

# **TRABAJO OPCIONAL** **MÓDULO 2º ESPAD** **(CURSO 2025-2026)**

## **ÁMBITO SOCIAL**

**NOMBRE Y APELLIDOS:**

.....

**INSTRUCCIONES:** Para la realización de este trabajo, puede consultar el temario oficial.

En el caso que haya copia (de otros trabajos o copia completa de páginas web, corta pega de varias páginas, etc.) se anulará el trabajo.

## PARTE 4. TEMA 1. La Alta Edad Media. Los reinos germánicos. El Islam. El feudalismo.

1. Enumera los pueblos germánicos que se asientan en los siguientes territorios durante el siglo V.
  - a. Italia:
  - b. Galia (actual Francia):
  - c. Hispania (actual España):
  - d. Britania (actual Inglaterra):
  - e. Norte de África:
2. Completa el siguiente cuadro sobre la organización del Califato:

|                                                      |  |
|------------------------------------------------------|--|
| Causas por las que el Islam se expandió rápidamente. |  |
| Organización política del califato.                  |  |
| Economía.                                            |  |
| Actividades urbanas.                                 |  |

Contribuciones  
culturales.

3. Observa esta imagen con atención y resuelve las cuestiones planteadas:



- a. ¿Qué reproduce esta ilustración? Señala las dos partes en las que se divide y las características de cada una de esas partes:

- b. Explica todo lo que sepas en relación al funcionamiento y trabajo en un feudo o señorío.

## PARTE 4. TEMA 2. La Península Ibérica durante la Edad Media.

4. Explica, de forma resumida, la situación de Al-Ándalus y de los reinos cristianos en los siguientes mapas (señala la fase y sus principales acontecimientos políticos en de Al – Ándalus y los reinos cristianos, y las características de la fase correspondiente de la Reconquista).

### SIGLOS VIII – IX



Al – Ándalus.

Reinos cristianos.

## SIGLO X.



Al – Ándalus.

Reinos cristianos.

## SIGLOS XI Y XII



Al – Ándalus.

Reinos cristianos.

## SIGLOS XIII Y XIV.



Al – Ándalus.

Reinos cristianos.

## **PARTE 4. TEMA 3. La Baja Edad Media en Europa. Arte románico y gótico.**

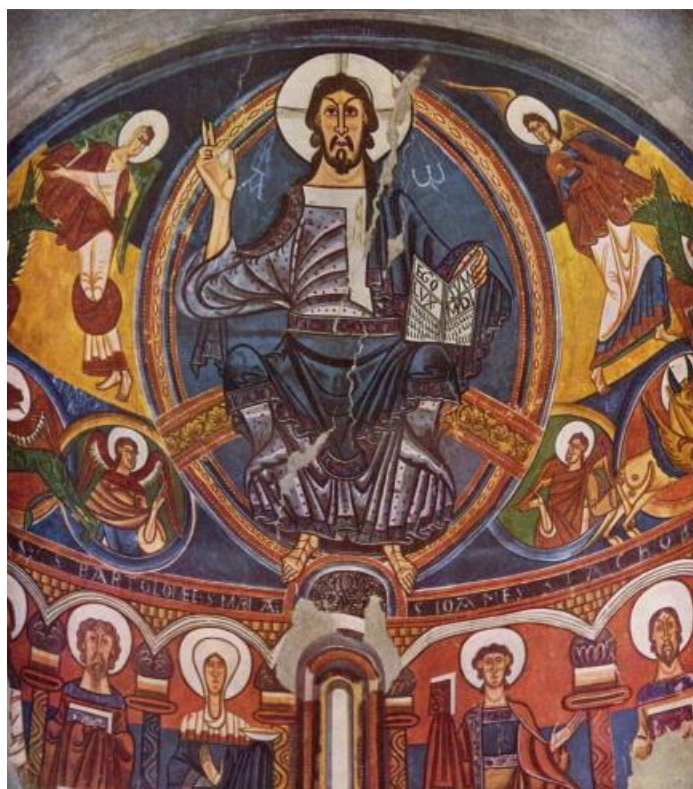
5. Señala las características básicas del arte románico que identificas en las siguientes imágenes. Enuméralas esquemáticamente debajo de cada imagen:



**San Martín de Frómista.**



**Virgen entronizada con el niño.**



**Pantocrátor de San Clemente de Tahull.**

6. Enumera las características básicas del arte gótico que identificas en las siguientes imágenes. Enumera las características debajo de cada imagen:



