

Cuadernillo de tareas ESPAD 1
ÁMBITO DE COMUNICACIÓN: LENGUA
1^{er} cuatrimestre · Curso 2026/2027
CEPA LUIS VIVES – Quintanar de la Orden

Alumno/a: _____

Localidad: _____

Fecha de entrega: **11 de diciembre de 2026**

Profesor/a: _____

INDICACIONES

- El trabajo consta de preguntas de Lengua Castellana y Literatura referidas al temario oficial y ajustadas a las pruebas escritas.
- El trabajo se realizará a mano.
- No se calificará ningún trabajo escrito a lápiz ni completamente en letra mayúscula.
- Presta atención a la ortografía, la puntuación y la expresión.
- Cuida la caligrafía y la presentación.
- Imprime las tareas a doble cara y completa las respuestas en los espacios indicados.
- No se calificará ningún trabajo idéntico al de otro/a compañero/a. En este caso, no se permitirá la entrega de las mismas en la evaluación final.

LAS TAREAS SE ENTREGARÁN A LOS PROFESORES DE LA ASIGNATURA HASTA EL DÍA 11 DE DICIEMBRE DE 2026

HORARIOS PROFESORES

QUINTANAR DE LA ORDEN	
MARÍA DEL MAR GARCÍA BLANCO	LUNES A JUEVES DE 16:00 A 21:00
PILAR TALAVERA SÁNCHEZ	LUNES A JUEVES DE 16:00 A 21:00

VILLACAÑAS	
YOLANDA ANTEQUERA ROMERA	MARTES Y JUEVES DE 16:00 A 21:00
M ^a CARMEN SÁNCHEZ SÁNCHEZ	LUNES A JUEVES DE 16:00 A 21:00

LA PUEBLA DE ALMORADIEL	
ROSA CASTIBLANQUE FERNÁNDEZ	LUNES, MARTES Y MIÉRCOLES DE 16:00 A 21:00
	JUEVES DE 10:00 A 14:00
MIGUEL ÁNGEL PALENQUE TRONCO	MIÉRCOLES Y JUEVES DE 16:00 A 21:00

ACUSE DE RECIBO (CENTRO)

Alumno/a: _____

Asignatura: lengua

Fecha de entrega: _____

Firma del profesor/a: _____

 _____ **CORTAR POR AQUÍ** _____ 

RESGUARDO PARA EL ALUMNO/A

Alumno/a: _____

Asignatura: lengua.

