

TAREAS LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA DE 2.º ESPAD

Nombre y apellidos _____

Fecha _____ Localidad _____

INDICACIONES

El trabajo está formado por preguntas de Lengua Castellana y Literatura referidas al temario oficial y ajustadas a las pruebas escritas.

- El trabajo se realizará a mano
- No se calificará ningún trabajo escrito a lápiz ni completamente en letra mayúscula
- Preste atención a la ortografía, a la puntuación y expresión
- Cuide la caligrafía y la presentación
- Imprima las tareas a dos caras **por el bien de los árboles** y por la misma razón complete las respuestas en los espacios dejados al efecto. Si alguna respuesta no le cabe **razonablemente** en el hueco ponga la parte que no quepa en un folio o varios que adjuntará al final.

**LAS TAREAS SERÁN ENTREGADAS EN MANO A LOS DOCENTES
DE LA ASIGNATURA ANTES DEL JUEVES, 11 DE DICIEMBRE DE
2025**

Actividad 1: Colocación de tildes en oraciones (1 p)

/ 20

En las siguientes oraciones, coloca la tilde en las palabras subrayadas cuando sea necesario:

- a) Cuando de una palmada, empezad a correr.
- b) Tengo el número de tu primo.
- c) Dice que a mi no me toca todavía.
- d) Se me ha caído un diente.
- e) Se refería a si mismo.
- f) Esperamos que te guste.
- g) Vimos a tu gato por el tejado.
- h) La chica que vive al lado de mi casa es profesora.
- i) Les dijeron donde tenían que ir.

Actividad 2: Uso de tilde diacrítica en monosílabos (2 p)

Escribe una oración con cada una de las palabras dadas. Asegúrate de diferenciar los usos con y sin tilde diacrítica:

Palabra Oración

TÚ

SI

SÉ

MI

MÁS

ÉL

DE

TÉ

AÚN

Actividad 3: Acentuación de hiatos (1 p)

Subraya los hiatos en las siguientes palabras y coloca la tilde donde sea necesario:

valentia grua idea peonza traer canoa maiz oceano oido poeta

Actividad 4: Análisis morfológico. Categorías gramaticales (1 p)

Indica a qué categoría gramatical (sustantivo, adjetivo, verbo...) pertenece cada una de las palabras de la siguiente oración:

Ellos viven muy lejos, en una ciudad grande, con sus padres y abuelos

Actividad 5: Identificación de determinantes y pronombres (1 p)

Identifica los determinantes y pronombres en las siguientes oraciones y di de qué tipo son:

1. Este libro es menos interesante. Aquel me gusta más.
2. Él es el más alto de todos.
3. Mis padres les compraron dos vestidos ayer.
4. La niña quiere otra galleta.

Actividad 6: Formas verbales personales y no personales (1 p)

Indica si las siguientes formas verbales son personales o no personales. Si son personales indica también si son simples o compuestas y si son no personales si se trata de infinitivo, gerundio y participio:

1. Saltábamos:
2. He vivido:
3. Comer:
4. Hablando:
5. Hubiesen estudiado:

Actividad 7: Estructura de los sintagmas (1 p)

Indica cuál es el núcleo de los siguientes sintagmas y a qué categoría gramatical pertenece:

Sintagma	Núcleo (N)	Categoría gramatical
El coche rojo		
Muy cansado de estudiar		
Vive en Madrid		
La tienda de ropa		
Bastante interesante		

Actividad 8: Identificación de clases de sintagmas (1 p)

Completa la siguiente tabla identificando la clase de sintagma que aparece subrayado en cada una de las siguientes oraciones:

Oración	Clase de sintagma subrayado
<u>Mi hermano</u> juega al fútbol los domingos.	
La película <u>de terror</u> es mi favorita.	
Los niños <u>corrieron rápidamente hacia la salida</u> .	
María está <u>muy feliz</u> con su nuevo trabajo.	
<u>Ese coche rojo</u> es de mi vecino.	
<u>En el parque</u> hace mucho frío en invierno.	
Ellos llegaron tarde <u>ayer</u> .	

Actividad 9: Análisis sintáctico (2 p)

Indica el sujeto, el predicado, sus núcleos, tipo de predicado (nominal o verbal) y tipo de sintagmas en cada una de las siguientes oraciones:

Por ejemplo:

Nuestra vecina tiene una casa en la sierra.
N N

SN / S

SV/ PV

1. Están muy cansados después del partido los jugadores de mi equipo.
2. Los estudiantes presentaron sus trabajos esta mañana en clase.
3. Mi tío José parece muy enfermo.
4. A Raúl no le gustaron las nueces.
5. Ellos se fueron temprano de la fiesta.

