

Cuadernillo de tareas ESPAD 3

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN: LENGUA

1^{er} cuatrimestre · Curso 2026/2027

CEPA LUIS VIVES – Quintanar de la Orden

Alumno/a: _____

Localidad: _____

Fecha de entrega: **11 de diciembre de 2026**

Profesor/a: _____

INDICACIONES

-El trabajo consta de preguntas de Lengua Castellana y Literatura referidas al temario oficial y ajustadas a las pruebas escritas.

-El trabajo se realizará a mano.

-No se calificará ningún trabajo escrito a lápiz ni completamente en letra mayúscula.

-Presta atención a la ortografía, la puntuación y la expresión.

-Cuida la caligrafía y la presentación.

-Imprime las tareas a doble cara y completa las respuestas en los espacios indicados.

-No se calificará ningún trabajo idéntico al de otro/a compañero/a. En este caso, no se permitirá la entrega de las mismas en la evaluación final.

LAS TAREAS SE ENTREGARÁN A LOS PROFESORES DE LA ASIGNATURA HASTA EL DÍA 11 DE DICIEMBRE DE 2026

HORARIOS PROFESORES

QUINTANAR DE LA ORDEN	
MARÍA DEL MAR GARCÍA BLANCO	LUNES A JUEVES DE 16:00 A 21:00
PILAR TALAVERA SÁNCHEZ	LUNES A JUEVES DE 16:00 A 21:00

VILLACAÑAS	
YOLANDA ANTEQUERA ROMERA	MARTES Y JUEVES DE 16:00 A 21:00
M ^a CARMEN SÁNCHEZ SÁNCHEZ	LUNES A JUEVES DE 16:00 A 21:00

LA PUEBLA DE ALMORADIEL	
ROSA CASTIBLANQUE FERNÁNDEZ	LUNES, MARTES Y MIÉRCOLES DE 16:00 A 21:00 JUEVES DE 10:00 A 14:00
MIGUEL ÁNGEL PALENQUE TRONCO	MIÉRCOLES Y JUEVES DE 16:00 A 21:00

ACUSE DE RECIBO (CENTRO)

Alumno/a: _____

Asignatura: lengua

Fecha de entrega: _____

Firma del profesor/a: _____



CORTAR POR AQUÍ



RESGUARDO PARA EL ALUMNO/A

Alumno/a: _____

Asignatura: lengua.

Fecha de entrega: _____

Firma del profesor/a: _____

Este resguardo sirve como comprobante de entrega del trabajo.

1- Lee el siguiente texto y contesta las dos primeras preguntas sobre él.

Los hábitos de lectura en los jóvenes

En los últimos años, muchas personas han mostrado preocupación por los hábitos de lectura de los jóvenes. Algunos profesores afirman que los estudiantes leen menos libros que antes y que prefieren pasar su tiempo libre utilizando el móvil o las redes sociales.

Sin embargo, otros expertos consideran que los jóvenes sí leen, aunque lo hacen de una forma diferente. Muchos acceden a noticias, artículos o relatos a través de internet. Además, existen plataformas digitales que permiten leer de manera cómoda desde cualquier lugar.

El problema aparece cuando la lectura se limita a textos muy breves. Comprender textos largos y complejos requiere concentración y esfuerzo. Por ello, algunos educadores creen que es necesario fomentar nuevamente el interés por la lectura en las aulas.

En conclusión, leer sigue siendo una actividad fundamental para adquirir conocimientos, desarrollar el pensamiento crítico y mejorar la comunicación. Por eso, es importante dedicar tiempo a este hábito tanto dentro como fuera de la escuela.