Fecha de entrega: _____

Firma del profesor/a: _____

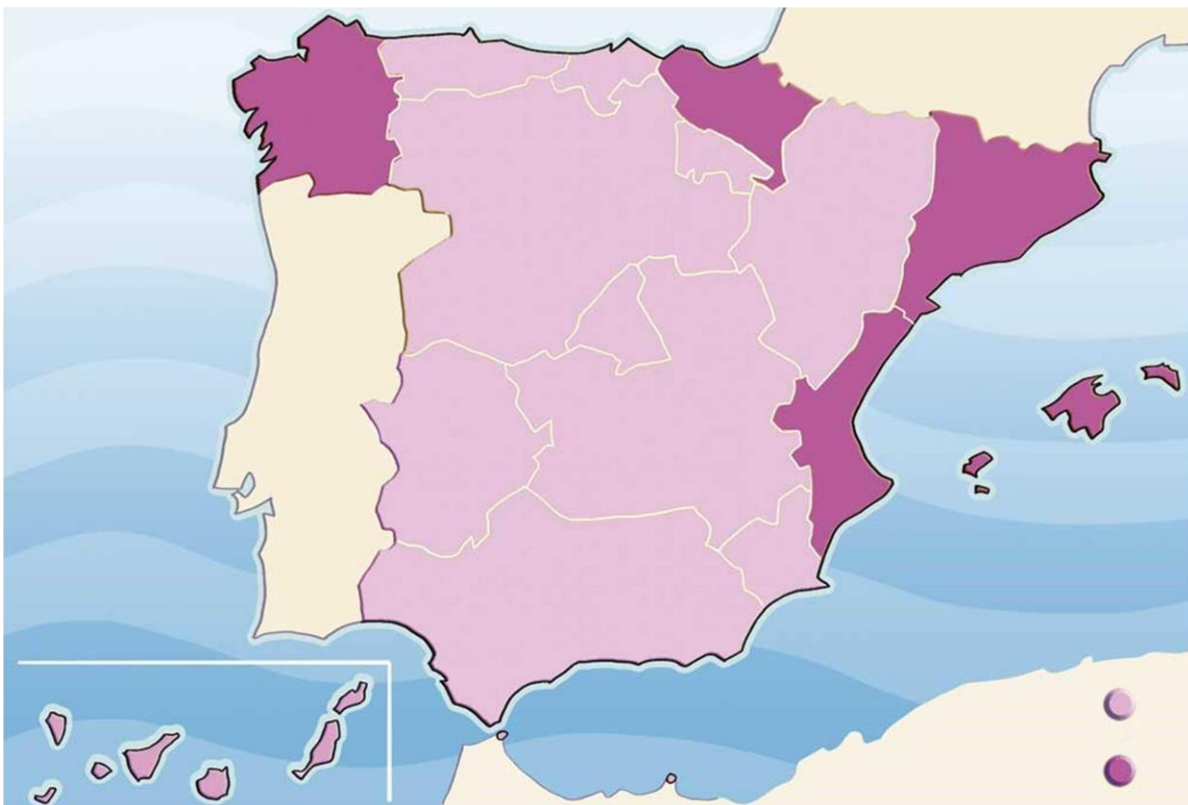
Este resguardo sirve como comprobante de entrega del trabajo.

PARTE 1

1.- ¿Qué lengua o lenguas son oficiales en cada comunidad o ciudad autónoma? (0.55 puntos -0.05 cada)

Galicia	
País Vasco	
Comunidad Valenciana	
Andalucía	
Extremadura	
Canarias	
Islas Baleares	
Ceuta y Melilla	
Navarra	
Cataluña	

2. Sitúa en el mapa de España las lenguas oficiales (0.25 puntos -0.05 cada):



3. Lee el siguiente texto y contesta a las preguntas. Acentúa las palabras que lo necesiten. (3 puntos total).

Habia una vez un joven llamado Andres que vivia en un pequeño pueblo cerca del oceano. El muchacho tenia un espiritu muy inquieto y siempre soñaba con emprender un gran viaje en su fragil emvarcacion. Un dia de verano, el cielo se mostro limpio y el viento soplo con suavidad hacia el este. Sin pensarlo dos veces, el preparo su mochila, guardo un mapa antiguo y subio a bordo con determinacion.

El agua brillaba como el cristal mientras la barca se alejaba de la orilla de forma rapida. Segun decian las leyendas de la region, mas alla del horizonte existia una isla magica donde se escondia un arbol magico cuyos frutos daban una sabiduria infinita. Al caer la tarde, la situacion cambio de manera drastica en el mar. Unas nubes oscuras cubrieron el sol y el joven capitan sintio un frio horrible que le calo hasta los huesos.

La tempestad comenzo con un trueno ruidoso que asusto a los pajaros marinos. Las holas crecieron tanto que parecian montañas de espuma dispuestas a tragarse la madera. Andres recordo los consejos que le dio su abuelo, un viejo marinero que conocia todos los secretos del mar. El hombre siempre le decia que en los momentos de maximo peligro mantuviera la calma y mirara hacia la estrella guia. Con gran esfuerzo, el chico sujeto el timon con ambas manos y no permitio que el panico controlara sus musculos.

Despues de barias horas de lucha titanica contra la corriente, la tormenta ceso de golpe. El silencio regreso al ambiente y una niebla espesa comenzo a flotar sobre la superficie liquida. De repente, entre la penumbra, aparecio la silueta de una hermosa playa de arena blanca. El joven supo de inmediato que habia llegado a su destino magico. Desembarco con cuidado, ato la cuerda a una roca solida y camino con paso firme hacia el interior del bosque tropical.