Actividad 10: Oraciones impersonales (1 p)

Identifica si las siguientes oraciones son impersonales o no:

1. Hace mucho calor hoy.
2. Se cayó por la montaña.
3. Mis compañeros han llegado tarde a clase.
4. Está nevando todo el día.
5. La gata maullaba porque tenía miedo.
6. Habrá golosinas para todos en la fiesta.

Actividad 11: Análisis de Texto (2 p)

Lee el siguiente texto e indica de qué **tipo** es. **Justifica** tu respuesta. Enumera las **características lingüísticas** propias de ese tipo de textos.

A) El Zero waste es un movimiento global impulsado por Bea Johnson que tiene como objetivo dejar de generar residuos.

“Hace poco que he empezado a hacer del Zero waste mi estilo de vida, y aunque parezca difícil, no lo es. Se trata de ir paso a paso. Yo empecé mirando el cubo de la basura y anotando todos los residuos para pensar una fórmula para reducirlos.

La clave está en pensar. Pensar, primero, en lo que realmente necesitas, pues adquirimos muchas cosas que no necesitamos. Y luego en cómo vamos a reducir las cosas que sí son necesarias. Por ejemplo, con algo tan sencillo como comprar a granel. Para aquellos que piensen que será difícil encontrar los productos así, han de saber que yo misma me quedé sorprendida. Cada vez hay más. En cuanto al dinero, he llegado a ahorrar un 20 % comprando a granel y haciendo algunos productos en casa.

Hay que ir introduciendo pequeños cambios en nuestros hábitos de compra, pues cualquier pequeña modificación

puede tener un gran impacto. Se trata de empezar a pensar el coste ambiental que tiene cada una de nuestras acciones, y llevar una vida más basada en experiencias y no en pertenencias”.

Tipo:

Justificación:

Características lingüísticas:

Actividad 12: Tipos de exposición (1 p)

Te presentamos una exposición. Di qué **tipo** de exposición es: deductiva o inductiva. **Justifica** tu respuesta.

Definición y clasificación de los residuos sólidos urbanos

Según se indica en la Ley 22/2011 de Residuos y Suelos Contaminados, que es la transposición de la Directiva 2008/98/CE, en su artículo 3 en el que aborda las Definiciones, apartado b., los residuos domésticos son los residuos generados en los hogares como consecuencia de las actividades domésticas. Se consideran también residuos domésticos los similares a los anteriores generados en servicios e industrias.

Se incluyen también en esta categoría los siguientes residuos:

- Residuos que se generan en los hogares de aparatos eléctricos y electrónicos, ropa, pilas y acumuladores.
- Residuos procedentes de la limpieza viaria, zonas verdes, áreas recreativas y playas.
- Animales domésticos muertos, así como muebles, enseres y vehículos abandonados.
- Residuos y escombros procedentes de obras menores de construcción y reparación domiciliaria.

Tipo:

Justificación:

Actividad 13: Formantes Grecolatinos (1 p)

Relaciona los siguientes formantes grecolatinos con su significado y un ejemplo de palabra que los contenga. Completa la tabla:

Formante	Significado	Ejemplo de Palabra
"-geno"		
"-logía"		
"homo-"		
"equi-"		
"-voro"		

Actividad 14: Identificación de prefijos y sufijos (1 p)

Indica si las siguientes palabras se han formado añadiendo un prefijo o un sufijo. Sepáralo de la raíz de la palabra. Por ejemplo: altura _ sufijo -ura

antivirus	librito	cabezón	sobresueldo	tortazo
desgana	imposible	disconforme	pianista	infeliz

Actividad 15: Recursos literarios (1 p)

Indica qué recurso literario (aliteración, anáfora, hipérbaton...) aparece en cada caso:

“Me muero de hambre” _____

“Las perlas de tu boca” _____

“Llegué, vi, vencí” _____

“Volverán las oscuras golondrinas en tu balcón sus nidos a colgar” _____

Actividad 16: Análisis de un poema (2 p)

Contesta a las preguntas sobre el poema que aparece a continuación:

En tanto que de rosa y azucena
se muestra la color en vuestro gesto,
y que vuestro mirar ardiente, honesto,
enciende al corazón y lo refrena;

y en tanto que el cabello, que en la vena
del oro se escogió, con vuelo presto,
por el hermoso cuello blanco, enhiesto,
el viento mueve, esparce y desordena;

coged de vuestra alegre primavera
el dulce fruto, antes que el tiempo airado
cubra de nieve la hermosa cumbre.

Marchitará la rosa el viento helado,
todo lo mudará la edad ligera,
por no hacer mudanza en su costumbre.

Garcilaso de la Vega



- Realiza la métrica y completa con el número y la letra correspondiente según el número de sílabas por verso y la rima.
- ¿Los versos son de arte mayor o menor? ¿Por qué?
- ¿Qué tipo de rima tiene el poema, consonante o asonante? Justifica tu respuesta.

