es la entrada de personas en un territorio desde lugares diferentes. |
| Mortalidad | | e | Analiza la distribución , y las características de las poblaciones |

15. Escribe y estudia los principales países de los continentes

| | Número de países | País 1 | País 2 | País 3 | País 4 |
|---------------|------------------|--------|--------|--------|--------|
| África | | | | | |
| Asia | | | | | |
| América norte | | | | | |
| América sur | | | | | |
| Europa | | | | | |

| Comunidad | Capital | | Comunidad | Capital |
|-------------|----------|--|-----------|----------|
| Andalucía | | | Galicia | |
| | zaragoza | | | Logroño |
| canarias | | | | Pamplona |
| | Toledo | | Cantabria | |
| Extremadura | | | | Vitoria |

16. Marca con una x para clasificar

| | Promueve natalidad | Dificulta natalidad |
|--|--------------------|---------------------|
| Religión pronatalitas | X | |
| El envejecimiento de la población | | |
| Una población joven | | |
| Retraso en la edad del matrimonio | | |
| Entender los niños como una fuente de ingreso o ayuda para los padres. | | |
| Como la política del hijo único en China. | | |



17. PREGUNTAS CORTAS.

| |
|---|
| ¿cómo es la estructura regional de España? |
| ¿Dónde se encuentran los grandes vacíos demográficos? |
| ¿Qué es la emigración? ¿Por qué puede estar motivada? |

18. **Verdadero o falso:** Escribe "V" O "F" en el cuadrado según corresponda. Corrígela.

| | |
|---|--|
| En el mundo hay 195 países reconocidos internacionalmente | |
| El Estado español cuenta con 15 comunidades autónomas y 2 ciudades autónomas | |
| El Estado de las Autonomías en España ha permitido una gobernanza más descentralizada | |
| La tasa de fecundidad suele ser más baja en los países subdesarrollados | |
| Las lenguas cooficiales son el gallego, asturiano y catalán | |
| El 90% de la población mundial se concentra en la zona templada del hemisferio norte | |



19. PREGUNTA DE DESARROLLO:

3ª FASE. EL RÉGIMEN DEMOGRÁFICO MODERNO:



Tema 9. Geografía urbana. La ciudad

20. Definiciones.

| |
|------------------------|
| <u>Ensanche</u> |
| <u>Plano irregular</u> |

21. Relacionar.

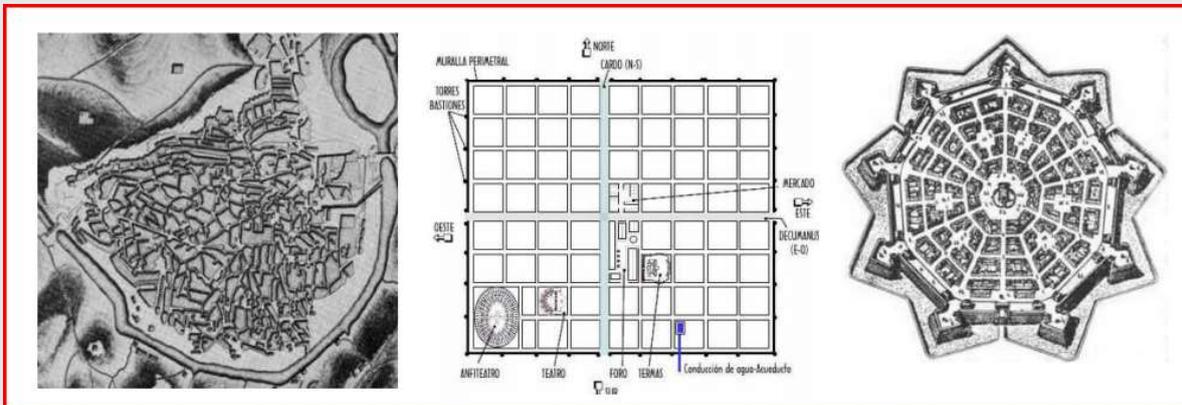
| | | | |
|-----------------------|--|---|---|
| Plano ortogonal | | a | Lugar concreto donde se instala una población o asentamiento |
| Ensanche | | b | Plano trazado en cuadrícula o damero, característico de ciudades planificadas como las coloniales. |
| CBD | | c | A partir de una plaza central se distribuyen las calles de forma de círculos concéntricos . Palmanova, Vitoria |
| Emplazamiento | | d | |
| Plano Radio céntrico: | | e | Distrito de negocios especializado en el sector financiero. No hay muchas viviendas en esta parte de la ciudad |

22. PREGUNTAS CORTAS.

- a. Desarrolla la función cultural de las ciudades. Página 23

b. Enumera las funciones de la ciudad

A. Pon debajo de cada imagen el tipo de plano del que se trata y un ejemplo de ciudades de donde lo encontramos.



23. **Verdadero o falso:** Escribe “V” O “F” en el cuadrado según corresponda. Corrígela.

| | |
|---|--|
| En España un núcleo de población se considera urbano a partir de 20.000 habitantes | |
| Las funciones que desempeñan las ciudades son principalmente agrícolas, administrativas, comerciales y educativas | |
| Las megalópolis son zonas urbanizadas muy extensas que incluyen conurbaciones y áreas metropolitanas unidas entre sí. | |
| Las ciudades dormitorio están especializadas en grandes complejos hoteleros. | |

24. PREGUNTA DE DESARROLLO: las zonas urbanas de Castilla- la Man



CEPA Luis Vives (Quintanar de la Orden)

Curso académico 2024-2025