Alli encontro arboles gigantescos, flores de colores extraños y un rio de agua dulce que corria de forma alegre. En el centro de un claro, vio el majestuoso arbol de la sabiduria que tanto busco. Se acerco con respeto, tomo una manzana dorada y, al morderla, comprendio que el verdadero conocimiento no estaba en el fruto, sino en el valor que demostro durante toda su travesia por el ancho mar. Satisfecho con la leccion, regreso a su ogar para contar su increible historia a los demas.

a) Responde a las siguientes preguntas (1 punto – 0.25 cada):

- ¿Quién es el protagonista de la lectura? _____
- ¿Qué sucedió el día de verano que salió de viaje? _____
- ¿Qué consejo le dio su abuelo? _____
- ¿A qué conclusión llegó cuando alcanzó el árbol de la sabiduría? _____

b) Escribe un pequeño resumen de la lectura, sin omitir los detalles fundamentales (1 punto).

c) Corrige las faltas de ortografía que aparecen en el texto (1 punto).

4. Lee el siguiente texto con atención y subraya todos los sustantivos que encuentres en el texto (0.4 puntos).

El joven Lucas caminaba alegremente por la calle principal de su pueblo. En sus manos llevaba una pelota de cuero y una pequeña mochila azul. De repente, su perro Toby corrió emocionado hacia el gran parque. Allí lo esperaba su amiga Sofía sentada junto a un viejo árbol. Juntos pasaron una hermosa tarde de verano jugando bajo el sol.

5. Lee el texto y subraya todos los adjetivos (hay 10 en total). Después, copia 3 de ellos en la tabla y escribe su forma comparativa y superlativa (1.6 puntos)

Primera parte: 1 punto (0.1 cada adjetivo) Segunda parte: 0.6 puntos (0.1 cada comparativo y superlativo)

La pequeña ardilla subió un árbol alto del frondoso bosque. Sus ojos eran brillantes y su cola esponjosa se movía de forma rápida. Desde aquella segura rama, el asustadizo animal observaba el bello paisaje con una atenta mirada.

Adjetivo	Grado comparativo	Grado superlativo

6. Di si las palabras subrayadas son determinantes o pronombres y di de qué tipo son (1.2 puntos – 0.15 cada una).

- a) El abogado de mi primo es de oficio. →
- b) Ese libro es mío y no tuyo. →
- c) Estas no son vuestras camas, son esas. →
- d) No vi a nadie en el cine. →
- e) ¡Qué caradura eres! ¿Qué compraste ayer? →
- f) ¿Compraste dos vestidos o tres? →
- g) Algunos estudiaron, pero otros, no. →
- h) Me dijeron que había pocos chicos en la clase y hay muchos →

7. Separa los siguientes verbos en raíz y desinencias. Indica también su tiempo verbal y modo (1 punto-0.1 cada uno).

- Canto
- Escribías
- Viajó
- Correremos
- Estudiaríais
- Duermen
- Pintaba
- Decidió
- Aprenderás
- Viviría

8. Localiza y señala todas las preposiciones en el texto (Hay 10) (0.5 puntos – 0.05 cada una):

El gato caminó hacia la ventana para mirar el jardín. Un gorrión volaba con energía de un árbol a otro desde temprano. El felino saltó bajo la mesa y se escondió ante el ruido provocado por el viento en las hojas.

9. Completa la tabla con 3 palabras agudas, 3 llanas y 3 esdrújulas (0.5 puntos -0.05 cada una).

AGUDAS	LLANAS	ESDRÚJULAS

10. Escribe una oración con cada una de estas palabras (1 punto-0.125 cada una):

EL:

ÉL:

TE:

TÉ:

MI:

MÍ:

SI:

SÍ:

Parte 2 TOTAL: 10 PUNTOS

1.- Lee el siguiente texto y responde a las preguntas (Total: 2.5 puntos):

El viejo reloj de la torre del pueblo de San Lorenzo había permanecido en silencio durante más de medio siglo. Los habitantes se habían acostumbrado a guiar sus jornadas por la luz del sol y el canto de los gallos, olvidando el sonido de sus pesadas campanas de bronce.