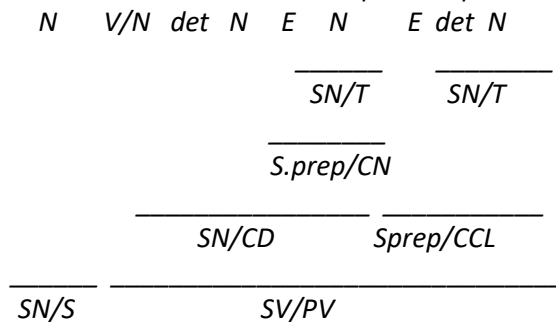
1.1. Busca los errores ortográficos (al menos 10) que contiene el texto y a continuación escríbelos correctamente. Recuerda subrayarlos también en el texto. (1 punto)

Palabra mal escrita	Palabra corregida

1.2. ¿De qué tipo es el texto anterior? Justifica tu respuesta. Enumera las características lingüísticas propias de ese tipo de textos. (1 punto)

2. Analiza sintácticamente las siguientes oraciones. (2 puntos)

Ejemplo: Pedro tiene una casa de campo en el pueblo



a. Ayer llamamos a nuestros primos desde casa.

b. Su vestido rosa está muy sucio hoy.

c. Mis padres compraron un coche nuevo a mi hermano.

d. La fiesta de cumpleaños fue celebrada por la familia anoche.

e. Nunca cuentas con ellos para los regalos.

f. Le hizo una tarta a su hija rápidamente.

g. En ese restaurante sirven la mejor comida del pueblo.

h. Los corredores acabaron la carrera agotados.

i. El discurso fue escuchado con mucha atención por los asistentes.

j. Aquel día La gata de mi hija parecía enferma.

3. Escribe A o P junto a cada oración, según sean atributivas o predicativas.

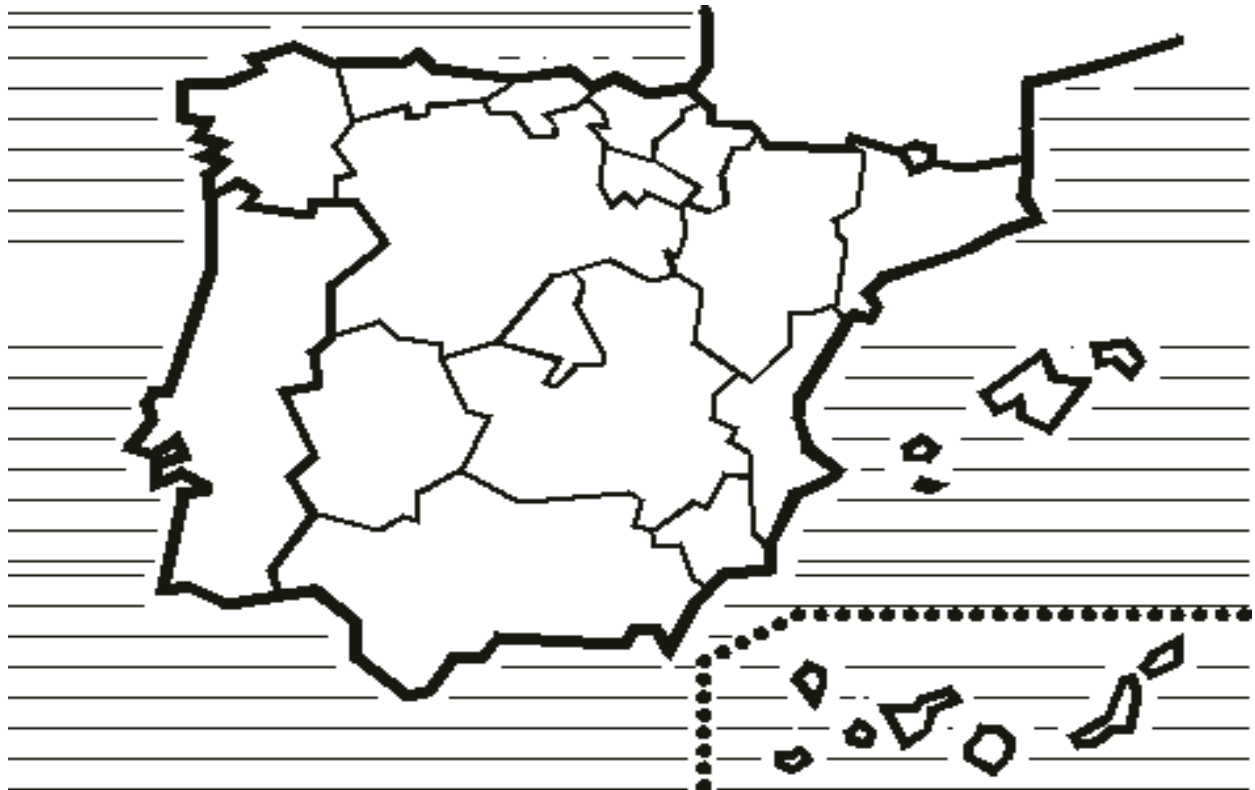
En las predicativas especifica también si son activas o pasivas: (1 punto)