**Catedral de Palma de Mallorca.**



**Retablo del cordero místico.**

## PARTE 5. TEMA 4. Nacimiento de la Edad Moderna. Humanismo y Renacimiento.

---

7. Señala las características básicas del arte del Renacimiento que identificas en las siguientes imágenes. Enuméralas esquemáticamente debajo de cada imagen:





## **PARTE 5. TEMA 5. El nacimiento de la monarquía moderna en España y el siglo XVI en Europa y España.**

8. Política exterior de los Reyes Católicos, Carlos I y Felipe II. Completa el siguiente cuadro señalando los objetivos y principales conflictos de estos tres reinados (uno por cada celda):

|                                 |
|---------------------------------|
| Reinado de los Reyes Católicos. |
|                                 |
|                                 |
|                                 |
|                                 |
|                                 |
| Reinado de Carlos I.            |
|                                 |
|                                 |
|                                 |

|                       |
|-----------------------|
| Reinado de Felipe II. |
|                       |
|                       |
|                       |
|                       |

## **PARTE 5. TEMA 6. Descubrimiento, conquista y colonización de América.**

9. Define los siguientes términos sobre la administración colonial y la economía de la América Española:

- Casa de Contratación:

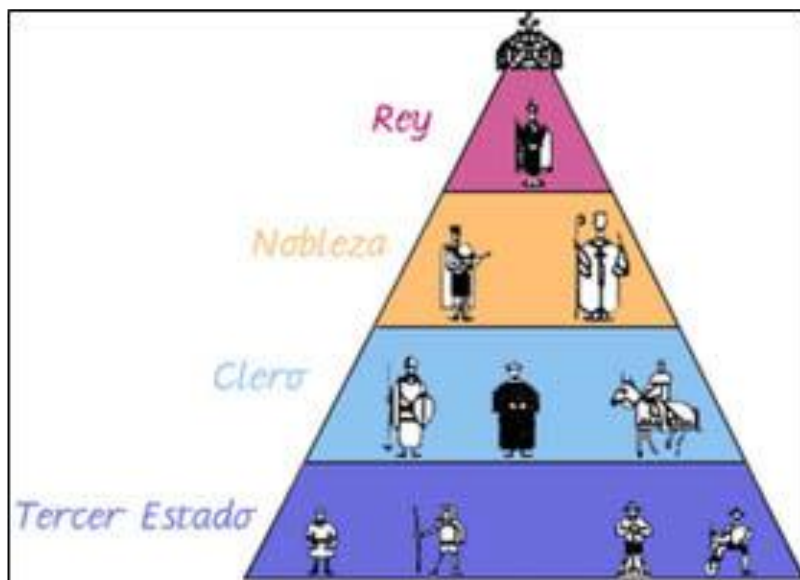
- Consejo de Indias:

- Audiencias:

- Gobernaciones:
- Cabildos:
- Virreinato:
- Encomienda:
- Repartimiento:
- Mita:
- Revolución de los precios:

## PARTE 5. TEMA 7. El siglo XVII en Europa y en España.

10. Describe la sociedad europea en el siglo XVII apoyándote en la siguiente pirámide social. Es necesario diferenciar estamentos privilegiados y tercer estado, señalando los grupos sociales de cada estamento y sus características.



11. Señala las características generales del arte del barroco que identificas en las siguientes imágenes. Enuméralas esquemáticamente debajo de cada imagen:

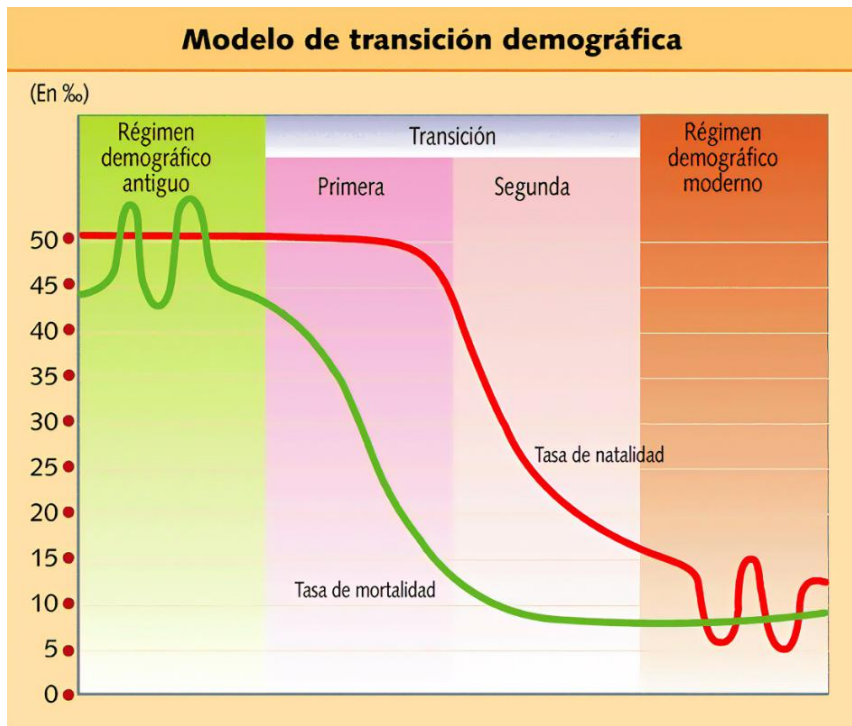




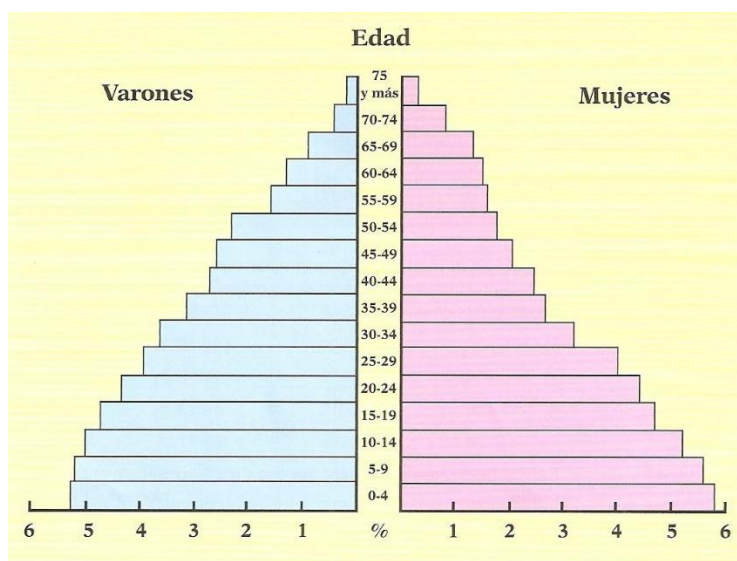


## PARTE 6. TEMA 8. Geografía Humana. La Población.

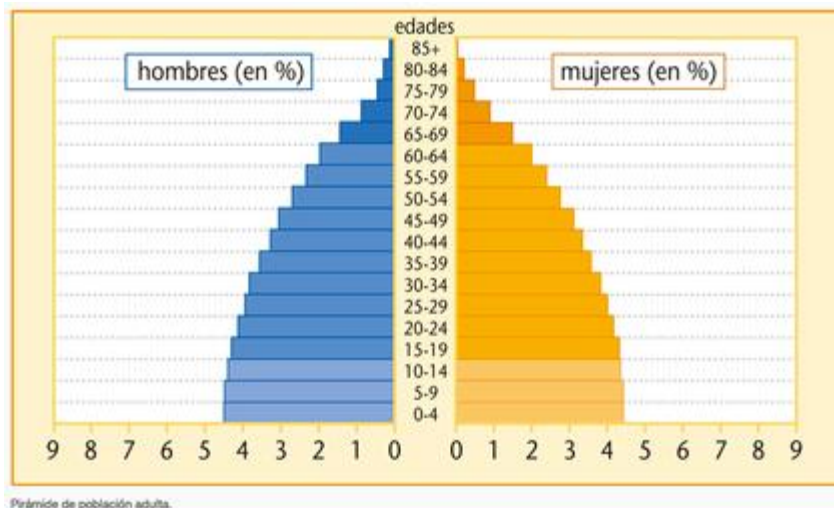
12. Explica, apoyándote en este gráfico, la Teoría de la Transición Demográfica, explicando las características de cada fase, en especial como es la natalidad, la mortalidad y el crecimiento y sus causas.