Un sábado de otoño, un joven relojero llamado Mateo llegó al lugar con una pequeña mochila llena de herramientas extrañas y un cuaderno de cuero desgastado. El alcalde le permitió subir los escalones carcomidos de la torre con la condición de que no causara destrozos en la antigua estructura. Mateo pasó tres días enteros entre el polvo, los engranajes oxidados y los nidos de palomas que ocupaban el campanario. Limpió con paciencia cada pieza de metal, aplicó aceite especial en las ruedas dentadas y ajustó el gran péndulo de madera que colgaba en el centro.

La noche del martes, una intensa lluvia comenzó a caer sobre los tejados del pueblo, desatando una fuerte tormenta eléctrica. Justo cuando el relojero colocó el último tornillo en su posición exacta, un rayo iluminó el cielo con un destello azulado. En ese mismo instante, la maquinaria cobró vida con un crujido metálico y la gran campana sonó con fuerza por primera vez en cincuenta años. Las doce campanadas resonaron de forma nítida en todo el valle, despertando a los vecinos de sus camas. Muchos salieron a las ventanas con asombro, pensando que se trataba de un milagro de la naturaleza. Mateo asomó la cabeza por la barandilla de madera de la torre, sonriendo al ver las luces de las casas encenderse una a una en la oscuridad.

El pueblo recuperó su ritmo perdido gracias al esfuerzo y la destreza de un muchacho que creía en la magia de las máquinas. Al día siguiente, los niños corrieron a la plaza para ver girar las enormes manecillas doradas que marcaban el inicio de una nueva época.

(1.75 puntos -0.25 cada una)

1. ¿Cuánto tiempo había permanecido en silencio el viejo reloj de la torre?
 - a) Un año
 - b) Más de medio siglo
 - c) Tres días

2. ¿Qué llevaba Mateo en su mochila cuando llegó al pueblo?
 - a) Herramientas extrañas y un cuaderno de cuero
 - b) Planos antiguos de la torre y aceite
 - c) Relojes de bolsillo y campanas de bronce

3. ¿Qué condición le puso el alcalde a Mateo para dejarlo subir?
 - a) Que terminara el trabajo en tres días
 - b) Que no cobrara dinero por el arreglo
 - c) Que no causara destrozos en la antigua estructura

4. ¿Qué animales ocupaban el campanario de la torre?
 - a) Murciélagos
 - b) Palomas
 - c) Lechuzas

5. ¿Qué fenómeno climático coincidió con el momento en que el reloj volvió a funcionar?
 - a) Una tormenta eléctrica
 - b) Una nevada intensa
 - c) Una densa niebla

6. ¿Qué pensaron muchos vecinos al escuchar las doce campanadas?
 - a) Que era una broma del relojero
 - b) Que se trataba de un milagro de la naturaleza
 - c) Que el alcalde los estaba llamando a la plaza

7. ¿Qué hicieron los niños al día siguiente?
 - a) Subieron a la torre para ayudar a Mateo
 - b) Corrieron a la plaza para ver girar las manecillas doradas
 - c) Buscaron los nidos que estaban en el campanario

Realiza un resumen del texto utilizando tus propias palabras (0.75 puntos).

2. TEXTOS DESCRIPTIVOS (2.1 puntos – 0.7 cada uno).

Lee los siguientes fragmentos e identifica si se tratan de prosopografía, etopeya o retrato. Justifica tu respuesta.

Frisaba la edad de nuestro hidalgo con los cincuenta años; era de complexión recia, seco de carnes, enjuto de rostro(...)Su figura era alta y espigada, con brazos largos y piernas flacas que se movían con una extraña rigidez. La tez de su piel, curtida por el sol de Castilla, mostraba las líneas profundas de la edad y la obsesión. Sus ojos, hundidos pero brillantes (...)

Don Quijote de la Mancha, Miguel de Cervantes.