1. Fue muy divertida la fiesta sorpresa de Pepa.
2. La exposición fue visitada por numerosos estudiantes.
3. Tu idea parece más interesante que la nuestra.
3. La asociación recaudó mucho dinero durante la semana.
4. La bicicleta de mi hija pequeña está rota desde el año pasado.
5. Los niños acabaron peleados después del partido.
6. La nueva profesora es una mujer muy atractiva.
7. Esta tarde terminaremos los deberes de matemáticas.
8. ¿Estás contenta con el nacimiento de tu bebé?
9. La propuesta fue aceptada por la mayoría de los vecinos.

4. Identifica si las siguientes oraciones son impersonales o no; si lo son, indica el tipo: “fenómenos meteorológicos/ gramaticalizadas/reflejas/eventuales) (1 punto)

1. Anoche había mucho ruido en la calle.
2. Se me ha perdido el boli rojo.
3. Ganó la mejor cámara.
4. Los alumnos han terminado temprano los deberes.
5. Ya es hora de dormir.
6. Ha estado lloviendo todo el día.
7. La semana pasada encontraron el cuerpo del oficial asesinado.
8. Ese niño grita constantemente.
9. Rescataron a las personas atrapadas los bomberos.
10. En este restaurante se come de maravilla.

5. Señala en el mapa las distintas variedades geográficas del castellano. (1 punto)



6. LITERATURA (3 puntos)

a) La Literatura de la Edad Media (1 punto)

1. ¿Entre qué siglos se sitúa la Edad Media y qué obra marca su final en la literatura española?
2. ¿Cuáles son las cuatro características principales de la literatura medieval?
3. ¿Qué diferencias existen entre la lírica tradicional y la lírica culta medieval?
4. ¿Qué temas principales aparecen en las *Coplas a la muerte de su padre* de Jorge Manrique?
5. ¿Por qué se considera *La Celestina* una tragicomedia y quién fue su autor?

b) La Literatura del Siglo de Oro (1 punto)

1. ¿Qué dos movimientos culturales forman el Siglo de Oro?
2. ¿Cuáles son los temas más destacados del Renacimiento?
3. ¿Cuáles son las dos corrientes principales de la poesía barroca? ¿En qué consiste cada una de ellas?
4. ¿Qué importante dramaturgo del Siglo de Oro creó la comedia nueva? ¿Qué finalidad tiene esta?

5. ¿Quién escribió el Quijote? ¿Qué tipo de novelas parodia? ¿Por qué el Quijote no es solo una parodia?

c) La Literatura Ilustrada (1 punto)

1. ¿Qué fue la Ilustración? ¿En qué siglo se desarrolló?

2. ¿Qué valor consideraban fundamental los ilustrados? ¿Cuál era el principal objetivo de la literatura ilustrada?

3. ¿Qué género literario fue muy utilizado por los ilustrados para transmitir sus ideas? ¿Quién fue el máximo representante de este género?

4. ¿Qué autor ilustrado destacó por sus fábulas en verso?

5. ¿Quién escribió “El sí de las niñas”? ¿Qué criticaba su autor?