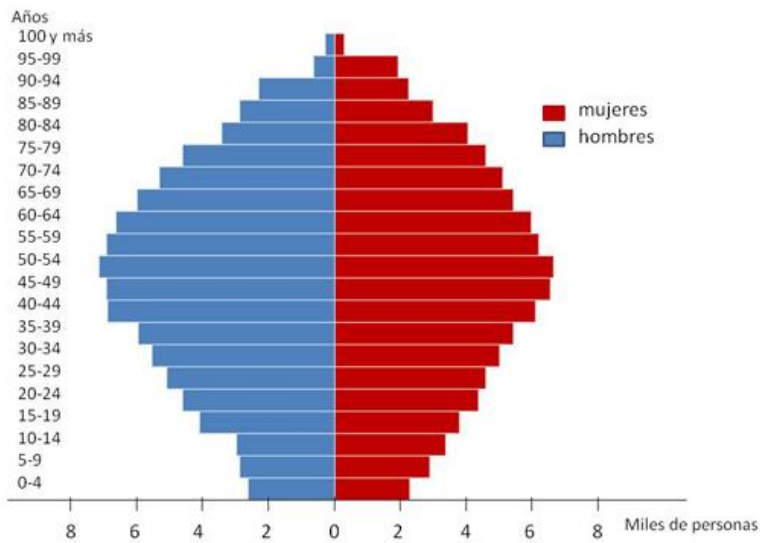
13. Comentario de Pirámides de población. Señala en cada pirámide:



- Tipo de pirámide:
- Estructura por edades de la población:
- Natalidad y mortalidad:
- Crecimiento de la población:
- Fase de la transición demográfica en la que se encuentra esta sociedad:
- Tipo de países o sociedades en las que encontraríamos estas pirámides:



- Tipo de pirámide:
- Estructura por edades de la población:
- Natalidad y mortalidad:
- Crecimiento de la población:
- Fase de la transición demográfica en la que se encuentra esta sociedad:
- Tipo de países o sociedades en las que encontraríamos estas pirámides:

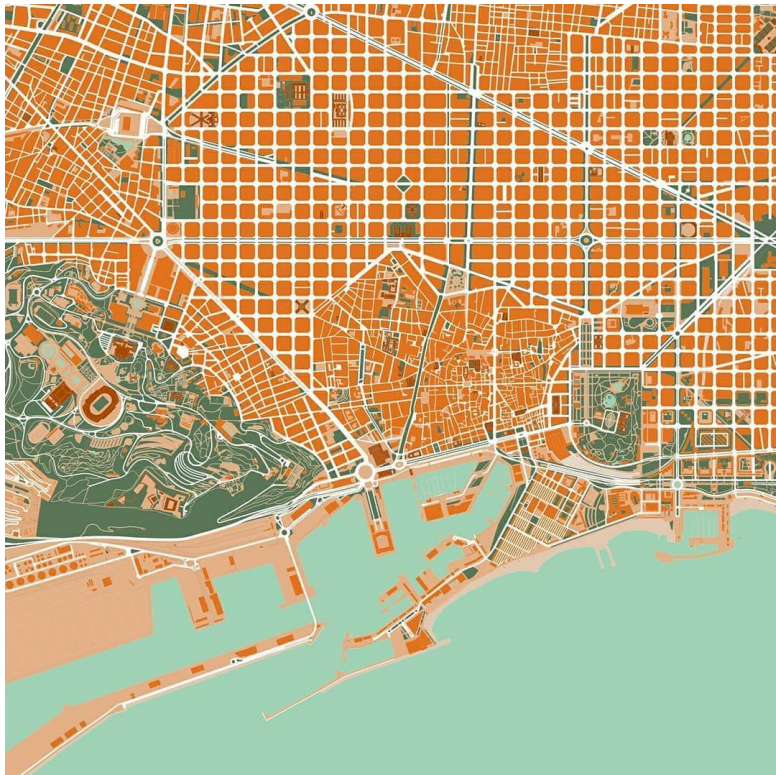


- Tipo de pirámide:
- Estructura por edades de la población:
- Natalidad y mortalidad:
- Crecimiento de la población:
- Fase de la transición demográfica en la que se encuentra esta sociedad:
- Tipo de países o sociedades en las que encontraríamos estas pirámides:

## PARTE 6. TEMA 9. Geografía Urbana. La ciudad.

14. Identifica los dos tipos de plano urbano que podemos distinguir en la siguiente imagen y señala de cada una de esas partes:

- El tipo de plano urbano y sus principales características.
- La parte de la ciudad a la que corresponde ese plano y sus principales características.



15. Comenta la jerarquía urbana española apoyándote en el siguiente mapa. Tienes que señalar tipo de metrópolis, las áreas urbanas más representativas (a partir de las metrópolis subregionales señalar por lo menos cinco ejemplos), la población, las funciones y el área de influencia de cada nivel de jerarquía urbana.