Tenía un temperamento frío, calculador y obsesivo, gobernado por una mente brillante que despreciaba las emociones humanas por considerarlas imperfecciones de la razón. Su soberbia y desapego social lo hacían parecer distante, pero poseía una paciencia infinita y una agudeza mental implacable para descifrar enigmas. No buscaba la fama ni el dinero, sino el puro estímulo intelectual que le permitiera escapar del aburrimiento de la vida cotidiana. Bajo su aparente apatía se escondía una voluntad de hierro y una devoción absoluta a la lógica más estricta.

Estudio en Escarlata, Arthur Conan Doyle.

Su figura era alta, extremadamente delgada y envuelta siempre en una túnica negra, destacando un rostro pálido de facciones severas, ojos oscuros y profundos, y un cabello negro y lacio que enmarcaba su expresión impasible. Sus manos eran largas y de movimientos precisos, casi teatrales, y su voz, un susurro frío que imponía un silencio inmediato a su alrededor. En su interior albergaba un carácter amargado, reservado y propenso al sarcasmo, marcado por un pasado doloroso que ocultaba bajo una armadura de estricta disciplina y hostilidad. A pesar de su frialdad y de sus aparentes antipatías, poseía una lealtad inquebrantable, una valentía silenciosa y una mente magistral capaz de ejecutar los planes más complejos en absoluto secreto.

Harry Potter y la piedra filosofal, J.K. Rowling.

3. TEXTOS DIALÓGICOS (2.5 puntos).

Indica qué estilo (directo o indirecto) se está empleando en las siguientes frases (1.25 puntos-0.15 cada una):

1. Carlos me dijo: "Mañana iré al médico contigo".
2. El cliente se quejó de que la sopa estaba completamente fría.
3. "No tengo hambre ahora mismo", murmuró Sofía.
4. El entrenador nos advirtió que debíamos esforzarnos más en el próximo partido.
5. "¡Por favor, cierra la puerta al salir!", me ordenó mi madre.
6. Lucía comentó que se había mudado a esa casa el año anterior.
7. El profesor preguntó: "¿Quién ha hecho los deberes hoy?".
8. Diego afirmó que nunca había estado en París antes.

4. Transforma las frases del ejercicio anterior si estaban en estilo directo al indirecto y si estaban en estilo indirecto al directo (1.25 puntos-0.15 cada una):

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)
- f)
- g)
- h)

5. Localiza y subraya en este texto palabras derivadas con sufijo (hay 9) (0.9-0.1 cada una):

El viejo artesano trabajaba con mucha paciencia en su mesa. Su mirada recorría el taller, mirando la gran estantería. Allí guardaba los bocetos de una vida llena de creatividad. Tomó un pincel y un frasco de pintura amarillenta. Con mano muy firme, dio una pincelada suavemente. Un gato dormía en el suelo, disfrutando de la calidez. La luz del atardecer entraba con una hermosa claridad. El reloj de la pared marcaba el tiempo con ritmo musical. De repente, un fuerte golpazo en la puerta rompió el silencio.

El anciano sonrió feliz al ver entrar corriendo a su nieto.

6. Lee el siguiente poema y responde a las siguientes preguntas (2 puntos).

El faro del olvido

En la roca del mar dormida y fría,
el viejo faro eleva su silueta,
mientras la noche borra la alegría
y el viento ruge como una saeta.
No queda en el sendero una pisada,
la playa duerme sola y olvidada.
El agua choca contra la estructura
con una fuerza que parece eterna,
guardando el faro en medio de la altura
la luz humilde de su gran linterna.
Él guía al barco que navega ciego,
salvando vidas con su eterno fuego.
Mas cuando el alba pinte la alborada
y regrese la calma por el día,
la piedra del farol, tan desgastada,
perderá su poder y su energía.
Y esperará la noche en el olvido,
escuchando del mar el fiel latido.

Mateo Silva

a. ¿A qué género literario pertenece? Razona tu respuesta **(0.5 puntos)**.

b. ¿Cuál es el tema? **(0.5 puntos)**

c. Analiza la métrica. Di cuál es la medida de los versos y la rima. Di también de qué tipo es la rima, consonante o asonante y explica por qué. **MIDE LOS VERSOS EN EL POEMA, separando las sílabas (1 punto)**.

